

*FAJOVA KRONIKA
SLOVÁCKÉHO KRÚŽKU
V BRNĚ
ROK*

2005





První Tříkrálové koledování ujce Faja

určené členům Slováckého krúžku

(možná tradiční, možná i poslední – to záleží na úhlu pohledu "folklorně" citících členů ...)

1 - My tři králi
jdeme k vám
šťěstí zdraví
my přejem vám.

2 - Šťestí zdraví
dlouhá léta
my sme k vám
došli zdaleka.

3 - Neseme vám tu
novinu
že nevyjdete
z údivu.

4 - Nastane vám
ted' soužení
v důsledků léků
zdražení.

5 - Nádraží bude
v Rajhradě
ne každý se tam
dostane.

6 - MHD zdraží
velice
lidmi se ucpou
ulice.

7 - V létě prý
praskne přehrada
kolaps bude mít
doprava.

8 - Nic si z toho
nedělejte
a v lepší časy
doufejte.

9 - To vám vinšují
tři králi
abyste se jim
nesmáli.

10 - S Pánem Bohem
ostávejte
a dobrou vůli
furt mějte.

V Brně 6.1. 2005

K + M + B



Brno zapomnělo na svou lidovou zpěvačku

Když jen tak procházkou bloudím brněnskými ulicemi, poznávám, že se radnice stará o paměť Brna. Významné osobnosti jeho historie připomínají mnohé pamětní desky. Jedno jméno mi však mezi nimi chybí: lidová zpěvačka Božena Šebetovská.

spočet těch, kdo ji znali a měli ji rádi.

Pocházela z Lanžhota, od sňatku však žila v Brně. Poprvé stanula před rozhlasovým mikrofonem v roce 1934! Jak k tomu došlo? „Náš tatíček dojeli z Lanžhota do Brna do rozhlasu a řekli - mám doma céru a ta pěkně zpívá - a oni na to - tak nám ju dovedte,“ vyprávěla.

Na dnešní poměry kuriózní vstup do studia, ale zabral. Božence bylo tehdy patnáct roků. Od té doby začala Božena Šebetovská - tehdy ještě Králová - zpívat v rozhlase. O dva roky později, zřejmě na doporučení rozhlasu, natočila do Antologie Československé akademie věd desku s písněmi z rodného Podluží.

Díky Boženě Šebetovské se tak lidová píseň už ve třicátých letech minulého století pevně uchytila ve vysílání brněnského radiožurnálu. Její zpěv zněl odtud i v době protektorátní nesvobody. Po osvobození a založení Brněnského rozhlasového orchestru lidových nástrojů, kdy se stala jeho přední sólistkou, se plně rozvinul.



Patnáctiletá Božena Šebetovská před mikrofonem v brněnském rozhlasovém studiu. FOTO: ARCHIV

Celým svým životem a uměleckou činností patřila Božena Šebetovská Brnu a Brno vždy důstojně reprezentovala. Měla by tedy být mezi těmi, které si město připomíná.

Před zhruba půldruhým rokem jsme s pomocí kulturních institucí a Českého rozhlasu Brno podali návrh na umístění pamětní desky s

jménem Boženy Šebetovské na budově Tělocvičné jednoty Sokol Brno I v Kounicově ulici. Tam bývala rozhlasová studia, kde Boženka - takto něžně ji lidé jmenovali - desítky let nahrávala.

Když už se záležitost zdála být zdárně dojednána, přišel list z odboru vnitřních věcí magistrátu:

Odbor vnitřních věcí předložil Radě města Brna záměr realizace pamětní desky Boženy Šebetovské, avšak Rada města Brna tento zájem neprojednala. Orgány města Brna jsou oprávněny rozhodovat ve věcech samostatné působnosti dle stanovených kompetencí. Otázky umístění pamětní desky jsou zcela v kompetenci Rady města Brna, přičemž její rozhodnutí je v uvedených věcech závazné. Stanovisko je vyjádřeno v usnesení z jednání, které obsahuje pouze rozhodnutí ve věci, nikoliv důvody, které k rozhodnutím vedly.

Nakonec píšou, že děkují za můj zájem a iniciativu. Deska tedy nebude, škoda. **JAROMÍR NEČAS**

Autor je bývalý rozhlasový redaktor

Moravské fórum

Jak Brno pamatuje na slavné lidi



Jaromír Nečas

Zpěvačka by měla být mezi těmi, které si Brno připomíná.

Jako hudební redaktor Českého rozhlasu Brno a ještě dlouho předtím jsem poznal, jakou moc měla její píseň a jak široké vrstvy posluchačů zpěvačka svým kultivovaným zpěvem zasáhla. Ještě dnes - víc než dvacet let po její smrti - by v anketě „Kdo byla Božena Šebetovská a co znamenala“ s úctou odpovědělo ne-

278y

X.

jubilejní tradiční oharkový šmak

provádě

možekoi
silana

cimbála
sladký + kafe
něl

plušík

urkec

lora ch

kyplu

vojnač

clau kybik

mde

ve Slováckém krúžku v Brně

26.ledna 2005

sladke

32	Slovácký krúžek v Brně pořádá	
30 Kč	X.OHARKOVÝ ŠMAK s besedou u cimbálu	
	26. 1. 2005 Klub VA, Šumavská 2/4	

284

Degustační listina X. oharkevého šmaku. Oharkevá komise - 24.1.2005

	Jméno kandidáta	Místo sklizně a rek	šmak oharků	velikost a tvar oharků	Tvrdost oharků	čerstvost a vůně láku	čistota a úprava	výsledné hodnocení	konečné pořadí
1	Halbová Ivona	Modřice 04	1,7	4,-	3,7	2,3	3,7	15,4	15.
2	Sýkora Josef (s)	Pisárky 04	4,5	4,-	4,6	4,6	4,5	22,2	1.
3	Deleřal Bohumil	Líšeň 04	4,2	4,5	4,5	4,2	4,6	22,-	2.
4	Moštěk Jan	Těšov 04	3,8	4,2	4,1	4,-	3,7	19,8	5.
5	Haluzová Petra	U.Brod 04	3,6	3,8	4,1	3,5	3,8	18,8	7.
6	Krejčí Roman	Popůvky 04	2,5	3,4	4,-	3,-	3,4	16,3	13.
7	Sýkora Josef (k)	Pisárky 04	3,8	3,9	4,2	3,9	4,1	19,9	4.
8	Horká Helena	Strážek 04	3,9	3,9	4,1	4,1	4,-	20,-	3.
9	Janíková Marie	Luhačovice	2,5	4,2	2,8	2,5	4,5	16,5	12.
10	Novotný Vladimír	Dubany 04	3,4	3,4	3,-	2,9	2,-	14,7	16.
11	Janík Přemysl	Luhačovice	1,9	4,3	2,8	3,5	4,7	17,2	10.
12	Jan Koranda	Tábor 04	2,7	4,2	3,4	2,9	3,5	16,7	11.
13	Dámbrosová Lucie	Kraví hora	1,7	4,2	3,7	3,2	4,2	17,6	8.
14	Pospíšilová Eliška	Bučovice 04	1,8	2,-	2,5	3,8	2,8	12,9	18.
15	Dámbros Pavel	Brno 04	3,8	3,7	3,8	3,2	1,6	16,1	14.
16	Janek Kuča	Žďár n.S. 04	3,5	3,9	4,-	3,8	3,7	18,9	6.
17	Josef Urban	D.Kounice 04	2,1	1,6	4,-	3,6	1,9	13,2	17.
18	Janek Kuča	Žďár n. S. 04	2,5	4,-	3,7	3,4	3,8	17,4	9.

SLOVÁCKÝ KRÚŽEK V BRNĚ

X. TRADIČNÍ ŠMAK OHARKŮ

26. LEDNA 2005

9 korun českých

*podložených domácimi oškvarky
a chlebem pro potřebu zamezení
náhlé potřeby šmakujících hostů ...*

VÝSLEDKOVÁ LISTINA X. OHARKOVÉHO ŠMAKU VE SLOVÁCKÉM KRÚŽKU DNE 26. LEDNA 2005

	Jméno kandidáta domnívajícího se, že bude mít nejlepší oharky ...chachacha	Místo sklizně oharků	Šmak oharků	Velikost a tvar oharků	Tvrdotst oharků	Čirost a vůně láku	Čistota a úprava oharků	Výsledné hodn. Body celkem	Konečné pořadí dle míst
1	Holbová Ivona	Modřice	<u>1,7</u>	4,0	3,7	<u>2,3</u>	3,7	15,4	15
2	Sýkora Josef	Pisárky	4,5	4,0	4,6	4,6	4,5	22,2	1
3	Doležal Bohumil	Líšeň	4,2	4,5	4,5	4,2	4,6	22,0	2
4	Moštěk Jan	Těšov	3,8	4,2	4,1	4,0	3,7	19,8	5
5	Haluzová Petra	Uh. Brod	3,6	3,8	4,1	3,5	3,8	18,8	7
6	Krejčí Roman	Popůvky	2,5	3,4	4,0	3,0	3,4	16,3	13
7	Sýkora Josef	Pisárky	3,8	3,9	4,2	3,9	4,1	19,9	4
8	Horká Helena	Strážek	3,9	3,9	4,1	4,1	4,0	20,0	3
9	Janíková Marie	Luhačovice	2,5	4,2	2,8	2,5	4,5	16,5	12
10	Novotný Vladimír	Dubany	3,4	3,4	3,0	2,9	2,0	14,7	16
11	Janík Přemysl	Luhačovice	1,9	4,3	2,8	3,5	4,7	17,2	10
12	Koranda Jan	Tábor	2,7	4,2	3,4	2,9	3,5	16,7	11
13	D'Ambrosová Lucie	Monte BÚ	1,7	4,2	3,7	3,8	4,2	17,6	8
14	Pospíšilová Eliška	Bučovice	1,8	2,0	<u>2,5</u>	3,8	2,8	<u>12,9</u>	<u>18</u>
15	D'Ambros Pavel	Monte BÚ	3,8	3,7	3,8	3,2	<u>1,6</u>	18,8	10
16	Kuča Janek	Žďár nad Sáz.	3,5	3,9	4,0	3,8	3,7	18,9	6
17	Urban Josef	D. Kounice	2,1	<u>1,6</u>	4,0	3,6	1,9	13,2	17
18	Kuča Janek	Žďár nad Sáz.	2,5	4,0	3,7	3,4	3,8	17,4	9

Tučné písmo = nejlepší výsledky v kategorii i celkově *Kurzíva = nejhorší výsledek v kategorii i celkově*
MAXIMÁLNÍ MOŽNÝ POČET BODŮ = 5

Fašank se propojí s pochováváním basy

Hodonín/Velká nad Veličkou

• Policajt, smrtka, medvěd, kominík a další figury v doprovodu krojovaných a muzikantů vyrazí letos opět do ulic při hodonínském fašanku. Obchůzka centra města startuje v neděli v 15 hodin u Kulturního domu na Horních Valech.

Cestou průvod navštíví představitel hodonínské radnice a fary. S darovanou slaninou, klobásami a koblíhy se vrátí zpět do Domu kultury, kde kolem 17. hodiny vypukne fašanková beseda u cimbálu s pochováním basy.

Soubor Velička z Velké nad Veličkou zařadil pro příznivce folkloru do programu letošních fašankových dnů (uskuteční se od 5. do 7. února) nemilé překvapení. Tradiční a zavedený rituál pochovávání basy před „škaredú streďú“

a následným půstem si odbudou přítomní folkloristé a návštěvníci už zítra v kulturním domě. Poruší se tím dlouhá desetiletí trvající tradice onoho zimního obyčeje.

Předfašankový večer s koštěm slivovice se proto zítra rozšíří o pochovávání basy. V programu se vedle horňáckých cimbálových muzik Martina Hrbáče a Petra Galečky s krátkým pásmem představí mladší i starší tanečníci a zpěváci Veličky. V jednu hodinu po půlnoci začne pohřební průvod s nezbytnou, kriticky humorně laděnou řečí faráře a ministrantů. Muzikanti však ještě nemusejí umlknout. Mohou klidně pokračovat v zábavě. V neděli a v pondělí se pak ještě vydají na fašankovou obchůzku po dědině.

Fašank se uskuteční vedle Velké nad Veličkou i na jiných místech

Horňacka. Již dnes se lze povесelit v hospodě v Kuželově při tónech ostravské cimbálové muziky Lipka. Po obědě na druhý den vyjde do ulic krojovaná chasa v Malé Vrbce a Javorníku. V neděli dopoledne se hudci z muziky pod

vedením primáše Petra Mičky vydají obházet po Hrubé Vrbce. Vše zakončí v hospodě při smažení – společném konzumování výslužky. V pondělí by měli zavítat na Suchov, Novou Lhotu a do osady Vápenky. (mik, av)



Hodonínští folkloristé pochovají o fašanku basu. FOTO BOHUNA MIKULICOVÁ

Spolek Slovácký soubor Šafrán Brno pořádá
tradiční

FAŠANK

v sobotu 5. února 2005 v 19,00 hod v Orlovně
Hlaváčova 20, Brno, Obřany. Konec ve 24,00 hod.

Začátkem večera uvidíte fašankový program,
na závěr večera pochovávání basy.

Hraje cimbálová muzika.

Vstupné dobrovolné

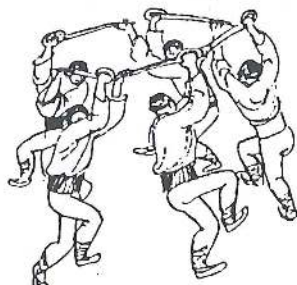
Srdečně zve Šafrán

Folklórní soubor LUČINA při klubu UO BRNO

Vás srdečně zve na

FAŠANKOVOU BESEDU U CIMBÁLU SPOJENOU S OCHUTNÁVKOU PÁLENEK

v sobotu 12. února 2005 v 18 hodin
na sále klubu UO Šumavská 2, Brno



V průběhu besedy vystoupí členové souboru

SLOVÁCKÝ KRÚŽEK V BRNĚ

Vás srdečně zve na

55. slovácký ples

který se koná v sobotu 29. ledna 2005 od 18 hodin
v Kongresovém centru Brno, a. s., Výstaviště 1

Jako host vystoupí národopisný kroužek z Archlebova

Hrají:

Dechová hudba Skoroňáci

Cimbálová muzika Slováckého krúžku v Brně

Vstupné 150 Kč,

členové Slováckého krúžku v Brně a krojovaní 70 Kč,

místenka 20 Kč

Objednávky vstupenek – tel. 541 233 564, mobil 723 499 158



Fašanky skomírají, chybí nadšenci

Medláanky hostily ostatkovou slavnost. Na velké třídenní oslavy pamětníci jen vzpomínali

Udržet lidové tradice při životě je rok od roku těžší. Přesto se nadšenci v Brně i jinde v kraji snaží, aby letité zvyky spojené s koncem masopustu neupadly v zapomnění.

Brno-Medláanky, Velká nad Veličkou - Osm žen oblečených v krojích stojí na pódiu. Jedna má v ruce vařečku, další čte z pergamenu. „Tímto vyhlašujeme babské právo,“ hlásí do poloprázdného sálu. V brněnských Medláankách začíná ostatková slavnost.

Dávno už neplatí, že se konec masopustu slaví tři dny. „Lidi o tradice přestávají mít zájem. Když jsem byla malá, pamatuji si, že se to táhlo tři dny ve třech hospodách. Dneska by něco takového udělat nešlo,“ posteskuje si osmapadesátiletá Světlana Marková, jedna z osmi „panímám“, které se snaží rok co rok tradici ostatků v Medláankách udržet.

Panímámy mají pestrobarevné sukně, přepásané bílými krajkovými zástěrami. U boku vyšívaný kapesníček. Nejstarší kraj má padesát let.

Při tradičním zvyku umývání nohou ženám narazí citelové tradic na komplikaci. Téměř všechny ženy v sále mají kalhoty, a tak se dá zvyk těžko dodržet. „Kdo má sukni, dostane speciální odměnu,“ křičí trochu zoufale na celé kolo muž převlečený za ženu, který je dodržetím tradice pověřen.



TŘEBA I PŘES PUNČOCHY. Umývání nohou ženám je jedním z tradičních zvyků medláneckých ostatků.

FOTO: JAROSLAV ŠVANDA

Pak medlánecké panímámy vběhnou mezi muže a dřevěnými břitvami se je snaží oholit. „Dalo se to vydržet,“ shrnuje „oholený“ Jaroslav Palásek.

I na vsi oslavy zkracují

Fašankáře, jak se muzikantům, kteří obcházejí domácnosti, říká ve Velké nad Veličkou, vyrazí na ob-

chůzku v neděli ráno. Do chalupy k Šáchovým dorazí těsně po druhé odpoledne. To už si muzikanti nechávají nalévat jen po půl „štamprli“. Domů v obci je hodně a oni musejí

vydržet až do večera. „Fašanku, fašanku,“ začíná na celé kolo jeden z krojované chasy a smyčcem svých houslí tuká na dřevěná vrata. „To je nádhera, mám z toho husí kůži,“ přiznává Alena Havranová z Litvínova, která si fašanek ve Velké nad Veličkou jezdí užít každý rok. Ve sněhu je zapíchnutá šavle, na kterou hospodyně napichuje voňavou slaninu, košík na vajíčka a voňavá slivovice. „Obcházíme enom tych skalních folklóristů, ne každý dům. Ze slaniny a vajec potom večer uděláme škvareninu,“ vysvětluje jeden z hochů. „Je to náročné, musíme si to hlídat se slivovicí, abychom to ustáli,“ směje se Tomáš Kománek.

„Okolo mlýna, červená hlina,“ začíná chasa další písničku. Hospodyně je obchází se slivovicí, nachystané má i něco na zajezení. „Těším se na to celý rok, je to ohromné,“ směje se Eva Šáchová, nastrojená do horňáckého kroje. Pohupuje se v rytmu horňáckých písniček.

Ve Velké nad Veličkou byl letos poprvé fašank o den kratší. Basu už místní folklóristé pochovali v sobotu večer, i když to bylo zvykem vždy v úterý večer, těsně před Popeleční středou. „Nejsú lidé, ale já sem říkal, dyť to je hlavně pro nás, pro folklóristů, ale bohužel,“ posteskuje si Tonda Vrba, místní nadšenec.

JANA JANDOVÁ,
HANA ČERNOHORSKÁ

2569



BERÁNEK A JEHO OVEČKY
LEDEN 2005



Fašank 2005

Fašank, Fašank, zešeny křišpánka

Pod šable, pod šable ~~~

Jedni
h. Pank

90	Slováký krúžek v Brně pořádá FAŠANKOVU besedu u cimbálu 7. 2. 2005 Klub UO, Šumavská 2/4	
30 Kč		

Za šapran mnoho dalších krásných Fašanků
 možná "Kulibajda"

Krúžkový odpustek

prodáváný na Fašancích ve Slovákém krúžku v Brně dne 7.2.2004

Odpouštíme Vám : smilnění, smilné myšlenky, masturbaci, kopulaci, lhaní, drogování, pouštění větrů smrdutých na veřejnosti, malou potřebu do umývadla, velkou potřebu do pisoáru a hambatou geometrii na ploty kreslenou.

Cena za jeden přestupek činí pouze 1 korunový groš český

.. vy neznáte středověk ? ..

Fašanky ve Slováckém krúžku v Brně – 7. února 2005
věnované 100. výročí narození Jana Wericha ...

Osoby a obsazení :

- Eleonora z Holštejna - tzv. Punkevní černá paní Romana Ningerová
- * Šarlota z Molenburku – tzv. Bílá panna Molenburská Šárka Ningerová
- Jan Zajíc z Házmburka – zvaný Srša Jednooký Vladimír Novotný
- Rozina z Havraní Lhoty – věd'ma a kořenářka Anička Lukšíková
- Petr Obrovec z Trutnova – tábořské práce a frejír ... Jiří Kroulík
- * Bóbika chán – tatarský vyslanec a milovník psů ... Přemek Janík
- Anežka ze Smiřic – lehká děva a kurtizána ... Eliška Pospíšilová
- Węcneszlawa ze sv. Kopečku – taktéž lehká děva a kurtizána ... Jana Kolmanová
- Jan Paroháč z Dubé – tábořský hejtman a fanatik ... Zdeněk Šebesta
- Zikmund Chudoba z Boršic řečený Ancikrist – rytíř řádu Johanitů ... Janek Kuča
- Otec Scholastikus – potulný františkán prodávající odpustky ... Roman Krejčí
- Tadeáš Cezarinni - papežský legát, taktéž frejír převeliký ... Jiří Záblatzský
- Drahomíra z Libšic – zemanka radikální ve víře ... Veronika Mádlová
- Jan Hvězda z Vícemilic – tiskový mluvčí Sirotků ... Franta Machovský
- rytíř Mirek z Lancelotu – vyslanec krále Artuše ... Miroslav Dostál
- Arnoštek z Pardubic – herold a šašek převeliký ... Tomáš Mozga
- Johánek z Věžné a Pernštejna – páže ve službách legáta Cezarinni ...
Lucka D' Ambrosová
- * Milka z Ořechova – zásobovací doprovod táboritů – Michal Skalník
- Kunhuta ze Šlapanic – cechmistrová a majitelka Milky ... Hana Smilková
- Zuzana ze Zábrdovic - lazebnice a svatební dohazovačka ... Věra Kratochvílová
- Václav Koranda – tábořský kazatel a fanatik, který vše spískal ... Zdeněk Fajbus

a jiní přibývši či v sále sedící



Fašank, fašank, to je vrchol masopustního veselí.

Letos připadl na 7. únor 2005,
první únorové pondělí.

Byl to večer, jaký se nenaskytne hned,
Jiřinka Veselková, čestná členka,
oslovila krásných 85 let.

Přejeme jí všichni hodně pevné zdraví,
veselou mysl a ať je stále baví svět,
ať tu pětadesátce slaví nepřetržitě
ve slovačském kruzku nejméně sto let.

Fašank ve svém veselí má svůj pevný rádek
a program vždy připravuje naše chasa,
snad se budeme jako vždy z vystoupení radovat,
jan škoda, že před pochováním nám předla basa

Prasklý struník, to není žádná velká tragédie,
protože po 40 dní až do velikonoce - nesmí hrát,
tato nemoc basy se dobře a rychle uzdravuje,
ale již po velikonočních si může směle zabírat.

Dnešní program fašanku nám přiblížil středověk
a historických masek bylo v průvodu dost.
Mohl se pobavit každý, i kolo měl velký vztek,
tančíkraj bez teroristů a nám pro radost.

Z toho velkého přehledy masek všech
jsme těžko volali ty masky ze všech nejhezčí.
Nevíme, zda by z nich ozářil nějaký "největší český"
i když bychom ho v našich radách rádi vítali.

Jiřka Veselková

2783



MB V BRNE LEKTI - NA PISA
POBATELNA



2004



- 5. 05. 2003



2585

Pozvánka na MDŽ



Dovolujeme si Vás pozvat na oslavu MDŽ,
která se uskuteční v **sobotu 12.3.2005**
v **Jarynově** (Moravská Nová Ves).

Sraz v 14:10 v Brně na nádraží u Karlovy
pekárny nebo v 17:15 na nádraží v M.N.V.
Začátek oslavy v 19 hod.



Během večera proběhne volba *Miss a Men krůžku*.

Závazná přihláška spočívá v odevzdání vyplněného dotazníku při příchodu na oslavu.
Účast nutná, pač kdo nepaří s námi, paří proti nám....

Dámy a pánové, voalá!!!





... a ještě jednou středověk !!!



10/20



... kolik ta kravička má vlastně těch cecíků, které ty dvě lepší děvečky masírují ...? čtyři nebo jej jich pět ??? ... člověk by se splet



862



2899





tradiční 49. moravský ples



19.2.2005

Ve všech
sálech
Národního domu
na Smíchově,
slavnostní
zahájení
v 19,30 hod.

Předprodej vstupenek:

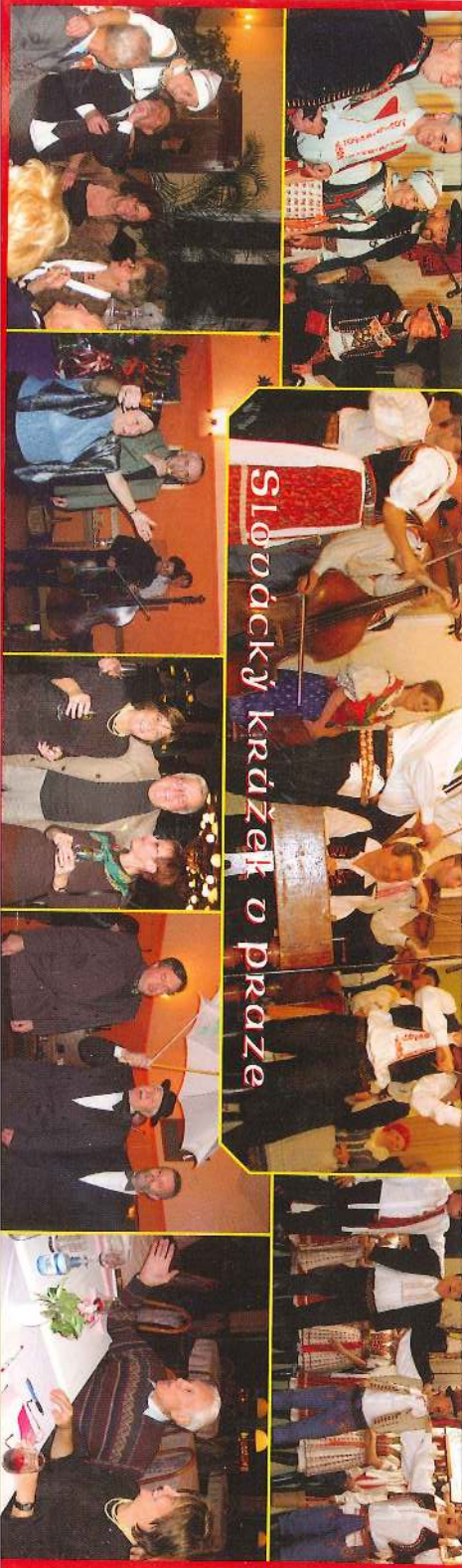
- Národní dům
tel.: 257 099 999
- paní Helena Šalová
tel.: 244 464 459

Ceny vstupenek:
300,- 400,- 450,- Kč

Úbor společenský,
národní kroje vítány.

Tato pozvánka neplatí jako vstupenka.

2000



*Slovácký krúžek v Praze, Valašský krúžek v Praze,
Hanáci, spolek rodáků a přátel Hané v Praze
ve spolupráci s FOS ČR
pořádají*

49. MORAVSKÝ PLES

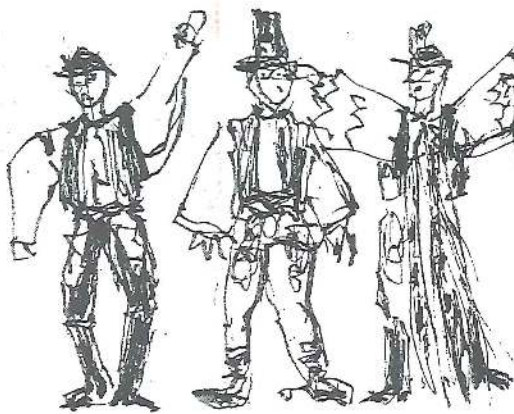
Národní dům na Smíchově

19. února 2005

Slavnostní zahájení v 19.30 hodin

PROGRAM

MORAVSKÝ PLES V PRAZE



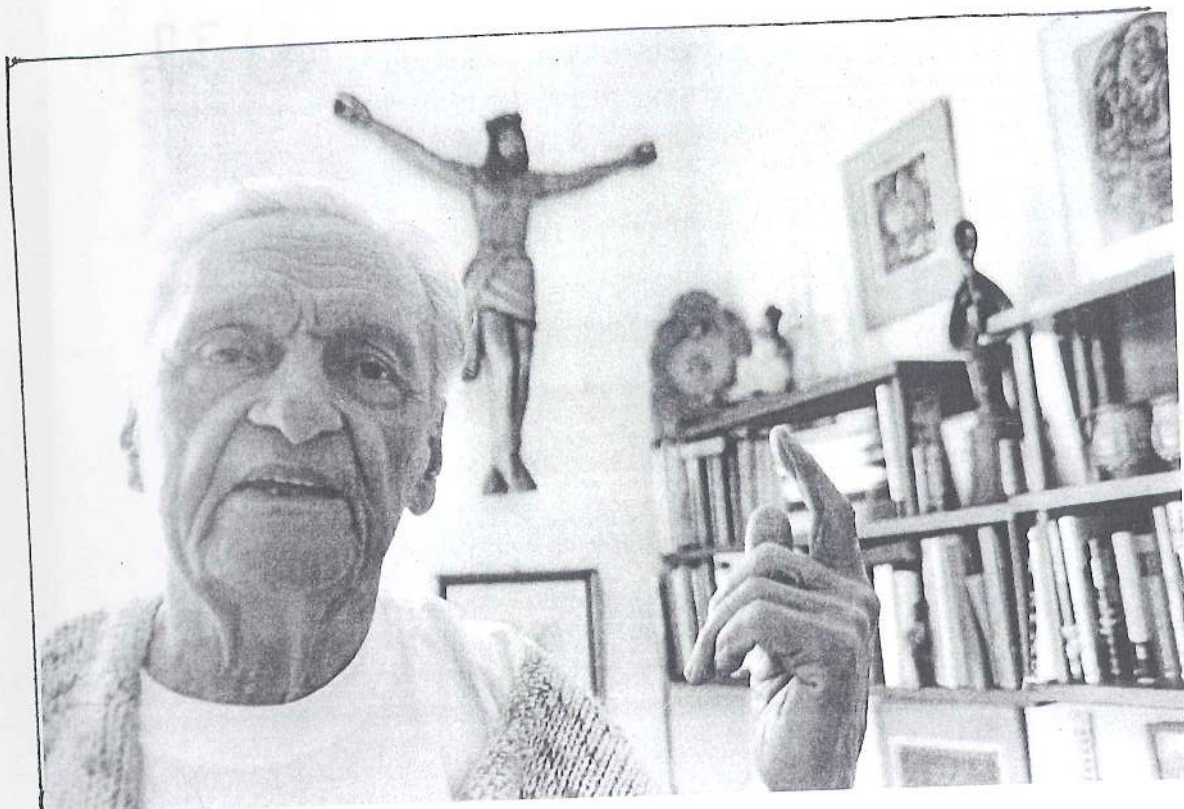
J. Beneš 05

...A SMÍCHOVÉ 19. ÚNORA 05



7607





POZDRAV

Slováckému krúžku v Praze

K MORAVSKÉMU PLESU

19. února 2005

S přáním zdaru, úspěchu a poděšení organizátorům,
 měnkujícím i účastníkům oslavy lidové kultury
 všem nám milé Moravěnký

J. Beneš 19.1.05



Hrubovrbecké stodoly jsou unikátní památkou

Zdeněk Skalička

Pro ty z vás, kteří chtějí poznávat krásy Moravy, máme tip. Můžete se vydat do kraje, který se nazývá Hornácko (název se začal běžně užívat až na sklonku 19. století na Hodonínsku). Největší z deseti hornáckých obcí je Velká nad Veličkou, ale naše zastavení bude patřit Hrubé Vrbce, kde se nacházejí více než jedno století staré kamenné stodoly, z nichž celá řada je chráněnou památkou.

Proč je obyvatelé malé obce Hornácka postavili a k čemu jim stodoly sloužily? Na to nám dal odpověď třiaosmdesátiletý pamětník Hrubé Vrbky, řídící učitel ve výslužbě a průvodce po kuželovském větrném mlýně František Okénka. „V nedávné minulosti se o Hornácku tradovalo, že je krajem, kde je konec chleba a začátek kamení. Snad malou výjimku tvořili obyvatelé Hrubé Vrbky, jejichž polnosti se rozkládaly v rovinatější části Hornácka, a tudíž byly i úrodnější

než v okolních dědinách, kde se hospodařilo na strmějších svazích Bílých Karpat. Pozemky byly jediným zdrojem obživy Hrubovrbeckých.

V roce 1820 měla obec asi 400 ha pozemků a po zrušení poddanství v roce 1848 připadla půda, do té doby patřící panství, obci. V roce 1910 už měla Hrubá Vrbka 1318 hektarů půdy. Lidé na ní drželi 346 kusů hovězího dobytka, 69 koní, 148 vepřů, kozy a ovce. Pro takové množství domácího zvířectva bylo nutno připravit na zimu dostatek suché píce a slámy. Proto byly u každého vrbeckého hospodářství sta-

veny stodoly, které zaručovaly jakost uskladněné píce,“ vysvětlil potřebu dnes už unikátních staveb pan Okénka.

Hrubovrbecké stodoly stojí majestátně na konci humna (pozemek za stodolou venkovské usedlosti) u téměř každé usedlosti a tvoří jakýsi pomyslný věnec kolem vesnice. Ke stavbě stodol využívali lidé místních zdrojů - kamene, hlíny a dřeva. Většina stodol byla stavěna z kamene nebo z nepálených cihel (koticův či vepřovic). V mnoha případech jsou tyto materiály kombino-



Třiaosmdesátiletý pamětník Hrubé Vrbky František Okénka je průvodcem po kuželovském větrném mlýně.

FOTO ZDENĚK SKALIČKA



U každého vrbeckého hospodářství byly stavěny stodoly, které zaručovaly jakost uskladněné píce.

FOTO ZDENĚK SKALIČKA

vány. Spodní část a rohy stodoly jsou do výše dvou metrů převážně z kamene, zbývající plocha pak z nepálených cihel. Nad stěnami stodoly se zvedá dvouokapová střecha s krovovou konstrukcí, doplněnou o hambalky. Původní došková krytina byla vystřídána taškami nebo přírodní štípanou břidlicí. Vrata u starších stodol byla ze štípaných prken připevněných k trámové kostře dřevěnými klíny.

Stodoly, o délce čtrnáct metrů a šířce sedm metrů, byly podélně

průjezdné. Uvnitř byly členěny tak, že mlat byl z dusané hlíny (do níž byla přimíchána hovězí krev) a takzvané přístodouky (přístodůlky) byly od mlatu odděleny dřevěnou přehradou. Ve střešním prostoru byla patra zhotovená z kulatiny a desek. Ke stodole býval přistaven i plevník (plevinec). Čtyřmetrové průjezdy do humen jsou vždy mezi dvěma stodolami. Vjezdy do stodol sloužily jen při sklizení píce a obilovin, které se zde ukládaly, a pak při mlácení.

2601

TANEČNÍ VÍKEND S ONDRÁŠEM



Rolling Stone Slováckého
krúžku v Brně nedaly
všem ostatním žádnou
šanci

Velikostí svého výkonu
zcela ovládly taneční
parket sálu Vzdušných
sil České republiky ...
Ale byly stížnosti od
tancujících účastníků
z jiných souborů, kteří
stáli za nimi, že oni
už tak vzdušně za našimi
hekaljícími Stouny -
neměli !?!



Michal

bojuje v Hvězdné pěchotě



6119

Michal Skalník

chtěl přesvědčit vlastní písní věnovanou zpěvačce Lucii Bílé

Zpíval: Byla byla Bílá byla, jednou mě dokonce i zmlátila..

... no sice už bohužel dobojoval, ale na velmi pěkném 13. místě ... Zůstal stát před branami hvězdného Olympu, ale může být pyšný na svoji odvahu, odvážlivost se kterou se pustil do pro něho možná nerovného boje ...

Ale !!! Svoji autorskou písní však nevědomky odhalil něco co nás nesmí nechat netečnými, tím spíše, že ač postavou je to Michal Veliký, duší je človíček ještě nevyzrálý

Můžeme se oprávněně domnívat (vycházející z textu Michalovy písně), že došlo k mravnímu ohrožení výchovy dítěte a zřejmě, ač je to k nevíře i sadomasochyst. zneužití pubertálního adolescenta ...

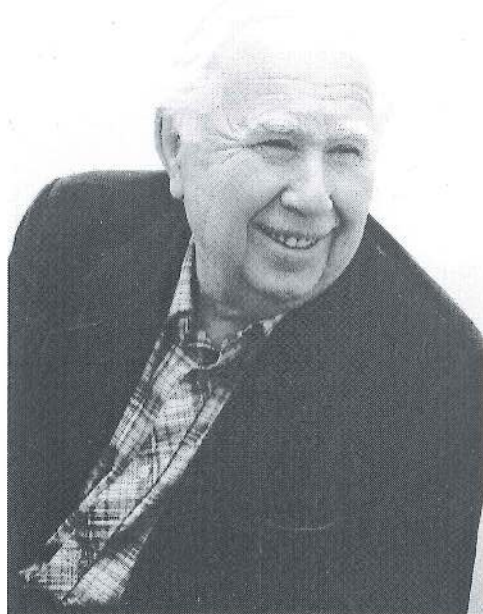
Michalovi uklouzlo, že někde někdy došlo k tomu, jeho idol Lucie Bílá jej zmlátila ... Fuj - jak ohavné. Došlo tak k naplnění skutkové podstaty porážení Trestního zákona, § 217 - Ohrožování výchovy dítěte !!!

A my se ptáme, Kdy ho mlátila? Kde ho mlátila? Na co ho mlátila? Cím ho mlátila? Proč ho vůbec mlátila? Trpěl Michal? Nebo mu to dělalo dobře? Qui bene? Kdo vlastně měl prospěch z toho mlácení? Otázek je mnoho Kdo to ví, ať mi odpoví na otázku: Co bylo mezi Michalem a Lucií Bílou ... Matkou malého Filipka! Což jí nestačí, že má k dispozici velkého Vaška? já vám řeknu, je to teda věc ...

Jaroslav JURÁŠEK – (Carda)

(*25.9.1925 – †15.3.2005)

Hudebník, upravovatel, dramaturg, organizátor, autor pořadů. Po maturitě na reálném gymnáziu ve Zlíně studoval jazyky, Estetiku a etnografii na Filozofické fakultě MÚ v Brně. Studium (1946-1951) opustil před jeho dokončením a nastoupil do Čs. Rozhlasu v Brně (1951), kde založil redakci lidové písně a hudby. V letech 1952-1967 působil jako umělecký vedoucí a dramaturg BROLNu. Vedle zaměstnání vystudoval teorii skladby a lidovou tvořivost na JAMU v Brně (1953-1958). Od roku 1967 byl ředitelem Čs. Rozhlasu v Brně. Po nuceném odchodu v roce 1970 pracoval jako metodik Ústředního výboru Svazu Cikánů-Romů (do r. 1973) a programový pracovník OKVS Brno I (do r. 1982), v letech 1972-1975 také přednášel o lidové písni na brněnské konzervatoři. Od r.oku 1982 až do odchodu do důchodu v roce 1992 byl dramaturgem hudebního vysílání Čs. Televize Brno.



V roce 1946 založil společně s V. Melounem cimbálovou muziku Valašského krúžku v Brně, vedl ji, hrál na housle, violu, basu a později na cimbál. V letech 1950-1952 byl uměleckým vedoucím Moravského souboru lidových písní a tanců, jehož byl i zakladatelem. Po nástupu do rozhlasu výpracoval spolu s Dušanem Holým koncepci vzniku a činnosti BROLNu a stal se jeho uměleckým vedoucím a dramaturgem. Po odchodu z rozhlasu založil klub přátel lidového umění (1973). Od roku 1958 je spolupracovníkem vedení dětského souboru Javorníček a v r. 1976 se stal uměleckým vedoucím vojenského souboru Janošík (od r. 1993 VUS Ondráš). Již během studií sbíral lidové písně na Valašsku, Lašsku, posléze na Slovácku a Slovensku. Při svých výzkumech pořizoval zvukové záznamy zpěváků, muzikantů a vypravěčů. Jako hudební skladatel se zaměřil především na úpravy lidových písní a taneční kompozice (např. Svatba na moravskoslovenském pomezí, Vandrovali hudci, Svatební veselí a Primášovy noty). Publikoval řadu článků a studií v Národopisných aktualitách, Lidové tvořivosti, Folkloru aj. Jako upravovatel a dramaturg se podílel na vydání více než 30 LP, CD a MC (např. Cimbál hraje prim, Moravské vánoce, Žijí v písni, Kouzlo písně, Cikánský pláč, Píseň písní ustýlá, Muzikanti co děláte, a další). Jako hudební režisér a scénarista spolupracoval na řadě rozhlasových a zejména televizních pořadů věnovaných folkloru a folklorismu (např. Písně domova, Muzikanti, hrajte, Zazpívej slavičku, Setkání se sousedy, medailony muzikantských rodin a další). Pro folklorní soubory připravil zpěvník Písně z brněnska (1979). Je dlouholetým autorem pořadů a členem programové rady MFF ve Strážnici, od roku 1996 pracuje v senátu festivalu. Významným způsobem zasáhl do poválečného vývoje folklorního hnutí na Moravě.



**Poslední rozloučení s panem Juráškem se koná v pátek
25. března. 2005 ve 12,³⁰ hod. v obřadní síni brněnského
krematoria**



*Nič z toho dobrého a krásného
cos učinil se neztratí.
Všechno zůstane.
A. France*

S hlubokou lidskou bolestí oznamujeme všem příbuzným, přátelům i známým,
že nás ve věku 81 let po dlouhé a těžké chorobě navždy opustila
naše manželka, maminka, babička a teta
paní

Drahomíra Kučerová

rozená Pokorná

S drahou zesnulou se rozloučíme
v pondělí dne 25. dubna 2005 ve 12.00 hodin
v obřadní síni brněnského krematoria, Jihlavská ulice

Brno, Stará osada 24

Ing. Josef Kučera - manžel
Ing. Rostislav Kučera - syn s rodinou
jménem veškerého příbuzenstva



264

Vzpomínáme...

*Děkujeme za Vaše upřímná slova útěchy
a za účast při smutečním rozloučení s naší drahou manželkou,
maminkou, babičkou, tchýní, sestřenicí a tetou*

Drahomírou Kučerovou

*Rodina Kučerova
z Brna, Staré osady 24*

Brno, 29. dubna 2005



Velikonoční vystoupení na Svoboděku
27. března 2005





... "pařba" medoviny
ve středověké krčmě
na České ... (27.3.2005)



16/17

Velikonoční občůzka
členů Slovácckého krůžku
v Brně
28. 3. 2005



Urb





KRÚŽKOZOR

OBČASNÍK SLOVÁCKEHO KRÚŽKU V BRNE

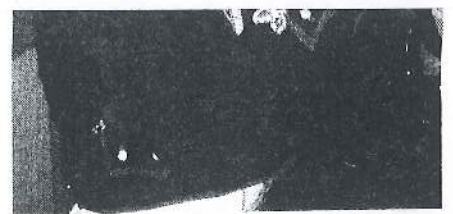
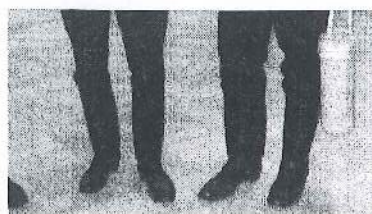


Děkuji též neznámému dárci, který dal do našeho klubu 2 láhve vína Rosa Coeli. Uvítám, když své jméno pošeptá paní Pavlíkové. Děkuji též našim příznivcům, kteří každoročně na můj svátek pamatují. I jejich jména uvádím v abecedním pořádku: Juzovi, Mačalíková, Sekerkovi, Sýkorovi. Letos věnoval dárky i soubor Ondráš a Gastrofull Servis.

Děkuji i organizačním pomocníkům, jejichž jména uvedu také abecedně: Bulíčková, Dvořáková, Emmer, Formánková, Hull,

Krúžkozor č. 67

1



Krúžkozor č. 67

3

*Když se jen dotkneš ruky mé a dluh' tvá lebec padne do mé
stavy, v kterých nevíme, ozvu se těm, prožívámé
J. Tufel*

Kristina Dufková Jan Privarčík

*dovolují si oznámit, že budou oddáni
dne 30. dubna 2005 ve 13.00 hodin
v bazilice Nanebevzetí Panny Marie
na Starém Brně*

*Renciova 645/23
Praha*

*Jiřího 7
Brno*



26/14



*Indočné Tis svete
ke svatebnému stolu*





Svatební zábava novomanželů Privarčákových ...
... vzhledem k datu a místu konání (30.4.2005 – restaurace "Na okruhu"-v Lískovci)
se sem slétly nejen význačné Čarodějnice Slovákčého krúžku, ale zastoupení měla i rómská
menšína, která je kolektivním členem Slovákčého krúžku v Brně





1616

... zatím co Jura Kroulíků ve své mladistvé naivitě je v blahém očekávání věcí příštích – z Fajova výrazu je naprosto zřejmé, že je upřímně "vyvalený" z poznání, že věci dávno minulé vlastně mohou být a jsou ještě věcmi přítomnými ... jak dokazuje ruměnc, polévající jeho líce ...



SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ HLAVNÍ LÁZEŇSKÉ SEZÓNY

OTEVÍRÁNÍ PRAMENŮ

PROGRAM

LUHAČOVICE 6. – 8. 5. 2005

PÁTEK 6. KVĚTNA

- 8.00 – 15.00 „Čisté a krásné město“ a „Barevný den se společností EKO KOM“ – program zaměřený na ekologii nejen pro žáky místních škol, zábavné třídění odpadu formou her (prostory před MěDK, ulice Nábřeží, sokolovna)
- 14.30 „Živé sochy“ – Dramatický kroužek DDM Luhačovice (Otšovka)
- 15.00 „Živé obrazy z dějin Luhačovic“ – Literárně dramatický obor ZUŠ Štefánikova ve Zlíně (Lázeňské náměstí)
- 16.00 „Kam se točí svět“ – vernisáž výstavy prací dětí místních škol
vystoupí žáci hudebního oboru ZUŠ – (Hala Vincenka)
- 19.15 „Koncert duchovní hudby“ – vystoupí pěvecký sbor Dvořák z Uherského Brodu (kostel Svaté rodiny)

SOBOTA 7. KVĚTNA

- 8.00 – 17.00 „Luhačovický jarmark“ – výroba a prodej tradičních řemeslných výrobků (ulice Nábřeží)
- 9.00 – 12.00 „Pozvánka na prameny“ – projížďka historického hasičského vozidla a dechové hudby Zálesanka městem.
- 11.00 – 17.00 „Muzejní fotoateliér“ – odnesete si originální fotografii v dobovém kostýmu od Jurkovičova domu
- 14.00 „Petrklíč“ – pestrá přehlídka zájmové činnosti DDM a MŠ Luhačovice – (Lázeňské náměstí)
- 15.00 „Pozdrav pramenům z Hlinska“
vystoupení dětského folklórního souboru Vysočánek Hlinsko – (Lázeňské náměstí)
- 16.00 „Sborový zpěv jinak“
vystoupení rockového Sboru svatého pluka z Uherského Hradiště (Lázeňské náměstí)
- 18.00 „Pozvánka na besedu u cimbalu“
folklórní soubor Světlovan z Bojkovic před Elektrou
- 19.30 „Na Luhačovském Zálesí“
netradiční beseda u cimbalu se soubory Malé Zálesí Luhačovice, Kašava Zlín, Rozmarýn Újezdec u Luhačovic, Světlovan Bojkovice (sokolovna)
- 19.30 „Pisničky a povídaní“
pořad Věry Martinové a Josefa Mladého (MěDK Elektra)

NEDĚLE 8. KVĚTNA

- 9.00 Slavnostní mše svatá
v kostele Svaté rodiny
- 10.15 Průvod se svěcením pramenů
svatý Josef, Otšovka,
dr. Šťastného, Jurkovičův dům,
Vincenka, kaple svaté Alžběty.
- 13.30 „Pozdrav pramenům“ – vystoupení
souborů Malé Zálesí Luhačovice,
Portáš Jasenná, Rozmarýn Újezdec
u Luhačovic, Trenčan Trenčín
(Lázeňské náměstí)
- 15.00 „Slavnostní zahájení hlavní
lázeňské sezóny“
(Lázeňské náměstí)
- 15.15 „Voda má...“
věnováno Luhačovicím“
koncert známé cimbalové muziky
HRADIŠŤAN s Jiřím Pavlicou





262



2625



Weso

2681



2681



2652

Beseda u cimbálu ve Slováckém krúžku v Brně

18.5.2005

Hosté:

Soubor SPINEK ze "Znojnov"

Jubilanti:

Romana Ningerová – 23.5.1965

Miroslav Dostál – 24.5.1955

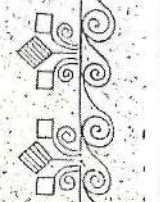
František Severin – 20.5.1945

Zdeněk Fajbus – 28.5.1940

a

prázdninová jubilantra

Marta Ningerová – 3.7.1935

<p>110</p> <p>30 Kč</p>	<p>Slovácký krúžek v Brně vás vítá na besedě u cimbálu se souborem SPINEK 18. 5. 2005 Klub UO, Šumavská 2/4</p>	
-------------------------	---	--

2634

FAKULTA
U SV. J.
656 91 BR
Neurole

|| KOLIK KAPEK, TOLIK LET.

AT' VAŠ TĚŠÍ CELÝ SVĚT,
AT' VAM PÁN BŮH ZDRAVÍ DA'
A OD ZLEHO ZACHOVA'. ||

Soubor lidových
písni a tan

Spine



VNOROVY

OROVY

ch
y
1/10

ma-
dy
ku

07



Romča Ningerová

* 23. května 1965

Inventurní bilance jubilantky

Má dáti krůžku

KODNĚ DAL ŠŮCH ROKŮ
V TANCÍ, ZABAVĚ I UČENÍM!
TOTO

Jubilantku Romanu Ningerovou

obdivuji jako dobrou tanečnici a hospodářku.
Proto jí přeji hodně lidských radostí a málo nářku
a hlavně ať má stále plnou svoji pokladnu,
aby s odfolají peněz byla rozumná a nešla až ke dnu.

Proto si musí dobře pamatovat, komu má dáti
a také, komu již vše potřebné z pokladničky dala.
Jinak by na své zámětlivosti i gátky prodělala
a s deficitem by se křivě jak s přívustkem pokýkala.

Jarka Kucera

Všechny své volné dny,
hodiny, minuty... ←

Nauč mladší generaci
bariti-se jako Ty.

Kučka G. a Ondra H.

Nepuť žádná duše, ale oslavená,
ať jí to oslavení přinese i čím
pro nás krásně Tvoje krotí
a z toho ještě dále i my
níš... To má je o.k.
Tak ať Ti to zpívá
a slavně
Kučka

Dala krůžku

JEJÍ OSOBNÍ PÍLE V NAČENÍ A ODPOVĚDNÝ
PŘÍSTUP K VYSTOUPENÍM ROZBORŮ JE HODNĚ
NAŠEHO DOVĚŘENÍ OSTATNÍMU ČLENY.

dfg

Dost, ale pořád to
ještě nem' vše eh no.

Tak se snaž - a ať
Ti zůstan' i síly
slouží' ještě dleho!

Jarka H.

JEDNU KRÁSNOU NĀSTUPKYNĚ
(BOCEM)
KLID A POTRODU Jelma

Spousta lásky, úsměvu a radosti
(i strasti). G. a Ondra H.



Tak to vidíš,
vá 50 let....

Mirek Dostál

**Smuteční obřad
se uskuteční
v klubu na Křenové č.20
dne 10.6.2005 od 18.00 hod**

* 24.května 1955

2678

Beseda u cimbálu s Japonkami z folklorního souboru ze SAITAMY

25. května 2005 se konala zcela neobvyklá beseda u cimbálu našeho Slováckého krúžku. Folklorním sdružením Jánošík jsme byli požádáni o spolupráci při pohoštění skupiny Japonek – členek folklorního souboru ze Saitamy. Byla to „děvčata“ ve stáří tak od 40 do 70 let. Přípravu na toto setkání jsem zahájila už v březnu, kdy jsem začala shromažďovat seznam alespoň 30 chlapů, kteří by splňovali podmínku pro připuštění do sálu: věk 26 – 100 let a zároveň by byli schopni tance! Někteří se hrnuli dobrovolně, jiné jsem musela dlouho přemlouvat, ale sešli jsme se a výuka slováckých tanců mohla začít.

Přesně v 19 hodin vplula do sálu drobnými krůčky skupinka usměvavých malých dam, které rychle zaujaly místa u stolů a zvědavě čekaly, co bude. Na úvod se představila muzika a stárkovské páry v krojích a Japonky hned mohly vybalit svoje superrychlé fotoaparáty a digikamery. Abychom trochu zpomalili ostrý start zábavy, bylo děvčatům nabídnuto malé pohoštění. A to byla příležitost, aby se ukázaly také naše ženy. Pokud se chtěly podívat, jak naši chlapi tancují! a ještě k tomu s Japonkami! musely přinést krabici pečiva. A tak se sešly na jednom stole sladké i slané dobroty vánoční i velikonoční, koláčky hodové, svatební i dožínkové, boží milosti, vanilkové rohlíčky i máslové housličky.

A po svačince vzhůru do tance. Vyučovaly se kyjovské skočné, Strání i polka a valčík. Všichni tancovali jako o dušu, nejvíce juchal strýc Pavlík (86 let), který byl taky Japonkami nejvíce obletován.

V průběhu večera jsme také připravili pro naše hosty nezapomenutelný zážitek: několik z nich se mohlo převléct do horňáckých a kyjovských dívčích krojů. Sukně se přitáhla tkanicí v pase, to šlo, ale do čízem by se vešly tak dvě drobné japonské nožky. A co teprve, když se objevily v krojích mezi svými kolegyněmi, to byl cvrkot fotoaparátů. Na oplátku nás Japonky zase naučily několik jejich tanečků, znázorňujících různé pracovní činnosti. Teď jsme zase my zírali s otevřenou pusou na jejich noblesní a vláčné pohyby a snažili jsme se je napodobovat. Na závěr jsme obdrželi mnoho dárečků a pozorností a nastalo srdečné a dlouhé loučení.

Vzpomínky na toto setkání budeme mít my, členové Slováckého krúžku a jistě i tanečnice z dalekého Japonska dlouho ve svých srdcích.

Romča Ningerová
Slovácký krúžek v Brně



Beseda u cimbálu ve Slovácckém
krúžku v Brně

25. května – (gogacu) 2005

s milými hosty z dalekého

Japonska

pro lehčí dorozumění nabízíme všem
lehčí konverzační slovníček :

ne – iie ano - hai
děkuji – arigató prosím – onegaišimas
promiňte – sumimasem
dobrý den –koniči wa
dobrouz noc – ojasumi nasaj
dobrou chuť – itadakimas
nerozumím – wakarimasem
všechno nejlepší – omedetó
jak se jmenuješ ? – onamae wa ?
jemnuji se ... - watašiva ... des
těší mě – dózo jorošiku
dobře – genkides
špatně – damedes
nashledanou – sajó nara
co jeto ? – nan deska ?
kolik ? – ikucu ?
zatančíme si ? – dansu o šimašóka ?
jak se máš ? – ogenki deska ?
jak se máte ? – ó genki desu wa ?
rád vás vidím – hisašiburi

ブルノで
良
く
い
ら
っ
し
や
い
ま
し
た

心のこもった皆さまの御心配りをいただき、

今回の旅で一番長のお世話になりました。

ほんとうにありがとうございました。

埼玉県50周年の記念ツアー（7月7日～14日）

団長

掛川 純子

Minami-ku Daitakubo 2000

Saitama-ken Japan

Name: Hitomi Sato

I'm so much moved by your kindness,
and think, I can't have so much fun tonight.

Thank you very much!



SUMIKO KAKEGAWA
3-4-14 MIYASHIRODAI
MIYASHIRO-MACHI
SAITAMA JAPAN

NA JAPONSKOU JEMNOU ZVOŘILOST DOPLATILA
BALVAŇKOVÁ JÁTRA SVOJÍ TURDOSTI!...

Ahoj Radku,

V první řadě bych chtěl vyjádřit své velké DÍKY souboru ONDRÁŠ a Slováckému krúžku za Vaše společné úsilí a vynaloženou tvrdou práci a náklonnost.

Taneční setkání bylo mimořádně úspěšné a velice si cením vašeho nasazení a energii. Dnes ráno jsem od souboru obdržel mail, ve kterém se zmiňují, že byli naprosto ohromeni a fascinováni kvalitou a servisem, který jste poskytli.

Velice si chválili muziku, kostýmy, tance...jednoduše řečeno všechno!!! Věřím, že příprava byla nesmírně namáhavá a zdlouhavá, ale z fotek je vidět, že jste měli vše důkladně připravené a úsměvy na tvářích jsou toho důkazem. Tímto děkuji za zasláné fotografie, s radostí je pošlu mému japonskému kolegovi a souboru. Jsem si jist, že budou potěšeni!

Pracoval jsem na projektu opravdu dlouhou dobu a cítím se nyní trochu vyčerpaně...

Za soubor Saitama a za sebe bych Vám chtěl ještě jednou upřímně poděkovat za nádherný čas, který jste s nimi strávili.

Věřím, že se naskytne nějaká další příležitost, kdy bychom společně mohli znovu spolupracovat.

S pozdravem,

Sebastien.

Potřebné vysvětlení pro neznalé situace : "RADEK" to byl ten hoch, který se v sále pohyboval s Hankou Maděrovou a tlumočnickem a který obsluhoval techniku. On byl za ONDRÁŠ styčným důstojníkem odpovědným za zajištění a průběh akce. A jemu druhý den po besedě poslal organizátor zájezdu Japonek tento E-mail



26/2

Přátelé pokochejme se pohledem na kouzelné exotické žínky z Dálného východu, které půvabným způsobem ozvláštnily naši besedu u cimbálu ...

Byl to velice pěkný večer.

Spodní snímek dokazuje jaká na besedě vládla výborná nálada.

Do krojů oběma japonským tetám pomáhala Romča ...

A bylo úžasné sledovat jak si rozuměla hlavně s tou starší šedovláskou tetinou.

Ta samozřejmě š ...



vedla řeč v angličtině Romča jí spublasně říkala :

"Jés, jés.."

a ona skutečně snědla všechny koláčky na stole.



"Packajama
packajama
packamiči
o teckami
čmajznami
capkamiči ..."

To zpívá
už japonsky
Honza
a což značí :
"Paci, paci,
pacičky,
táta koupí
botičky...!"



Krásný pohled
na představi-
tele hlavních
rolí z
Bátrflaj ...



Dva jubilující padesátníci Dostál se Saulem se nám odrodili ...
 Oči už mají úkosem, tedy šikmo postavené a sledují své idoly.



... No vidíte zcela nalevo se do hornáckého kroje převlékla
 jedna z účstnic besedy Janatomi Husekawa - a jak jí to
 parádně šlo!

Slavné narozeniny

Dne 27.5.2005 oslavovala slavná hvězda Slováckého krúžku Zdeněk Fajbus (Fajo) svoje narozeniny, krásných 65 let. Oslava se konala u Faja na zahradě. Griloval se buček, pilo se a zpívalo. Fajo měl určité radost, protože přišlo poměrně hodně hostů. Rodina Skýbova, Bohunka Pavlíková, Jirka Kroulík, Jirka Zablazský (Balvánek), mamka, já a nakonec přišla i Lucka D'Ambrosová. Kdybyste přišli, mohli byste si s námi zahrát kuželky, poznat Fajovy kytky, podívat se do Fajova (což je upravený skep Fajova domu) a pobavit se s přáteli. Tak určitě přijďte příště!

napsala: Šárka Ningerová

foto: Šárka Ningerová

Romana Ningerová

Vážení zhlížitelé kroniky Slováckého krúžku v Brně.

Jste účastní odstartování zřejmě v budoucnu velice nadějně kariéry dopisovatelky a foto-reportérky nejen Krúžkozoru, ale i také všech jiných renomovaných světových listů a časopisů -

Šárky Ningerové ...
Jak sama výše uvádí navštívila uvedeného dne "FAJOV" a zúčastnila se posezení na Fajově haciendě na Bayerově ul.



"Fajov" vybudovaný z dřevěné prádelny nákladem cca 5.000 Kč a 220 prac.hodin



Botanická zahrada Bayerova 14, momentálně obnáší 60 druhů rostlin z jejichž znalosti jsou nájemníci domu přezkušováni

číslo 14 v Brně, kde věnovala také mimo jiné svoji pozornost zde vzniklé botanické zahradě a v neposlední řadě si též užila možností vyřádit se na sportovním zařízení toho Edenu v Brně ...

Pohlédněte na její zdařilé reportážní snímky.



Bohunka Pavhíková, je na všech akcích pořádaných Slováckým krúžkem milým a vítaným návštěvníkem. Nikdy není jak se říká v mínusu, vždy kolem sebe rozdává radostnou náladu a zdravý optimismus... Její botanické znalosti jsou vynikající a kdyby byla nájemnicí domu na Bayerové 14, tak by jí za její znalosti předseda družstva, kterým je Fajo, snížil nájem nejméně o 30 %

J.M.Krist kdysi při oslavě svých 70-tin na Brněnském festivalu na nové radnici obdržel velkou kytici, kterou přijal s despektem řka : "Děkuji, ale já kytice nepiju...!" Fajo obdrževši tuto velkou kytici se nezdržel dojetí řka : "Děkuji, ale ta kytice je k sežrání !" A také ji celou bezesbytku sežral ...! (načová cibule, klobásky a sušenky)



"... jedli, pili, hodovali až se hory zelenaly..." - motto toho památného večera by asi tak mohlo docela dobře znít. No viděli jste někdy břechtan obrostlý špekáčky ? No viděli jste někdy pod břechtanem takové lukullské hody? No viděli jste někdy pod břechtanem tak spokojeně zažívající členy Slováckého krúžku ? Nééé - no tak je teďkom vidíte !



Vyskákáné, vysmáté
s naplněným břískem
spokojené odcházejí
ze zahradní párty
holky Skýbovic ...

Terežka, Verunka
a jejich maminka
Lucinka ...

Táta Skýba se také
tváří spokojeně,
večera si užil,
s krůžkaři se
družil řka, že by
se rád také takových
pětašedesátin
dožil ...

Hitem večera z nápojo-
vého hlediska bylo
kvasnicové pivo ze
soukromého pivovaru
který je v Senticích
u Tišnova.

Pivo se plní do PET
lahví a je vynikající.
Jinak by se "Barbánek"
netvářil tak spokojeně.

Jojo .. veselo na
Fajově bývalo a
doufám, že veselo
na Fajově ještě dlouho
bude ...

... škyt !!!



Hvězdou večera,
opravdu ale opravdu
tou největší, však
byl Jirka Kroulíků !

Měl by pověsit to
svoje strojní
inženýrství na hřebík
a věnovat se
kulinářství ...
Prátele, ten umí,
zatím co každý ostatní
jen čumí
Je záhadou jak se
mu podařilo z tlustého
bůčku udělat tak
chutné a jemné libové
másičko...

No je to fakt
kulinářský Coperfield
a basta!

2646

Lucka D'Ambrosiová
přišla, viděla,
slyšela a koukala ..

Všude pohoda,
náladička, klídek,
i ten "Barbánek"
kupodivu změnil
repertuár a hrál
jí do ouška lyricky:

" Ó šale mie... "

zatím co Faje se
zmohl jenom na
prosbu :

"Luci, osól mi ho"

podáváje Lucce na
tácku svůj malý,
právě konzumovaný
špekáček ...



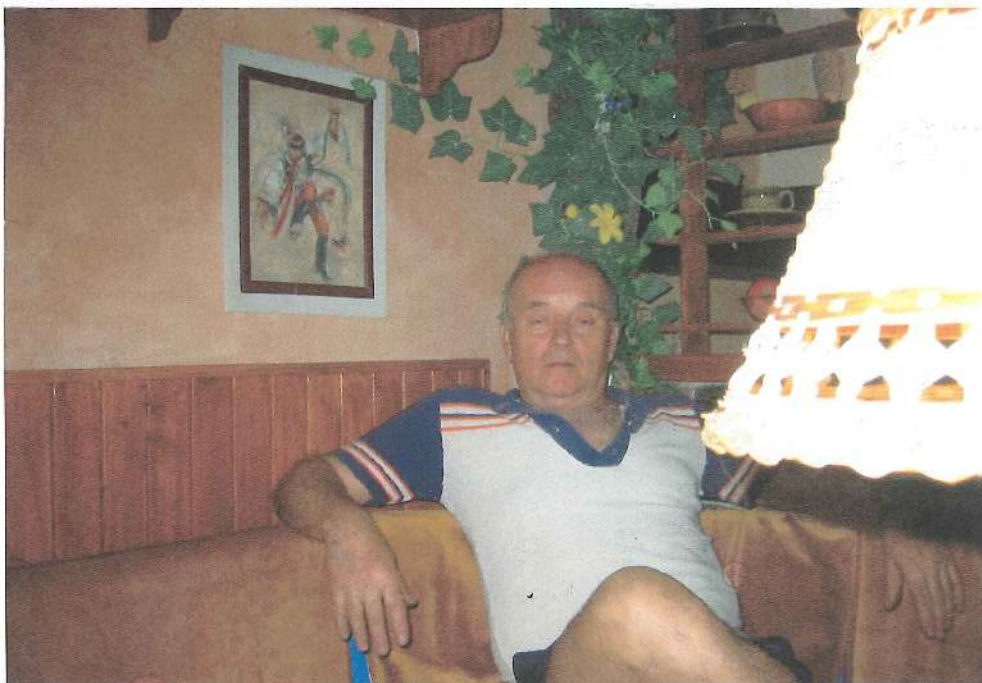
001234

00004585



Stále kvetoucí
karafiát
je opravdovým
hitem
botanické
zahrady na
Bayerově ul. 14.
Hybridizačním
procesem ...
se podařilo
Fajovi
dosáhnouti
skvělého ...
výsledku ...
Je naprosto
nenáročný na
zálivku, světlo
i ošetřování ...

Kmotr bytového
družstva
ve své
odpočinkové
rezidenci - tak
by se dal asi
komentovat
tento snímek ...
Pokleslá a
odulá víčka,
bossovský
lalok pod
bradou
a brežněvovská
póza - dobrý
herecký výkon,
který budí
respekt u členů
bytového družstva



2648
2647

Rekreační středisko

Dopravák

Buchlovice

Rekreační středisko Dopravák se nachází ve známé rekreační oblasti Smrdávka, v podhůří chřibských lesů. Svou atraktivní polohou v zalesněné oblasti v blízkosti hradu Buchlov, zámku v Buchlovicích, zříceniny Cimburk a poutního místa Velehradu láká k výletům za poznáním, pěší turistice, cykloturistice, houbaření, k rekreaci v každém ročním období.

Rekreační středisko Dopravák skýtá bohaté sportovní vyžití. Má vlastní volejbalové, tenisové a fotbalové hřiště, místnost pro stolní tenis, venkovní bazén, pro děti houpačky, kolotoč, pískoviště, v zimě pro lyže běžecké terény. Možnost plavby po Baťově kanále a pro milovníky rybaření je nedaleko přehradní nádrž Smrdávka.

Ubytování: je možné v hlavní budově (celoročně 51 míst), v chatkách u hlavní budovy (duben - říjen, 54 míst) a v chatkách na louce (červen - září, 84 lůžek). V hlavní budově je všem hostům k dispozici společenská místnost s TV, jídelna, bufet, učebna.

- I. Budova** 3 až 5 lůžkové bez možnosti přistýlky, WC a sprchy společné.
- II. Areál** 6 chat se 4-6 lůžkovými pokoji jednoduše zařízenými, bez možnosti přistýlky, sociální zařízení v hl. budově.
- III. Louka** 21 čtyř lůžkových chatek (palandy, bez možnosti přistýlky), jednoduše zařízenými, vlastní sociální budova u chatek.

Stravování: (Plná penze, polopenze) je formou jednotného menu v jídelně hlavní budovy.

Rekreační středisko Dopravák je vhodné pro rodinnou i víkendovou rekreaci po celý rok, pro školení a semináře, školy v přírodě, školní výlety, sportovní soustředění, svatební hostiny, oslavy životních a jiných výročí, atd. Pro kolektiv je možné zajistit ochutnávku s hudbou a tancem.

Kontakt:

Rekreační středisko Dopravák
687 08 Buchlovice
tel./fax. 572 595 200
Mobil: 608 048 258
WWW.dopravak.cz
e-mail: info@dopravak.cz



Rekreační středisko Dopravák

687 08 Buchlovice tel./fax: 572 595 200

Ceny poukazů pro rok 2005

(Platnost od 1.1.2004, ceny jsou uvedeny včetně DPH)

1. Dětský tábor se sportovním zaměřením (pro děti od 7 do 14 let) Termín 2.7. – 16.7.2005 (14 dnů)

V ceně poukazu je zahrnuta 5x denně strava a ubytování. Po dobu pobytu dětí je zajištěn program pod dozorem vedoucích a stálá lékařská služba. Nástup na tábor je dle termínů do 10.00 hod. (oběd) a končí snídaní v daný termín do 10.00 hod.

2. Rodinná rekreace

Termíny:		Cena za 1 osobu/pobyt (Kč)			
		Polopenze		Plná penze	
		dospělí	děti*	dospělí	děti*
16.7. – 23.7.	Budova	1.660,-	1.380,-	2.060,-	1.680,-
23.7. – 30.7.					
30.7. – 6.8.	Areál	1.530,-	1.260,-	1.930,-	1.560,-
14.8. – 21.8.					
21.8. – 28.8.	Louka	1.525,-	1.155,-	1.925,-	1.455,-

* děti do 12-ti let

V ceně poukazu je zahrnuto ubytování na 7 nocí a vybraný typ stravování, které je formou jednotného menu vydávaného v jídelně hlavní budovy. Nástup na rekreaci začíná v sobotu od 15:00 hod. (večeře) a končí následující sobotu snídaní do 9:00 hod.

3. Ostatní pobyty (víkendová rekreace, škol.výlety, školení, svatby,.....)

Cena ubytování:*(Kč/os./noc)

Budova	Areál	Louka
120	105,-	90,-

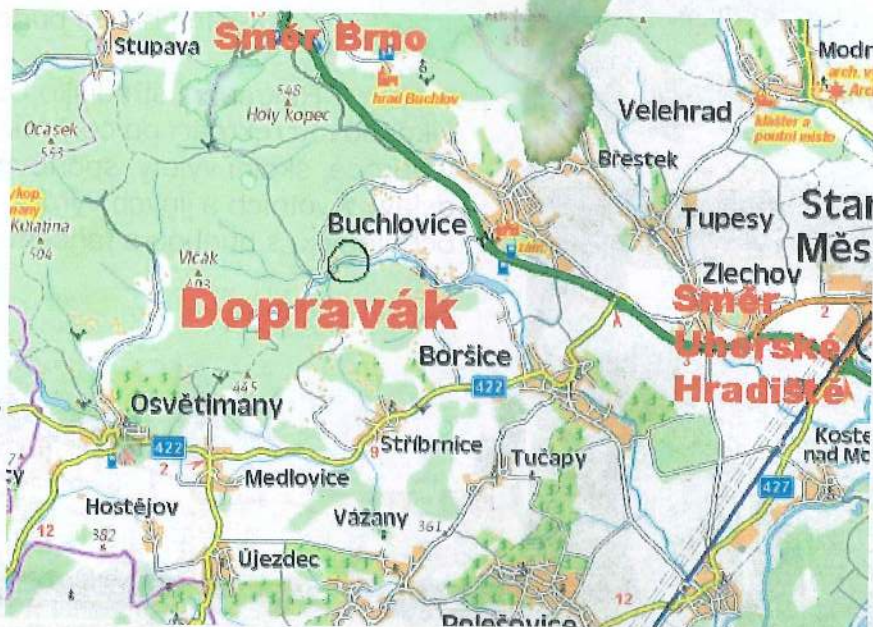
(při ubytování na 1 noc + 20,- Kč/os.)

Cena stravy: Dospělí Děti

Plná penze	180	130,-
Polopenze	119,-	86,-

(při ubytování na 1 noc + 20,- Kč/os.)
(stravování formou jednotného menu)

Při ubytování na 5 a více nocí (školy v přírodě, sport. Soustředění..) možnost smluvních cen.



Setkání tří Slováckých krúžků
v archeoskanzenu v Modré
ve dnech
28. - 29. května 2005

* * *

Blahopřejeme ti, jako vždy, perfektní
přípravou a tím, kterou vzame na sebou.
Velkomoravský námit a uveřejň listinu nápadníků
Slovani byl vrbolom.

Děkujeme, je to tak dlat
 na 24. Prose ^{spasit}

Slovácké krúžky po stopách Velké Moravy
 - járe píle hane téma! Bez Velké Moravy
 jejího kulturního a náboženského dědictví,
 které nás má před více než 1100 lety sara-
 dilo do Evropy, by nebyly ani naše
 krúžky. Teď má opraradu jenom su-
 gládejme Slovácké krúžky ve všech
 evropských krajinách, abychom Evropu
 ovládli.

Binárium gratuluje Slovácké krúžky
a Šaliciáne z Bratislavy k úspešné
are!
 A. Fajfr

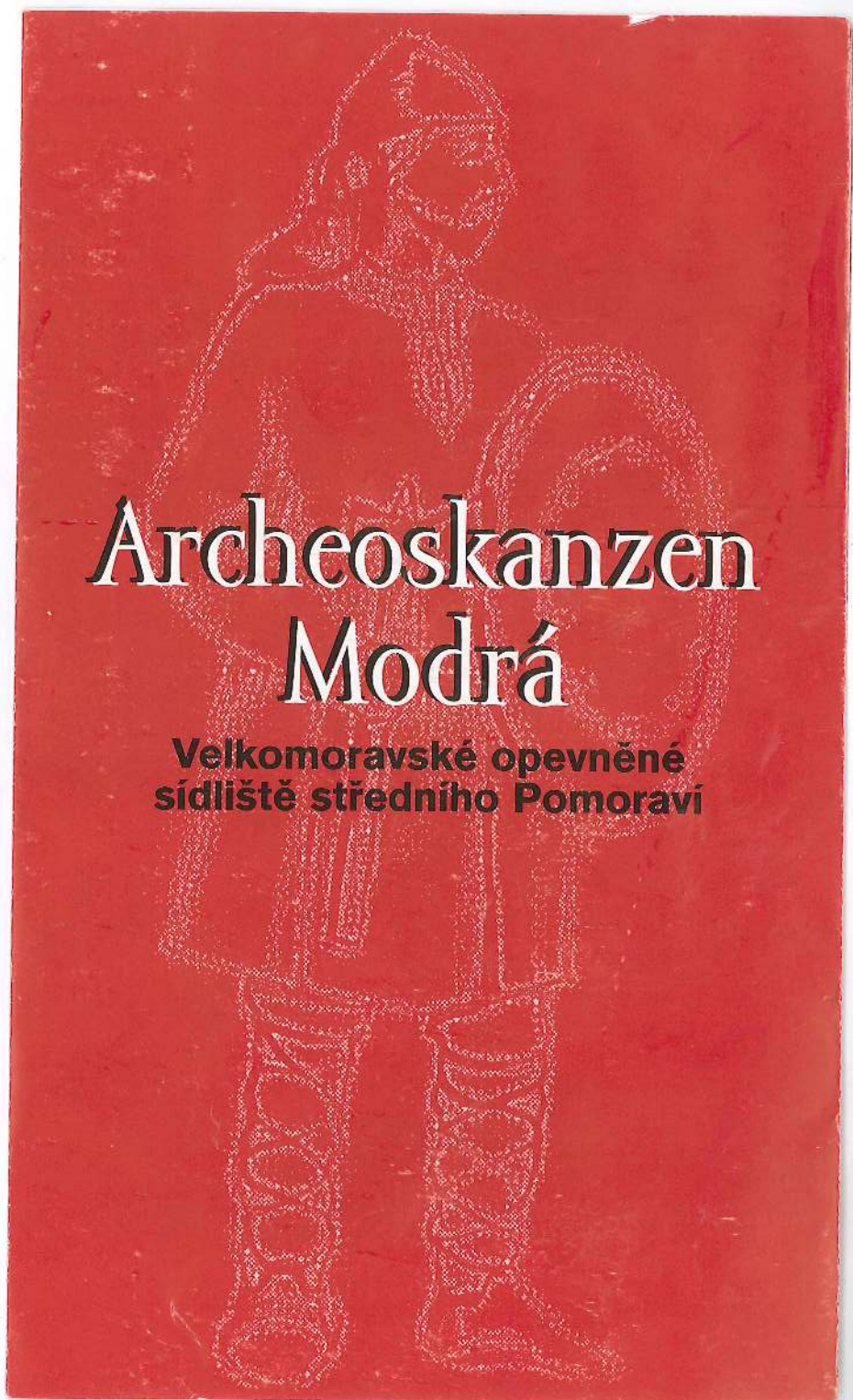
2650

Milý Grigori,
po roce odločení jsem si s tebou ráda zanotovala,
objimala a j polupala.

Jsem ráda, že jsme se spolu mohli pobít pod
našima buchtovskýmá sepeama.

Těším se na další "rotování" - ulehčení

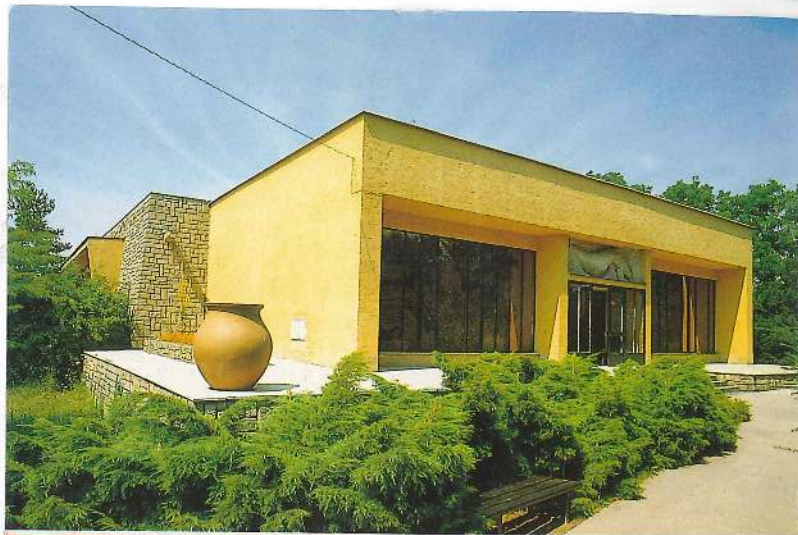
[Handwritten signature]
+ 2 zastřevatka



201
BLAGOSLOVI VLADIKO
TV:
BLAGOSLOVI VASB BOGBB OTICI,
STVZB I DUCHB SVENTYI.



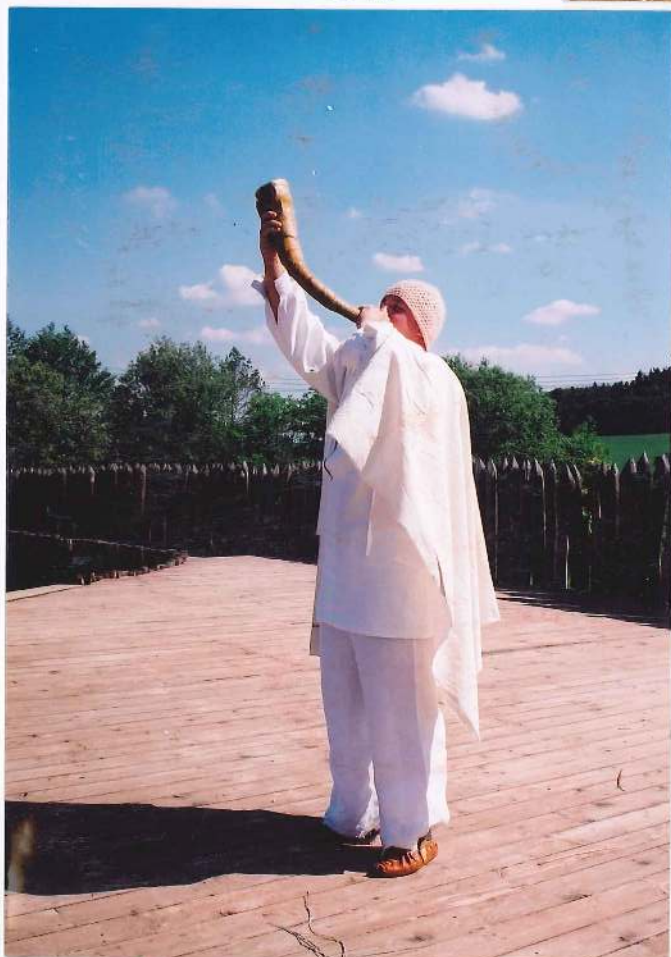
NEJLEPŠÍ SEKÁČ. Soutěž o Největšího sekáče Slovácka se uskutečnila v neděli za rozbřesku v zámeckém parku v Buchlovicích na Uherskohradištsku a byla součástí desátého ročníku takzvaných Koseckých písní. Víc než o tituly šlo při setkání o sílu tradice a návrat k živějším zvykům, kdy muži za sborového zpěvu houfně sekali louky ještě za ranní rosy. (mt)



PAMÁTNÍK VELKÉ MORAVY · NKP Staré Město



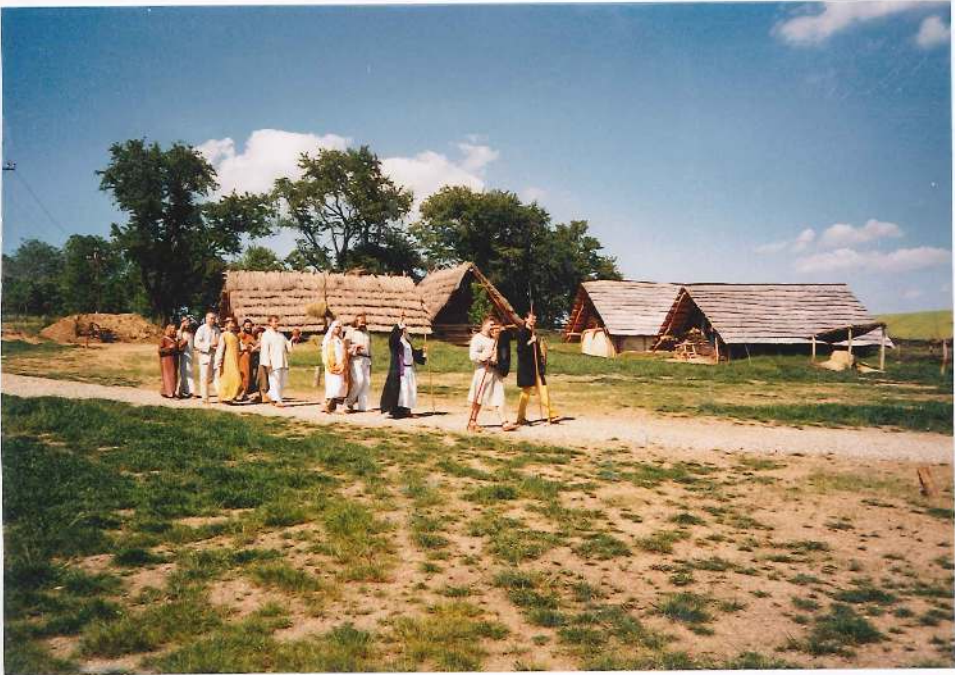
2651



Balváneek začal troubit v archeoskanzenu a natroubenou měl už ráno při kosení ...



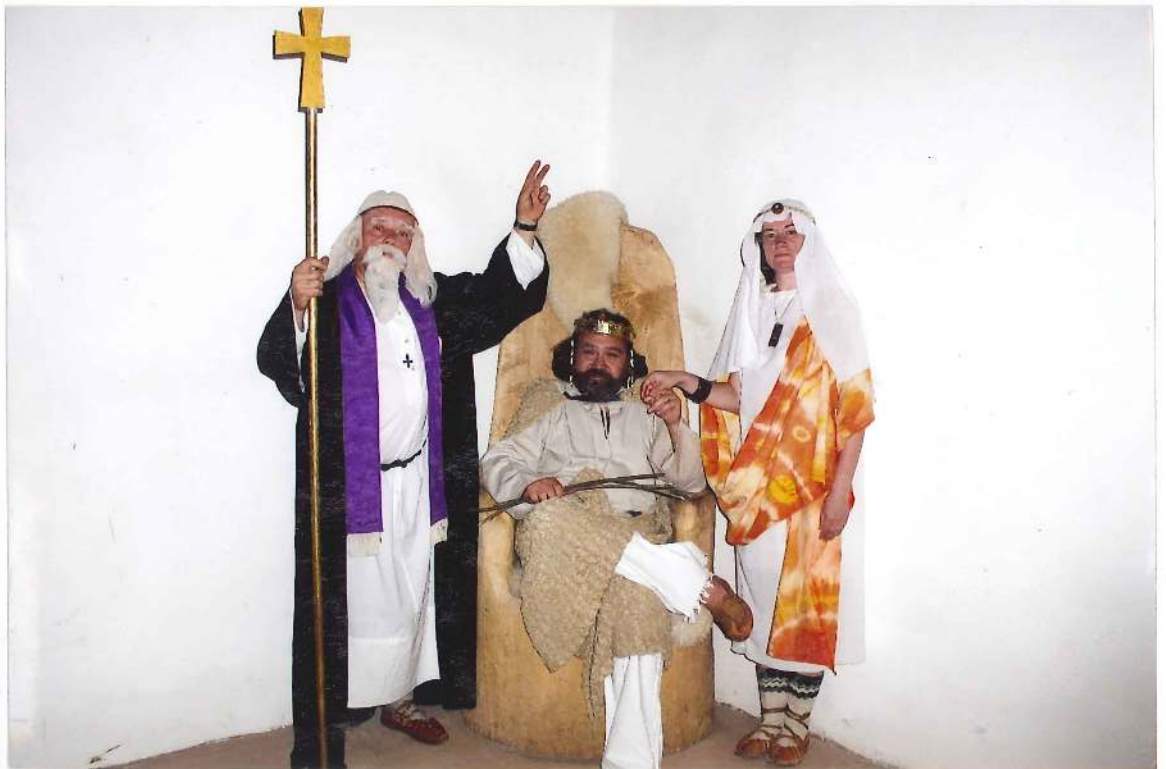
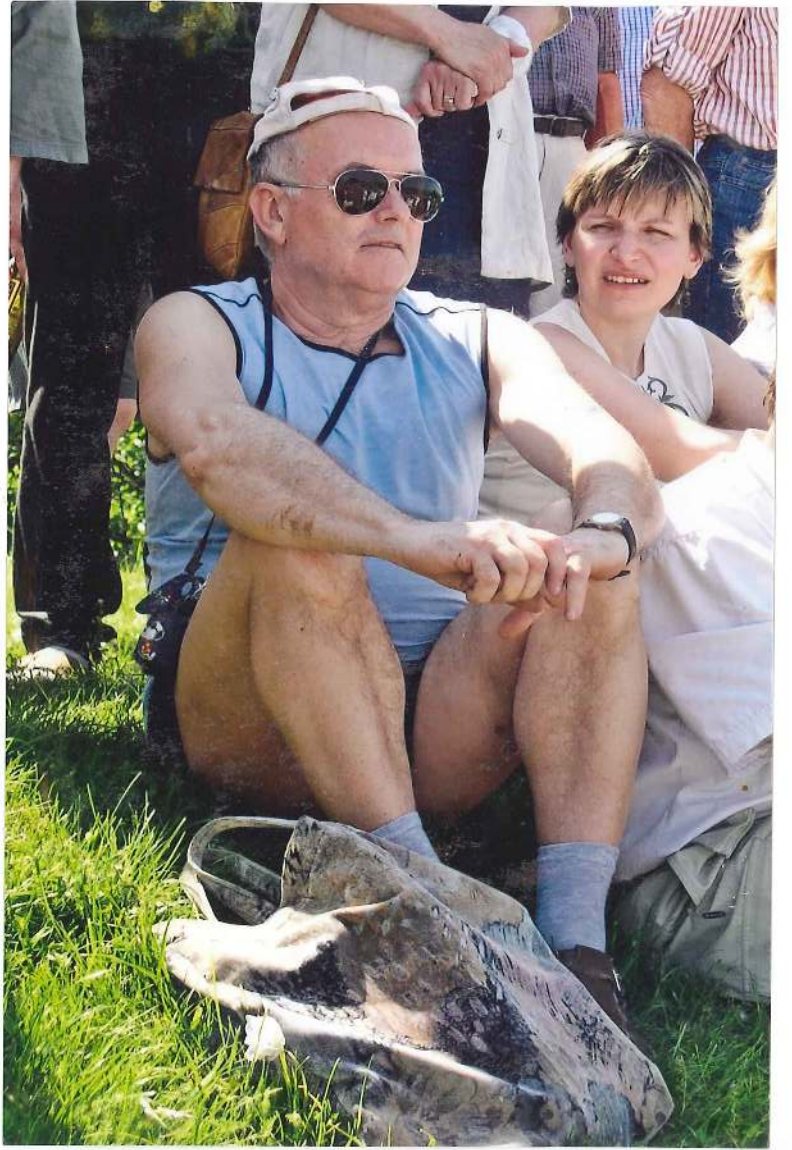
Svatopluk, Svatožizň a Metoděj byli značným překvapením pro hosty z nitranského knížetství a zvláště pro ty pohany ze středoecké kotliny ...



2613



2655





Modrá láká na skanzen

V lokálně původního velkomoravského osídlení, v těsném sousedství Velehradu, sedm kilometrů od Uherského Hradiště, se nachází letošní vítěz soutěže Vesnice roku Zlínského kraje – obec Modrá. Její věhlas, který získala hlavně díky archeoskanzenu, již překročil hranice regionu. U zrodu netradičního archeoskanzenu v Modré stál zdejší starosta Miroslav Kovářik, velký znalec a obdivovatel Velké Moravy.

Loni získal archeoskanzen v konkurenci 56 objektů hlavní cenu v prvním ročníku soutěže O zlatou cihlu obnovy venkova. Cílem soutěže byla především propagace venkova, čínorodosti jeho obyvatel i ocenění odbornosti tvůrců. „Areál archeoskanzenu v Modré je krásným příkladem, jak nové stavby souvisí se životem na venkově,“ řekl předseda soutěžní komise Jan Kruml.

Archeologický skanzen představuje ideální podobu slovanského opevněného sídliště z doby Velké Moravy. Stavby našly své předlohy ve skutečných archeologických objektech. Nadzemní hmota staveb má charakter hypotetických rekonstrukcí, které však vznikly na podkladě konkrétních nálezů.

Skanzen je rozdělen do několika částí.

Tip na výlet

ti, z nichž první představuje opevnění se vstupní branou a strážními věžemi, na to navazuje areál sídlištně-hospodářský, který plynule přechází v areál mocenský. Poněkud osamoceně stojí areál církevní. Okruh skanzenem uzavírá farní areál a informační centrum se zázemím.

Modrou je možné navštívit i na kole,

stačí si vybrat jednu z cyklistických tras. Zajímavá je například čtrnáctikilometrová regionální cyklotrasa, která vede z Uherského Hradiště do Zdoonku a prochází východní částí mikroregionu s cíli Staré Město, Modrá, Kralův stůl a Bunč. Kromě archeoskanzenu je v okolí Modré rozlehla Brdo či replika kostelíka svatého Jana Křtitele.

Archeoskanzen bude otevřený do konce měsíce denně od 9 do 17 hodin, od listopadu do dubna kromě pondělí od 9 do 16 hodin. Za vstupné utratíte 50 korun, zlevněně, které se vztahuje na děti od 3 do 15 let, držitele kartiček ISIC, ITIC, učitele (dva na 15 dětí) a důchodce do 70 let, stojí 20 korun. Zdarma mohou archeoskanzen navštívit děti do 3 let, držitelé průkazu ZTP/P včetně doprovodu a důchodci nad 70 let.

PAVLINA SIGMUNDOVÁ



ARCHEOSKANZEN – SYMBOL MODŘE. U zrodu projektu archeoskanzenu stál zdejší starosta Miroslav Kovářik, znalec a obdivovatel Velké Moravy. FOTO: LUBOMÍR ANČINEC

Folklorní studio Buchlovice
a
Správa zámku Buchlovice

Vás co nejsrdečněji zvou na

KOSECKÉ PÍSNĚ X.



- 4.³⁰ Scházení, kutí kos
- 4.⁵⁰ Fanfáry a společné zahájení
- 5.⁰⁰ Odchod na louky
- 5.⁰⁰ - 6.⁰⁰ Kosení luk, písně mužských sborů
- 6.⁰⁰ - 7.⁰⁰ Snídaně v trávě
- 7.⁰⁰ - 8.³⁰ Soutěž o nejlepšího sekáče a sekáčku Slovácka
- 8.³⁰ - 9.¹⁵ Defilé vítězů
- 9.¹⁵ - ?? Volné prozpěvování, rozházení

Státní zámek Buchlovice

Neděle 29. května 2005



2676

2677

MAU V BRNE LEKARSKA PRAKTIKA
PODATEL
20. 02. 2003
CISLO:



Shlédnout Spící krasavici byl umělecký zážitek - což pohled na spícího krasavce po noční "šichtě" už tak docela není ...

Janě vždycky udělá největší radost když může hopsat na koníčku ...



No Rašticovi jsou hejt s e k á č í !!!



Zdalipak to není balkánský vesničan Ujo ben Fajo ?



2018

265P



2660



2661

jubilejní
XX. národopisná přehlídka
„Pod křenovské máj“

PAMĚTNÍ LIST

pro soubor

Slovácký krúžek
z Brna



starosta obce

V. Štábl

ředitelka festivalu

Regina Kolářová

v Křenovicích

5. června 2005

DĚTSKÝ FOLKLORNÍ SOUBOR

KŘENOVÁČEK



Dětský folklorní soubor Křenováček byl založen v roce 1963 v obci Křenovice, 20 km východně od města Brna, v kraji Bitvy tří císařů. Zpracovává lidové zvyky, písně a tance z Brněnska - především východního, okrajově i folklór Hané a Valašska. Od roku 1984 je každoročně spolupořadatelem regionální přehlídky folklorních souborů Vyškovska "Pod křenovskýmájó".

ÚČINKUJÍCÍ:

Mladší skupina: Eliška Beránková, Jana Čaloudová, Aneta Drábková, Kamila Klepalová, Vendula Klepalová, Anna Kurowská, Nad'a Oklešťková, Anna Procházková, Hana Syslová, Anna Todorová, Helena Todorová, Štěpánka Todorová, Dominika Vašíčková, Karolína Votoupalová, Markéta Votoupalová, Štěpán Balážík, Jakub Ohnoutek

Starší skupina: Denisa Fraňková, Petra Hájková, Zuzana Janíková, Martina Keprtová, Žaneta Kiliánová, Anežka Mikésková, Šárka Ningerová, Michaela Ohnoutková, Hana Ondráčková, Ema Přikrylová, Jana Schejbalová, Renata Šťastná, Jan Keprt, Libor Kilián, Daniel Kurowski, Patrik Neuberger, Martin Pavelka, Jan Riedl, Michal Skalník, Radek Vašíček

Muzika Slováčku:

Radka Dohňalová - prim, Libor Kilián - prim viola, kontry viola, Svatava Staňková - terc, Lucie D'Ambrosová - terc, Patrik Neuberger - obligát, Marián Rapant - kontry housle, Jana Dohňalová - basa, Pavlína Tomková - cimbál, flétna, Martin Pavelka - klarinet

Malá muzička:

Petra Hájková - prim, Aneta Drábková - obligát, Michal Skalník - kontry, Martina Keprtová - basa, Jana Schejbalová - cimbál

Tanečníci Slováckého krúžku v Brně:

1. pár - Uh. Brod: Mgr. Petra Háluzová, Mgr. Přemysl Janík,
2. pár - Dolní Němčí: Kristina Škomičková, Ing. Martin Matíš
3. pár - Těšov: *) ~~Dana Vozárová~~, Ing. Zdeněk Fajbus

Muzika Slováckého krúžku v Brně: primáš Josef Pokorný

*)

SLOVÁČEK BRNO

VYSKOČILO SLUNÉČKO

SLAVNOSTNÍ VYSTOUPENÍ
K 30. VÝROČÍ ZALOŽENÍ



KD RUBÍN BRNO, MAKOVSKÉHO NÁM. 3
PÁTEK 10.6.2005 V 18.00 HOD

2005

Jubilejní 60. ročník folklórního festivalu ve Strážnici

Ve dnech 4. až 6. července 1946 byl uspořádán I. celostátní národopisný festival Československo ve zpěvu a tanci. Letos se koná ve dnech 23.–26. června jeho 60. ročník. S čím se mohou jeho návštěvníci setkat?

Jubileu bude věnováno hned pět pořadů. V pátek 24. 6. večer v amfiteátru Bludník vystoupí slovácké soubory, především ty, které vystoupily na festivalu mnohokrát, v pořadu Kytice ze Slovácka. V sobotu 25. 6. před polednem bude v zámecké expozici hudební pořad ze zvukových záznamů pod názvem Tváře – hlasy – kapely. V poledne v areálu skanzenu bude pořad Historie strážnických festivalů ve filmu, s promítáním dokumentů České televize. V sobotu večer 25. 6. v amfiteátru Bludník bude nejrozsáhlejší pořad Kytice Strážnici, kde vystoupí soubory z ostatních etnografických oblastí Čech, Moravy a Slezska a také ze Slovenska, které se do historie strážnického festivalu v průběhu jeho šedesátileté historie významně zapsaly. Konečně v neděli 26. 6. dopoledne bude v amfiteátru Zahrada pořad pod názvem Strážnické legendy. Budou v něm vzpomenuy a případně vystoupí osobnosti, které festival výrazně ovlivnily.

Jubilejní budou i další dva pořady. V sobotu 25. 6. odpoledne v amfiteátru Zámek bude Ohlédnutí za dvaceti lety od obnovení Soutěže o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku. Bude tam probíhat i letošní ročník této soutěže, výběrové kolo bude jako obvykle dopoledne a finále po skončení zmíněného pořadu Ohlédnutí. A v sobotu večer v amfiteátru Zámek proběhne pořad Diagnóza folklór – připomínka založení Folklórního sdružení České republiky před 15 lety, kde vystoupí členské soubory tohoto sdružení.

Z ostatních pořadů upozorňujeme na pořad, který se koná v pátek 24. 6. v noci v amfiteátru Zahrada: Láska manželská aneb Na jeho hrobě poskočím sobě – o slastech a strastech manželské lásky, nebo v pátek večer na Bludníku vystoupení zahraničních souborů Vinšovníci ze světa, v sobotu v noci v amfiteátru Zámek

pořad Přišli hosté z daleka i blízka, a další vystoupení zahraničních souborů v neděli odpoledne na Bludníku.

Na letošním festivalu budete moci zhlédnout také slavnostní průvod, tři dětské pořady, přehlídku historických i současných krojů v pořadu Museum vivum, zúčastnit se setkání ženských pěveckých sborů, pořadu Hanácká svatba, přehlídky tradičních řemesel i přehlídky souborů národnostních menšin žijících v České republice. Dále zde budou



Slovácký verbuňk ve Strážnici.

volně komponované pořady v areálu skanzenu Vítejte u přátel, promítání filmů s národopisnou tematikou i tradiční spontánní zábavy při dechových a cimbálových muzikách. Na našem nejstarším a největším folklórním festivalu bude letos účinkovat přes 800 účinkujících. Bude se na co dívat a co poslouchat!

J. M. Krist



Slovácký krúžek v Brně
pořádá

KOŠT VÍNA

s besedou u cimbálu

15. 6. 2005

Klub UO, Šumavská 2/4

100

30 Kč

Slovácký krúžek v Brně děkuje za příspěvek a zve vás na skleničku vína

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

KATALOG

MUŽSKÝ SBOR SLOVÁCKÉHO KRÚŽKU V BRNĚ POŘÁDÁ
IX. KOŠT VÍN



jako vzpomínku na zakladatele této tradice,
hlavního organizátora, výborného vinař, zpěváka a kamarác
ZDENĚKA KOTASE

Klub VA, Šumavská 4 Brno

15.června 2005
od 18.30 hod

BÍLÁ VÍNA

Ryzlink rýnský

Směs bílá

Blatná 2004

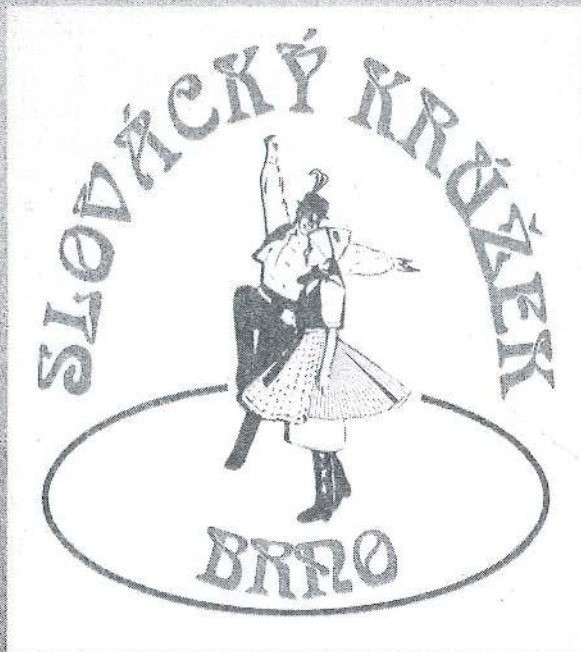
2660



**Pořádající
Mužský sbor Slováckého krúžku v Brně
děkuje**

klubu VA za laskavé umožnění
uspořádání výstavy

všem vystavovatelům vína za přízeň,
kterou této výstavě věnovali
a za vynikající presentaci
dodaných vzorků vín.



KRÚŽKOZOR



HELENA KOSÍKOVÁ	1. 7. 1955	50 let
Jiří Saul	13. 7. 1955	50 let
RNDr. Eva Pešková	6. 9. 1955	50 let

Všem jubilantům srdečně blahopřejeme a přejeme jim mnoho dalších let strávených v kruhu přátel ze Slováckého krúžku.

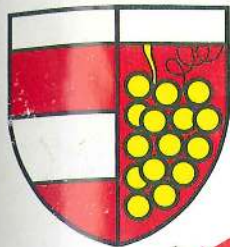
Krúžkozor č. 68

1

znamení! Ve zdejších zámeckém sklepě se nachází desátkový vinný sud z roku 1643 na 1010 hl vína. Po vypálení zámku ustupujícími fašisty v roce 1945 zde byly zničeny nejcennější paleolitické nálezy z Předmostí u Přerova, část nálezů z Dolních Věstonic a historické kostýmy vídeňského divadla.

Krúžkozor č. 68

3



2677 PAZUČI
OS "Přátelé lidových tradic" a Vinohradská chasa

Vás zvou na tradiční

10. Vinohradské hody

17. a 18. června 2005

Program:

Pátek 17.6.2005

20:00

předhodová diskotéka v restauraci Sherwood

Sobota 18.6.2005

14:00

v parku před radnicí předání hodového práva

15:00-18:00

před restaurací Černá Hora vystoupí:

cimbálová muzika Mládí z Čejče,

Slovácký krúžek v Brně, Vinohradská chasa

20:00

hodová veselice v restauraci Sherwood

k tanci a poslechu hraje Sivická kapela

Vstupné pátek: 20,- Kč, Sobota: 80,- Kč

Srdečně zvou vinohradské stárky a stárce

Děkujeme:



Statutární město Brno



KOMFORT

Jiří Tlamka
Velkoobchod stavební chemie

hmm Hošek Motor

FLORA SERVIS

EDS
Electronik Design and Service, s.r.o.

MONEL
elektromotory a čerpadla

BALMAT

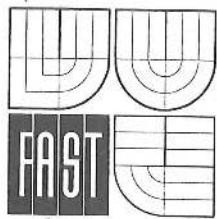
Zdeňka Krunková
Koření od babky kořenářky

Ludmila Slaběňáková
AMCICO AIG Life

Gambrinus

Exprint- Kocián
Ofsetová tiskárna

restaurace Sherwood



Lucie D'Ambrosová

*si Vám dovoluje oznámit,
že ukončila studium na Fakultě stavební
Vysokého učení technického v Brně,
obor Ekonomika a řízení stavebnictví.
Dne 28. června 2005 ve 13:30 hodin bude
v aule Fakulty stavební, Veverčí ul. 95,
slavnostně promována*

inženýrkou

Údolní 41, 602 00 Brno

Ubr



LUCIČINO
PROMOČNÍ FOTO
K FAKULTĚ
SKORO DOCENTĚM
BILVANKEM



Handwritten signature or initials in blue ink.









Poděkování

Jménu výboru SPJS a jménem
svým děkuji slováckému knížku za
krásné vystoupení na setkání příslušníků
národnostních menšin a etnických skupin
Dne 18. června 2005.

Společnost přátel jižních Slovanů
v České republice
Arne Nováka 1
660 88 BRNO

Ivan L'ovský
předseda SPJS

074



Thank

OBEC JAVORNÍK A AGENTURA AV
S FOLKLORNÍM SDRUŽENÍM ČESKÉ REPUBLIKY

POŘÁDAJÍ DRUHÉ



Javornick


(SETKÁNÍ PŘI LIDU)

ÚČINKUJÍ
MUŽSKÉ SBORY Z VELKÉ NAD VELIČKOU, Z NEDAKONIC, Z MORAVSKÉ NOVÉ VES
MALINA Z KOZOJÍDEK A SPINEK ZE VNOROV, ŽENSKÝ SBOR SLOVÁCKÉHO KRÚŽKU
ZPĚVÁK ZDEŇEK BAŤKA Z MILOTIC SE SYDŘICEM
FUJARISTA A HARMONIKÁŘ PALO MALATINEC Z DĚTVY, CIMBÁLOVÁ MUZIKA

PROGRAMEM PROVÁZÍ HEREC IVAN UHLÍŘEK

FOTBALOVÉ HŘIŠTĚ
SOBOTA 2. ČERVENCE

VE SPOLUPRÁCI
KY A REGIONÁLNÍM FOS



ě zpívání

OVÉ PÍSNIČCE)

UJÍ:

É VSI, ZE ŽDÁNIC, Z DOLNÍCH DUNAJOVIC, Z LANŽHOTA A Z JAVORNÍKU,
KU Z BRNA, ZPĚVAČKA VERONIKA MALATINCOVÁ - ULMANOVÁ Z KNĚŽDUBU,
EM - CIMBALISTOU ZDEŇKEM BAŤKOU,
IKA BRATŘÍ SOVIŠŮ Z JAVORNÍKU A TANEČNÍ SKUPINA Z JAVORNÍKU

BÁNEK Z JAVORNICKÝCH KOPÁNEK

TĚ V JAVORNÍKU

2005 V 18.00 HODIN



*Nic z toho dobrého a krásného,
cos učinil, se neztratí.
Všechno zůstane.*

A. France

V hlubokém zármutku oznamujeme všem příbuzným,
přátelům a známým, že nás navždy opustil

pan

Ing. Jaromír Heroudek

Zahynul tragicky ve věku 64 let

Smuteční rozloučení se koná
ve čtvrtek 14. července 2005 v 11.30 hodin
v obřadní síni krematoria města Brna, Jihlavská ulice 1

Brno, Uzbecká 26

Helena Heroudková, manželka

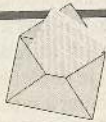
Jaromír, David, synové

Tomáš, syn s manželkou

Jáchym, vnuk

jménem veškerého příbuzenstva

Z vašich dopisů



Neměl chodit sám

Mírek Heroudek byl můj kamarád a špatně se mi to píše, ale jeho rozhodnutí vydat se sám na túru je jen jeho. Vedoucí výpravy mu to rozmlouval, ale Heroudek ráno přesto odešel. Asi v tom byla snaha provést tréninkovou túru - část účastníků včetně něj se připravovala na zájezd na Kavkaz a na Grossglockner se šli rozchodit. Je mi nepřijemné, že tolik rozdmýcháváte odpovědnost vedoucího - to bych nechal na povolání nejšších. Horolezecká obec lituje ztraceného kamaráda a zároveň má cit pro míru možného cizího zavinění - pro všechny tam vystupuje nesmyslnost toho, že Heroudek šel sám, jako dominující chyba. Vše ostatní je podružné.

Ivo Doušek, Brno

Dopisy jsou redakčně kráceny



ROVNOST

12.7.2005

milná výprava: smrt a špatné stanování

brněnský horolezecký oddíl stíhá rakouskou policii

no * Jedna smůla za druhou stíhala výprava brněnské horolezeckého oddílu Lokomotiva Brno.

Aktuálně je stíhána rakouskou policií za to, její účastníci kempovali na území národního parku. „Skupina horolezců protiprávně anovala se čtyřiceti stany v národním parku. V tomto směru zahájila rakouská policie stíhání,“ uvedl pro Českou televizi tiskový mluvčí oddílu Vladan Antonovič.

Horolezecká výprava se na začátku minulého týdne chystala zdolat nejvyšší rakouský vrchol Grossglockner. Jeden z členů se odtrhl od ostatních a zahynul. (mal)

Aleš Mergental

Brno * Zkušený horolezec se vydal sám na nejvyšší vrchol Rakouska a na své cestě zemřel.

„O tom, co se stalo poté, kdy se Jaromír Heroudek vydal sám na vrchol, se už asi nikdy nedovíme,“ soudil hlavní organizátor zájezdu Bohuslav Vlček, který je předsedou horolezeckého oddílu Lokomotiva Brno. „Heroudek byl zkušený horolezec a jako řádný člen Českého horolezeckého svazu si může vyjít na jakoukoli cestu bez potřeby povolení nebo schvalování. Každý v těchto případech zodpovídá za vlastní jednání. Dál se k věci nechci vy-

jadřovat,“ doplnil Vlček, který uspořádal zájezd pro více než čtyřicet milovníků hor.

Čtyřiašedesátiletý Jaromír Heroudek se vydal minulé pondělí na výstup hory Grossglockner vysoké 3798 metrů nad mořem. Do večera se nevrátil a v noci se zhoršilo počasí. Jeho tělo nalezla rakouská horská záchranná služba ve středu ráno.

„S Heroudekem jsem se potkal v neděli odpoledne, když jsem sestupoval z vrcholu. Říkal jsem mu, že je špatná předpověď, ať nahoru určitě nejde sám,“ uvedl člen Lokomotivy Andrej Lujč, který se na nejvyšší horu Rakouska vydal nezávisle na oddílu. „Bo-

hužel jsem ho nepřesvědčil, byl pevně rozhodnut,“ dodal Lujč. „Na vrchol vede několik cest, my jsme šli po normální, turistické. Na jižním svahu jsou však cesty velmi náročné,“ vysvětlil Lujč.

O špatné předpovědi na kritické dny věděli i další horolezci. „Původně jsme plánovali vyjít na stejný vrchol, ale kvůli počasí jsme se rozhodli jet do hor jižněji v Evropě,“ vysvětlil změnu plánu předseda dalšího brněnské horolezeckého oddílu TJ Tesla Martin Gazda. „Ve čtyřiceti lidech se vydat do vysokých hor není běžné, je to pak organizační džungle,“ uvedl Gazda, který se na hory vydal v menší skupině deseti lidí.

2676



ČIČMANSKÉ GAZDOVSTVÍ. Slavná fotografie z Velké nad Veličkou. Na fotografii pózuje rodina Hudečků - slavných horňáckých hudeců. Folklorní slavnosti se v této obci konají dodnes a stále si zachovávají autentickou syrovost. FOTO: SBORNÍK ČESKÝ LID, ROK VYDÁNÍ: 1896



čtvrtek



čtvrtek



pátek



pátek

**ŘEMESLNÝ
JARMARK**čtvrtek 25.8.2005
10,00 - 18,00 hod.Prodej výrobků lidových
řemeselMísto konání:
Náměstí Svobody**ŘEMESLNÁ
DÍLNA**čtvrtek 25.8.2005
10,00 - 17,00 hod.Přijďte si vyzkoušet práci
lidových řemeslníků!Místo konání:
Etnografický ústav Moravského
zemského muzea v Brně,
Koblišná 1**FESTIVALOVÉ
CHVILKY**čtvrtek 25.8.2005
19,00 hod.

Zahajovací pořad festivalu

Místo konání:

Loutkové divadlo Radost, Cejl 29

Účinkují: .

Vítězové soutěže „Zpěváček“ -
Velké Losiny, mužský sbor
Slováckého krúžku v Brně, chla-
pecký sbor Hanýsek ze Šakvic,
CM Šmytec, Májek, zahraniční
soubory

Režie:

Milan Zelinka

Moderátor:

Helena Bízová

Po skončení zahajovacího
pořadu ve 22,00 hod.**SETKÁNÍ S ČESTNÝMI HOSTY****A SPONZORY FESTIVALU**

Místo konání:

Loutkové divadlo Radost, Cejl 29

**ŘEMESLNÝ
JARMARK**pátek 26.8.2005
10,00 - 18,00 hod.Prodej výrobků lidových
řemesel

Místo konání:

Náměstí Svobody

**ŘEMESLNÁ
DÍLNA**pátek 26.8.2005
10,00 - 17,00 hod.Přijďte si vyzkoušet práci
lidových řemeslníků!

Místo konání:

Etnografický ústav Moravského
zemského muzea v Brně,
Koblišná 1**PŘED NAŠÍM JE
ZAHRADEČKA**pátek 26.8.2005
15,30 hod.

Pořad dětských souborů

Místo konání:

Náměstí Svobody

Účinkují:

Brněnský Valášek, chlapec. sbor
Hanýsek ze Šakvic, Jánošíček,
Křenováček, Líšňáček, Májíček,
DFS Púčik, Slováček, Vrčka

Režie: Pavla D'Ambrosová

Moderátor:

Helena Bízová

ZPOZA HUMENpátek 26.8.2005
17,00 hod.

Pořad zahraničních souborů

Místo konání:

Medlánky - „Sýpka“

Účinkují:

Bulharsko, Čína, Korea, Lotyšsko,
Maďarsko, Portugalsko

Režie:

Helena Vrchotová,

Bohuslava Hamáková

Moderátor:

Bohuslava Hamáková

**ZAHRAJME SI
PO NAŠEM**pátek 26.8.2005
19,30 hod.

Hudební pořad

Místo konání:

Nádvoří Staré radnice

Účinkují:

CM Fidlíkár, CM Jiřího Gužíka,
Pořana, Bulharsko, Maďarsko

Režie:

Michal Zelinka, Tomáš Koláček

Moderátor:

Helena Bízová

**BRNO***Vás vítá*na XVI. ročníku
Mezinárodního
folklorního
festivalu

Mezinárodní folklorní festival Brno je
pořádán Sdružením přátel folkloru v Brně
a Folklorním sdružením ČR, hejtmána
Jihomoravského kraje Stanislava Juránka
a primátora Statutárního města Brna
Richarda Svobody. Festival se koná za
podpory MŠMT ČR, Jihomoravského
kraje, Statutárního města Brna, Úřadu
městské části Brno-Medlánky a FoS ČR.
Mediálními partnery jsou: Český rozhlas,
Česká televize, DTA, Mediatel, Radio
Petrov a Radio Proglas.





sobota



sobota



sobota



neděle

**ŘEMESLNÝ
JARMARK**sobota 27.8.2005
10,00 - 18,00 hod.Prodej výrobků lidových
řemeselMísto konání:
Náměstí Svobody**ŘEMESLNÁ
DÍLNA**sobota 27.8.2005
10,00 - 17,00 hod.Přijďte si vyzkoušet práci
lidových řemeslníků!Místo konání:
Etnografický ústav Moravského
zemského muzea v Brně,
Koblišná 1**ROZTANČENÉ
MĚSTO**sobota 27.8.2005
10,00 hod.Místo konání:
Střed města Brna
Účast všech souborů
vystupujících na 16. MFF
Brno 2005
Režie:
Ladislav Urbančík**SOUBORY
JUBILUJÍCÍ**sobota 27.8.2005
15,00 hod.Jubilejní pořad k výročí souborů
Brněnský Valášek, Slováček,
JavorníkMísto konání:
Nádvoří Staré radnice
Účinkují:
Brněnský Valášek, CM Šmytec,
Javorník, Slováček
Režie:
Milada Křížová
Moderátor:
Markéta Šuláková**COPAK JE TO
ZA VESELÍ**sobota 27.8.2005
18,30 hod.1. hlavní festivalový večer
Místo konání:
Nádvoří Nové radnice
Účinkují:
Břeclavan, Jánošíček, Májek,
Pořana, Slovácký krúžek Brno,
vítězové soutěže „Zpěváček“, CM
Guráš - Velké Bílovice a zahra-
niční soubory
Režie:
Lenka Zelinková
Moderátor:
Helena Bízová**CESTIČKY
ZE SVĚTA**sobota 27.8.2005
21,00 hod.Vystoupení zahraničních
souborů
Místo konání:
Nádvoří Nové radnice
Účinkují:
Bulharsko, Čína, Korea, Lotyšsko,
Maďarsko, Portugalsko
Režie:
Bohuslava Hamáková
Moderátor:
Bohuslava Hamáková**U NÁS
NA JARMARKU**
neděle 28.8.2005
14,00 hod.Pořad dětských souborů
Místo konání:
Nádvoří Nové radnice
Účinkují:
Brněnský Valášek, Bystrouška,
Důbravěnka, Hanýsek ze Šakvic,
Jánošíček, Líšňáček, Májíček,
Púčik, vítězové soutěže „Zpěváček“
a CM Guráš - Velké Bílovice
Režie:
Helena Marholdová
Moderátor:
Jana Čipáková**PUTOVÁNÍ
ZA TANCEM**
neděle 28.8.2005
17,00 hod.2. hlavní festivalový večer
Místo konání:
Nádvoří Nové radnice
Účinkují:
Heřmáněk, Májek, Pentla Boršice,
Pirin, Pořana, Púčik, Ruská fede-
race-Jakutská republika, Lotyšsko,
Maďarsko, Portugalsko
Režie:
Vlastimil Fabišik
Moderátor:
Ivana Fabišiková

(Změna programu vyhrazena)

**XVI. mezinárodní
FOLKLORNÍ FESTIVAL**

pořádány ve dnech 25. 8. - 28. 8. 2005 • BRNO • ČESKÁ REPUBLIKA





1992



2002

**SOUBORY
JUBILUJÍCÍ
sobota 27.8.2005
15,00 hod.**

Jubilejní pořad k výročí souborů
Brněnský Valášek, Slováček,
Javorník
Místo konání:
Nádvoří Staré radnice
Účinkují:
Brněnský Valášek, CM Šmytec,
Javorník, Slováček
Režie:
Milada Křížová
Moderátor:
Markéta Šuláková

Velmi zdařilé snímky
z vystoupení
SLOVÁČKU na
XVI. mezinárodním
folklorním festivalu
v Brně
pořídil
a krůžkové kronice
věnoval
strýc

Josef KUČERA.

Srdečně děkujeme



1687



NA SLOVÁCKU SA NAVAŘILO TRNEK, AŽ Z TEHO KAŽDÉHO BOLEL BŘUCH

CO SA NAVARĪLO, TO SA AJ ZJEDLO

Takový byl osud uvářených trnek v Dolním Němčí. V areálu Obecního muzea se pod kotlem zatápělo už pátý rok, vaření se zde stalo tradicí. Na lízачku si přišel skoro každý, kdo sem zavítal. Letos poprvé uspořádali Dolněmčané také jarmark, na kterém jste si mohli zakoupit tradiční lidové výrobky. O kulturní zpestření programu se postaraly soubory Dolněmčánek, Dolněmčan a brněnský Slovácký krúžek. Více na str. 11. Foto: tys

NA BŘESTKU SA DRČALO FUNGL NOVOU KOTULKOU

Baštily trnky, lízala povidla, koštovaly dobroty, ale také se soutěžilo, přistál vojenský vrtulník W-3A Sokol, skákalo s padákem, obdivovalo létání modelů, hrálo, zpívalo a tancovalo až do ranního svítání. Na osmém ročníku vaření trnek se sešli milovníci tradic a odpoledne si pořádně vychutnali. Večer pak sladkou chuť trnek roztancovali se skupinou Jamtour. Více na str. 11. Foto: pas



2687

BŘESTKEM A DOLNĚMČÍM VONĚLY VAŘENÉ TRNKY

Kvůli zatahování čekali v Dolněmčči na lízačku déle

DOLNÍ NĚMČÍ (tys) - Vůně povídel se v sobotu linula po celém Dolním Němčí. V místním Obecním muzeu se už popáté uskutečnilo vaření trnek, které se v obci proslulé především pěstováním česneku, stává pomalu, ale jistě tradicí. Letos poprvé akci doprovázel také jarmark, zaměřený především na řemeslné a tradiční výrobky.

Původně měli Dolněmčané v plánu zatotip pod kotlem kolem deváté ranní, aby se už zkraje odpoledne mohlo chodit na lízačku. Ale jejich předsevzetí vzala brzy za své. Do cesty se jim postavila svatba. „Ženil se Mira Kohůtek, dlouholetý člen kružku Dolněmčan,“ vysvětluje Petr Slinták, který je také členem pořádacího folklorního souboru. „A tak celý kružek nemohl chybět

u zatahování,“ dodává Slinták. Nikdo ale nečekal, že se bude zatahovat tak dlouho. „Říkala jsem si, že se tak o půlhodinku zdržíme, že to bude rychlovka...“ usmívá se Marie Ježková, dobrá duše folklorního dění v obci. „Nakonec jsem pod kotlem zatápěla s manželem až o půl jedenácté. Ostatní se tam nějak zdrželi...“

Během dopoledne se ale ke kotli v Obecním muzeu dostavili i ostatní pomocníci a mohlo se pěkně míchat, příkládat a postupem času také koštovat. „Ještě je to moc řídké, chvíli počkejte,“ odháněly tetičky zvědavá děcka, která se těšila na lízačku. „Vaření nejde uspěchat, zpoždění se přeče jen projeví,“ uvědomuje si Marie Ježková. V kotli se vařilo sedmdesát kilo trnek,

povídel z nich ale byl jenom jeden kýbl. Ovoce se muselo napřed odpeckovat, tím ztratilo část své váhy, během vaření se také odpařuje voda, která tvoří podstatnou část trnky. „Kolik je to na kila, vám ale neřeknu, to mě nikdy nenapadlo vážit,“ podotýká Marie Ježková. Sama si prý povídla vaří každé dva až tři roky. „Doma kotel nemáme, vždycky si do zásoby navaříme u sestry.“ Paní Ježková přiznává, že vaří celý život, a když se jí zmíníte o možnosti povídla si kupovat, odmítavě vrtí hlavou. „Kdo si myslí, že v tom není rozdíl, ať přijde okoštovat! Když povídla kúpíte, tož nevíte, z čeho to je. Má to milion chutí, ale ani jednu trnkovou,“ tvrdí Marie Ježková. A za pravdu jí v sobotu musel dát každý, kdo si

ke kotli přišel aspoň jednou líznout. „Musíš tím otáčet, ať ti to nestéká,“ radili tetičky méně zkušeným lízačům.

Kdo už byl od povídel až za ušima (a že takových nebylo málo), mohl si v klidu posedět na dvoře Obecního muzea, kde odpoledne (a následně i večer) zpřijemňoval folklorním programem domácí Dolněmčan a Dolněmčánek a hostující Slováccký kružek z Brna.

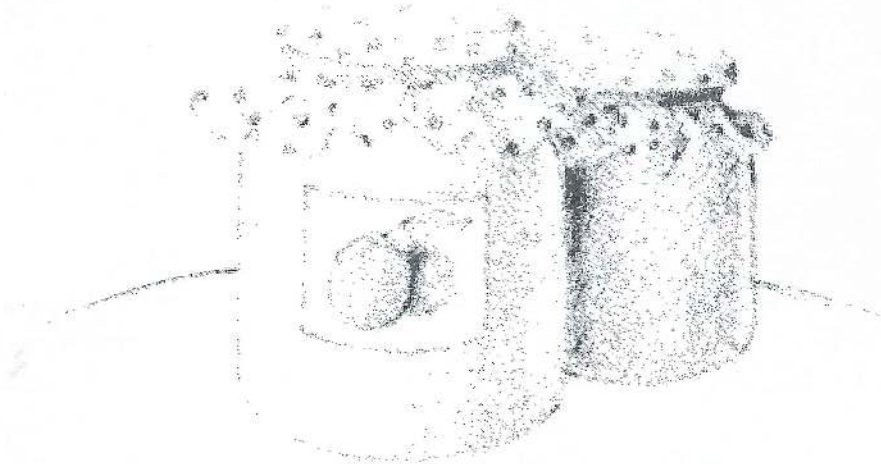
„Ze začátku jsme vařivali trnky v sobotu i neděli, ale bylo to příliš organizačně náročné,“ vzpomněl Petr Slinták z Dolněmčanu začátky akce. „Myslím, že ten jeden den je tak akorát.“ Dolněmčané věří, že jim tradice i nadále vydrží, i když sehnat dostatečné množství trnek je rok od roku těžší.



Na lízačku si v Dolněmčči přišli všichni.

Foto: tys

VAŘENÍ TRNEK & lidový jarmark



Sobota 3. září 2005
Obecní muzeum, Dolní Němčí

14:00 - 19:00 hodin
vaření trnek a ochutnávka houstnouce směsi

(v průběhu odpoledne bude v areálu Obecního muzea vystupovat
národopisný krúžek Dolněmčan a Slovácký krúžek z Brna)

poblíž muzea bude zároveň probíhat **JARMARK LIDOVÝCH VÝROBKŮ**

od 20:00 hodin - beseda u cimbálu
s CM Slováckého krúžku Brno

Více informací o minulých ročnících
vaření trnek na www.dolni-nemci.cz

mediální partner



VAŘENÍ TRNEK V DOLNÍM NĚMČÍ

Dřív byla tradice vaření trnek na vesnici běžná. Připravovala se všude tam, kde dozrávaly sladké plody modrých peckovin, a kde si lidé chtěli trochu té vůně a chuti uchovat i na zimu. Vždyť povídel bylo potřeba neustále - do zlatavých koláčků, kterým se také říká „vdolečky“, a nebo do „pjer“, těstových taštiček sypaných mákem. Ostatně písničku, v níž se zpívá: „Kdo umí vařit pjery? Naša tetka. Ona dává kus trnek do prostředka,“ zná kdekdo.

Doba se však změnila, lidé si začali kupovat povídla z obchodů, a tak se i trnkovaření stalo záležitostí spíše ojedinělou. Nic se však nevyrovná chuti domácích povídel. Ten, kdo je zkusil, jistě dosvědčí. Vědomi toho jsou si i členové národopisného krúžku z Dolního Němčí, kteří již pátým rokem pořádají slavnostní Vaření trnek. Snaží se tak nejen uchovat tuto tradici, ale zavdat také příležitost k setkání v starobylém stavení, kterému se v Dolněmčí dnes už neřekne jinak než Muzeum. Začátkem září se tak v této obci vždycky sejdou nejen trnkovářečníci, ale i ti, kteří si prostě chtějí poslechnout lidovou muziku nebo obdivovat krásu slováckých krojů. Nejinak tomu bude i letos. Dolněmčanské trnkovaření je naplánováno na sobotu 3. září.

Už od rána se bude v areálu lidového muzea celá akce připravovat tak, aby v odpoledních hodinách mohla veřejnost houstnoucí ovocnou směs na místě ochutnat. Oficiální program Vaření trnek v Dolním Němčí začne po čtrnácté hodině. Zpestřovat jej budou nejen členové krúžku Dolněmčan, ale i hostující výprava Slováckého krúžku z Brna. Během odpoledního programu bude navíc poblíž dolněmčanského muzea probíhat lidový jarmark, na kterém si návštěvníci budou moci koupit výrobky řady řemeslníků. Celou sobotní akci by měla uzavřít beseda u cimbálu, jejíž oficiální začátek je naplánován na dvacátou hodinu. Všichni příznivci povídel, folkloru a dobré zábavy jsou srdečně zváni.

(ps)



268P

268P

SETKÁNÍ NA PODHORÁCKU

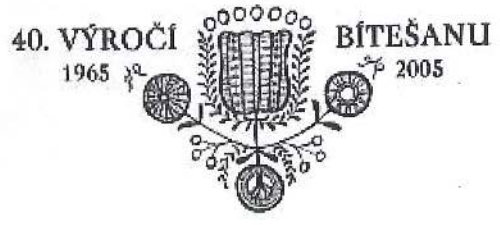
sobota 10. září 2005



Národopisný soubor Bítešan

FOTO: SILVA SMUTNÁ

Třetí ročník folklorního festivalu ve Velké Bíteši.
 Přehlídka národopisných souborů a krojovaných skupin
 z Podhorácka a ze sousedního Horácka, Drahan, Brněnska.
 Masarykovo náměstí - začátek v 13.30 hodin.



Handwritten blue and pink markings on the right margin of the page.

Handwritten signature or initials in blue ink.

2670

PROGRAM:

Zahájení

Masarykovo náměstí v 13.30 hodin

„Ještě jednou“

skupina mladších dětí národopisného souboru
Bítešan z Velké Bíteše

„Vítání jara“

skupina dětí z Rozseče a Borovníka

„Tetka, kam dete?“

první skupina starších dětí národopisného
souboru Bítešan z Velké Bíteše

„Na pastvě“

druhá skupina starších dětí národopisného
souboru Bítešan z Velké Bíteše

„Soubor tanců“

dětský folklorní soubor Podhoráček
z Vémyslic

„Obrázky z Brna“

folklorní soubor Heřmánek z Brna

„Královničky z Troubska“

dívky folklorního souboru Podskalák z Troubska

„Královničky z Velkobítešska“

dívky národopisného souboru Bítešan
z Velké Bíteše

„Křížák“

krojovaná skupina žen z Jinošova

„Šáteček“

ženy folklorního souboru z Březníka

„Březnické panenky“

mládež folklorního souboru z Březníka

„Pod betešsko máj“

skupina dospělých národopisného souboru
Bítešan z Velké Bíteše

„Masopust na Kořenci“

národopisný soubor Kořeňák z Kořence

„Miniatury“

folklorní soubor Pramínek z Jihlavy

„Vonička pozdravů z Moravského Slovácka
Bítešanům“

Slovácký krúžek Brno

Zakončení festivalu

přibližně v 18.00 hodin

DALŠÍ INFORMACE

Festival se koná v čase tradičních místních
hodů. Mimo pohostinství, kavárny a cukrárny
jsou rovněž otevřeny hodové sklípky ve dvorech
a v podzemí některých měšťanských domů
na náměstí i v přilehlých ulicích s nabídkou
dobrého jídla a pití.

19.30 hodin - Masarykovo náměstí

LIDOVÁ TANEČNÍ VESELICE

Na pódiu pod májou hraje dechová kapela
Lesanka z Humpolce

19.30 hodin - Masarykovo náměstí 5

POSEZENÍ U CIMBÁLU

Na nádvoří městského muzea hraje cimbálová
muzika Slováckého krúžku Brno

Klub kultury na Masarykově náměstí 5

VÝSTAVA OBRAZŮ

Miroslava Pospíšila z Velké Bíteše. Otevřeno od
10 hod. do 18 hod.

Městské muzeum na Masarykově náměstí 5

„ČTYŘICET LET BÍTEŠANU“

Výstava o rozvoji národopisu ve Velké Bíteši.
Otevřeno od 13 hod. do 16 hod.

Český svaz chovatelů v Lánicích 55

VÝSTAVA DROBNÉHO ZVÍŘECTVA

Otevřeno od 8 hod. do 18 hod.

*Příjemně prožité chvíle v našem městě přeji
hostům festivalu pořadatelé*

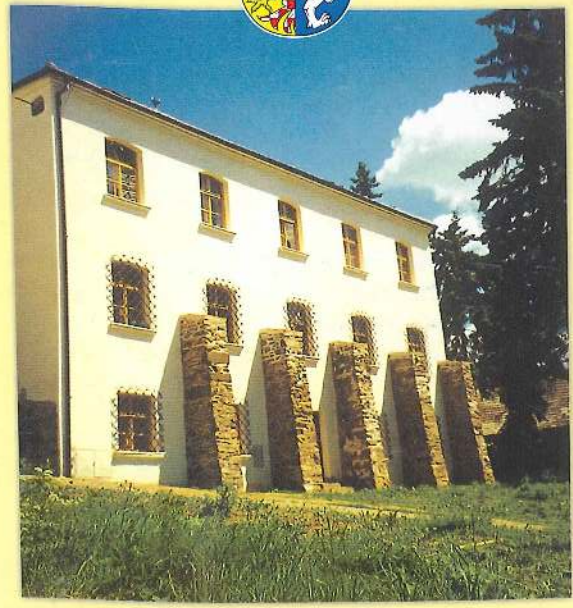
*Klub kultury města Velké Bíteše,
Muzejní spolek Velkobítešska
a národopisný soubor Bítešan*

FESTIVAL SE USKŮTEČŇUJE

S FINANČNÍ PODPOROU FONDU VYSOČINY

10.9.2005

VELKÁ BÍTEŠ



prožitek
všech podhoráckých
Bítešů a přejeme
nových výtvarníků
to tak dobře

la slona Frah
armáda Vladimír

Dan Jurek

Maalk
Almad'kon
Měsíc / 4.
Měsíc /

nad Týpou SK

Eva Chytková - Jirušová

Lepěnkov
Melona Jena
Marie Zuba
Eva Frah
Josef Ryzek
Petr Vorník

14.9.2005

BRNO, Šumavská

2622

IBT
Klanka
classical
Pobol
Hana
Honsa

MAC-MAC
VÝBĚRKY VÝSTAV

20 Kč	Slováký krúžek v Brně Vás vítá na besedě u cimbalu 14. 9. 2005 18:00 - Klub UO, Šumavská 2/4
	

ČÍ PAK JE TO PRDĚLKA ???

VELKÁ KRÚŽKOVÁ ANKETA

Hrát může každý !!!

Určete, která prdělka přísluší, které-naší zpěvačce...
Do tabulky umístíte kódové písmeno zpěvačky
k očíslovaným prdělkám tak, jak si myslíte,
že je to správné.

Kódové označení majitelky příslušné prdělky :

A - Marcelka Linhartová

B - Mirečka Žajdlíková

C - Janička Húsková

D - Mirečka Skalníková

E - Zdenička Kristová

*Příklad kombinace :
A/3 - a.t.podob.*



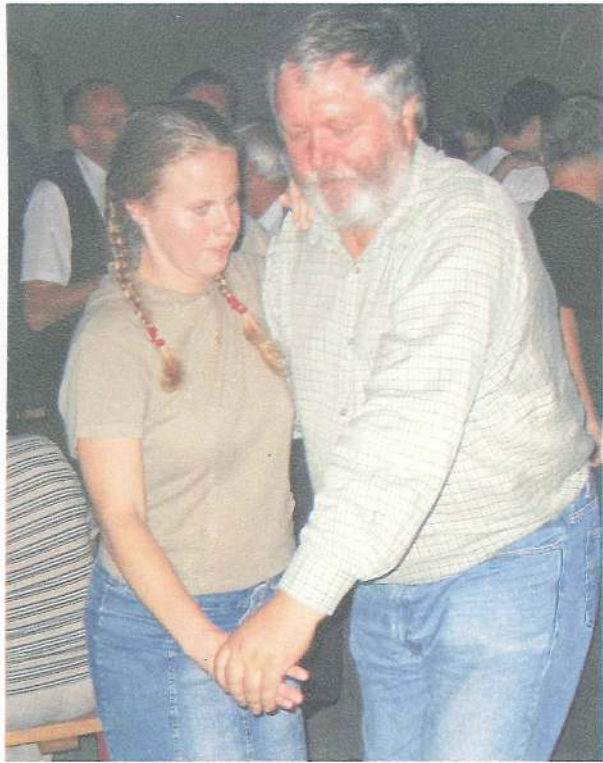
Správná odpověď bude oceněna na Mikulášském krúžku. Autorem snímku je paparazzi Slovákého krúžku v Brně

kombinace kódů	příjmení soutěžícího
A/1 B/3 C/4 D/5 E/2	Pavel Pátek

















ČESKÁ OBEC SOKOLSKÁ
a
TĚLOCVIČNÁ JEDNOTA SOKOL VÍTKOVICE



v rámci příprav XIV. všesokolského sletu 2006 v Praze

pořádají
v sobotu 17. 9. 2005 v 16.00 hod. v hale Zimního stadionu SAREZA v Ostravě-Porubě

G+D SCÉNU

pořad tance a gymnastiky,

kde se v předpremiéře sletové folklorní skladby TANCE DOMOVA představí folklorní soubory Čech, Moravy a Slezska.

V programu dále vystoupí:

Věrná garda Sokola Moravská Ostrava I., Ostrava-Poruba, Vítkovice,
Mariánské Hory, Frýdek-Místek, Polanka, Opava a Háj ve Slezsku.

Gymnastický klub Sokola Opava

TK AKCENT Sokola Vítkovice a AKCENT OSTRAVA
Moderní sportovní karate Sokola Vítkovice

Aerobik Sokola Proskovice

TK Ritmo Sokola Rychvald

**Akce je věnovaná 110. výročí založení Tělocvičné jednoty Sokol Vítkovice a
15. výročí Tělocvičné jednoty Sokol Ostrava-Poruba**



Předprodej vstupenek:

Zimní stadión SAREZA O.-Poruba (2 hodiny před zahájením)

Český dům O.-Vítkovice: Po, St., 15.00 – 17.00 hod.

Městské informační centrum v Ostravě

Vstupné:

40,-Kč dospělí

20,-Kč studenti, důchodci

zdarma děti do 15 let

Pořadatelé děkují za podporu Statutárnímu městu Ostrava, Městskému obvodu Ostrava-Vítkovice,
NIPOS-ARTAMA Praha a Ministerstvu kultury České republiky.



ČESKÁ OBEC SOKOLSKÁ

ÚJEZD 450/40 - TYRŠŮV DŮM
118 01 PRAHA 1 - MALÁ STRANA
TELEFON: 257 007 111
FAX: 257 320 580

Soubor Vonica
Ivo Urban

VZs/271/2005

Praha, 5.9. 2005

Vážení přátelé,

zdravíme vás na konci dovolených a prázdnin. Jistě jste dostali v červnu dopis z České obce sokolské, který vám připomněl, že v sobotu 17.9.2005 máme secvičnou a předvedení celé skladby TANCE DOMOVA v Ostravě-Porubě.

Je třeba, abyste byli všichni dobře připraveni a znali všechny tance skladby. Současně vás žádáme, abyste se naučili texty písní, budeme je zpívat!

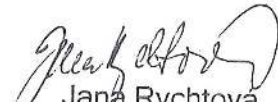
Ubytování je zajištěno v hotelu VISTA - kpt. Vajdy 2a/3017, Ostrava-Zábřeh. Ubytování se snídaní je z 16. 9. (pátek) na 17.9. (sobota). Předpokládáme, že přijedete do Ostravy v pátek cca do 23.00 hod.

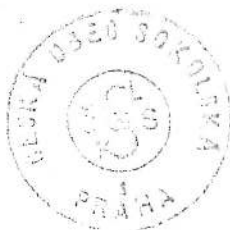
Prosím o dodržení počtu vystupujících (tj. počet vystupujících + 1 vedoucí). Z ekonomických důvodů není možné hradit náklady na další účastníky. Také ještě připomínám, že se jedná o první veřejné provedení celé skladby v plném počtu párů. Není tedy možné, aby někdo chyběl!

Vystoupení je na Zimním stadionu SAREZA v Ostravě-Porubě.

V sobotu očekáváme váš příchod do šaten do 7.30 až 7.45.hod. Secvik plánujeme od 8.00 hod. do 13.00 hod. Pak bude zajištěn oběd a po chvilce odpočinku a převleku do slavnostních krojů budeme připraveni na veřejné vystoupení, které začne v 16.00 hod. Slavnostní kroje použije každý soubor své vlastní. Odjezd souborů zpět domů je po vystoupení - cca po 18.00 hod.

Srdečně vás zdraví a na shledání se těší


Jana Rychtová
předsedkyně kulturní komise
vzdělavatelského sboru ČOS




Doc.PhDr.Květoslava Volková,CSc.
jednatelka vzdělavatelského sboru ČOS

Jana Rychtová
e-mail:rychtova@nipos-mk.cz
mobil: 737918946

2701

**Instrukce pro vedoucí souborů a skupin
na stadiónu SAREZA- 17.9.2005**

1. V šatnách nenechávejte drahé věci a peníze. Účastníci si je uloží na štáb do úschovy. Za odložené věci mimo štáb pořadatelé neručí!
2. Za každou šatnu určete **zodpovědnou osobu**, která šatnu uzavírá a má klíč u sebe. Ta každý individuální vstup kontroluje. Skupina nebo soubor je vpuštěn do šatny za přítomnosti svého vedoucího.
3. Hlavní pořadatel za Sokol Vítkovice je určen Aleš Juchelka (tel.č.602767702). S ním jednájí a na něj se obracejí pouze vedoucí.
4. Vedoucí skupin a souborů předají **prezenční listiny** na štáb do 9.30 hod., zde si pak převezmou v 11.00 hod. stravenky pro své členy.
5. Obědy budou pro folklorní soubory podávány v restauraci SPORT CLUBU **podle směn** vyznačených na stravenkách.
 - I. směna od 12.30 hod.
 - II. směna od 12.50 hod.
 - III. směna od 13.10 hod.
 - IV. směna od 13.30 hod.
6. Pro cvičence jsou volně k dispozici balené vody. Stánek restaurace s občerstvením, které si budete moci zakoupit, je k dispozici od 13.00 hod. na tribuně v rohu tribuny A a C.
7. **Štáb** je místnosti klubovny v přízemí – roh tribuny B a C - s trvalou službou, kterou zajišťuje Dana Buroňová. Za výdej stravenek zodpovídá Květoslava Pizlová.
8. Cvičenci se budou po celou dobu zdržovat v prostorách stadiónu. Individuální odchod je pouze na **NÁVRATKU** přes vrátnici stadiónu. Tu vydá pořadatelská služba u vrátnice.
9. Program G+D SCÉNY začíná v 16.00 hod. Prosím, abyste byli včas připraveni na své vystoupení v nástupním prostoru a **dbali pokynů inspicientů**. Po svém vystoupení mohou cvičenci sledovat program z tribuny B.

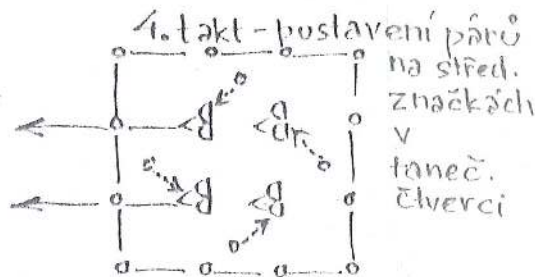
T. J. Sokol Vítkovice

M.B. 

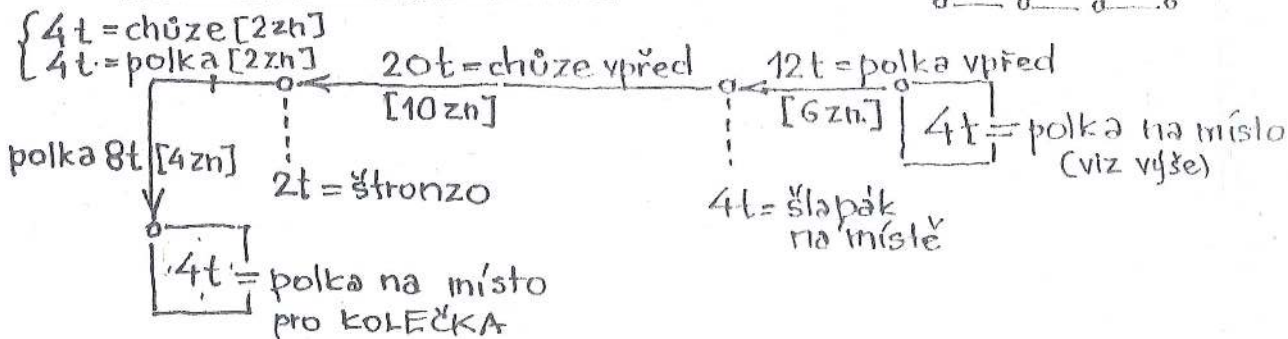
O3 - POLKA (PŘESUN)

SLEZSKO a MORAVA

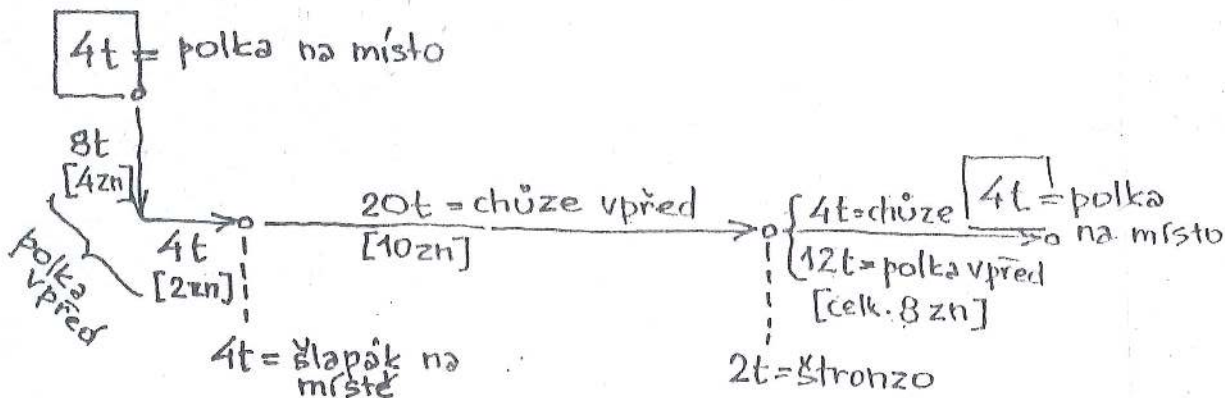
(a) Větší přesun - 24 značek



1. ÚTVAR SII a MI.

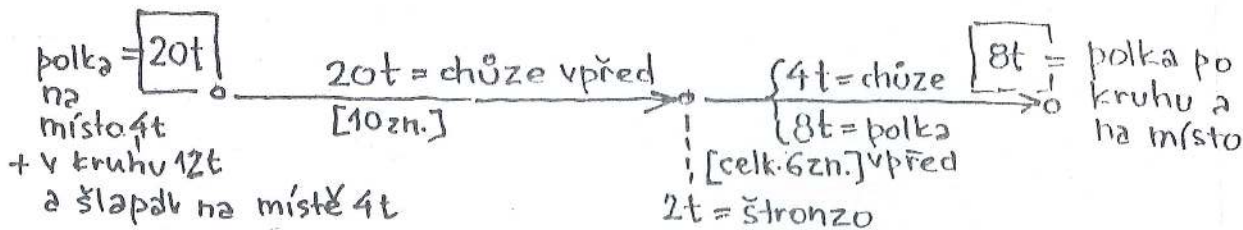


2. ÚTVAR SIII a MII.



(b) Menší přesun - 16 značek

ÚTVAR SI, MIII.





2708





2012



Bílé Karpaty na podzim

Bílé Karpaty jsou krásné na jaře, když na loukách kvetou orchideje, turisté i ochránci přírody však tvrdí, že i jejich podzimní melancholie má něco do sebe. Solitérní duby typické pro zdejší krajinu se oblékají do žlutohnědé, pěkný pohled je však i na plané hrůsně a oranžovočervené jeřáby.

„Na loukách nyní kvetou ocůny a objevují se tam i docela vzácné houby. Sice často nejedlé, zato velmi zajímavé a tak trochu netypicky zbarvené do červená a žluta,“ říká vedoucí CHKO Bílé Karpaty Jiří Němec. Na blížící se zimu se Karpaty podle něj laďí už v těchto dnech a začátek opravdového podzimního karnevalu spustí další pokles teplot.

V Karpatech se však turisté i cyklisté nemusí kochat jen přírodou, už při příjezdu k nim od Strážnice se třeba mohou zastavit v Kněždubu.

Milovníky starých lidových chalup ve středu vsi možná až ohromí, jak pěkně zdejší obec opravila rodný dům bratrů Úprkových, malíře Jožky a sochaře Franty. Vloni ho koupila od soukromého vlastníka a za rok změnila k nepoznání. „Fasádu jsme nechali obnovit podle staré fotografie, takže nejen uvnitř, ale i zvenku domek vypadá jako na přelomu

Tip na výlet

19. a 20. století, kdy zde bratři žili. Vybavení se již nezachovalo, půjčili jsme si ho ze Slováckého muzea a pomohli s ním i místní,“ říká starosta Kněždubu Libor Grabec. Ještě v říjnu je otevřeno každý den a i později si lidé mohou domluvit prohlídku na číslech 518 327 223 nebo 724 171 308.

Bratři Úprkové jsou taktéž pochováni

na místním hřbitově zvaném Slovácký slavín.

Z Kněždubu je to jen kousek do Tvarožné Lhoty, kde si zase pořídili oskerušové muzeum. Návštěvníci se v něm dozvědí spoustu zajímavých věcí o tomto typickém a v poslední době velmi populárním stromu nejen na Slovácku.

Nad vesnicí si ještě mohou udělat zastávku na vrcholu Travičná. Rozhledna je již sice zavřená, jen pár desítek metrů pod ní si však mohou prohlédnout Salaš s několika kopiemi roubenek, které kdysi stávaly na moravských Kopicích. „Máme tady i jednu původní roubenku z roku 1841, kterou jsme sem letos přestěhovali z Nové Lhoty,“ říká Vít Hrdoušek, který má Salaš Travičná na starosti. Salaš je otevřená i v tento čas, v sobotu i v neděli od 13 do 16 hodin.

HELENA VACULOVÁ

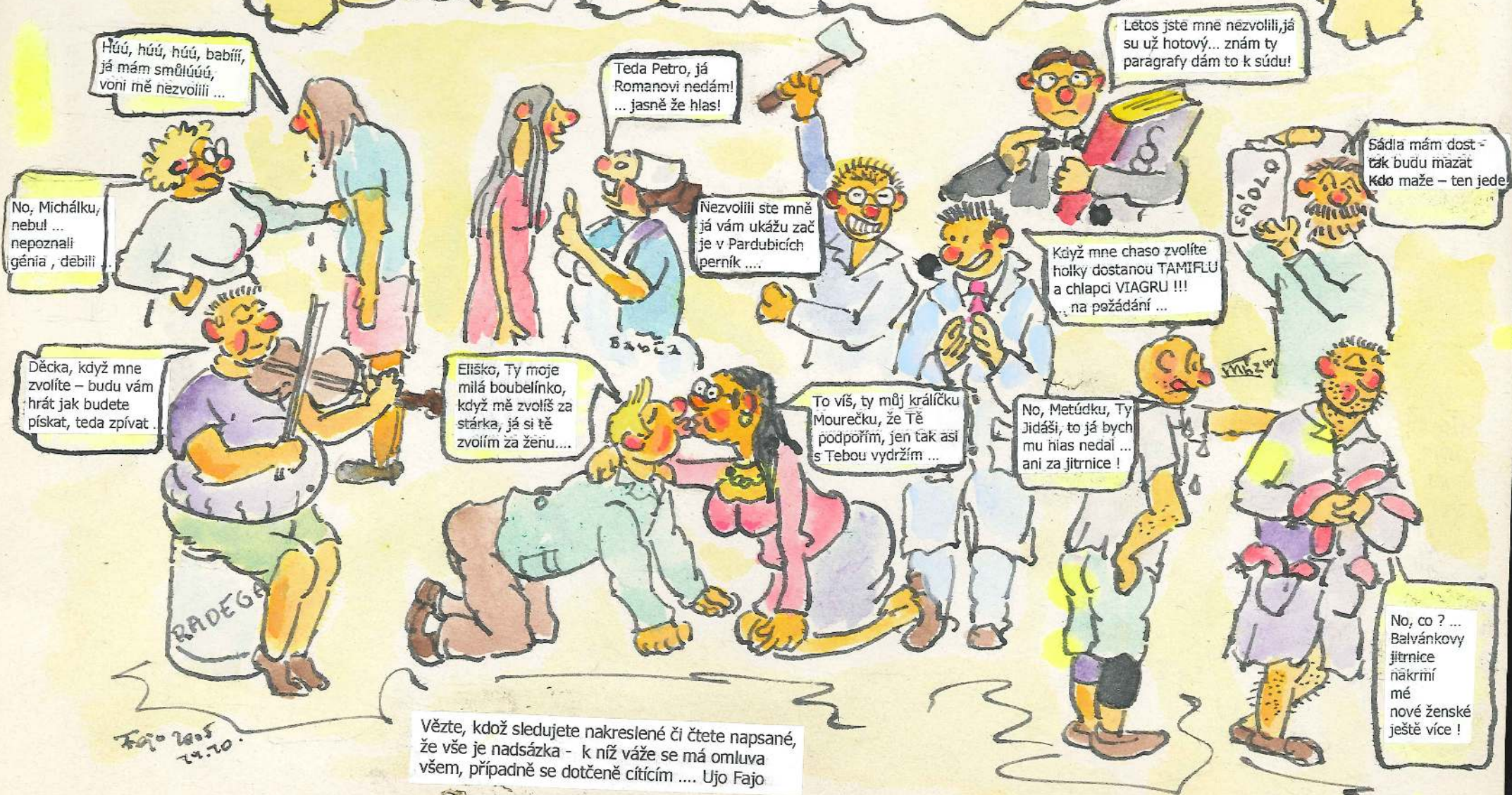
NA SALAŠI. Jak se žilo před sto a více lety v salaši na moravských Kopicích, mohou vidět návštěvníci miniskanzenu u Tvarožné Lhoty.



FOTO: MAFA - RADEK MÍČA

2107

Boj o Vyvolené v kružku



Brno 30.9.2005

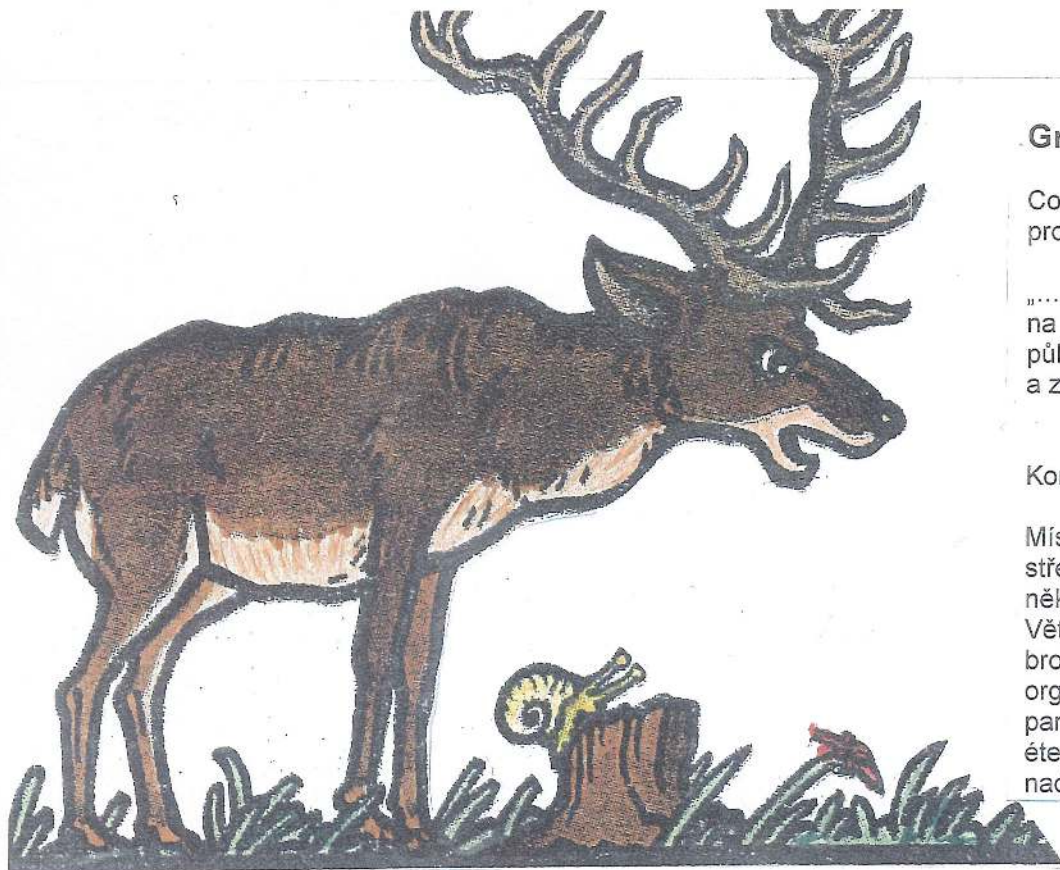
Gratulace jedna báseň

Co je to vlastně poezie? Křehká krása, která nás vezme za srdce. Zvláště pak duše romantické, protože nechává volné pole pro fantazii. Jen si to zkuste představit:

„... slyš, Tománku, radu mou, nedávej se doubravou...
na jelínku podkasaná sedí sobě lesní panna,
půl šaty má zelené, půl kadeřmi černěné
a ze svatojanských broučků svítí pásek na kloboučku...“

Konfrontace s realitou je však drsná:

Místo sličného mládence Tomana ouřezek středních let, z jelínků ochotných nosit někoho na zádech zadarmo známe jenom Větrníka a toho od Smolíčka, za svatojanské broučky na kloboučku vyfasujeme pokutu od orgánů ochrany životního prostředí a lesní panny došly. Zbylo nám pouze pár méně éterických bytostí, právě Panny to však jsou, nadosmrti.



Jednu takovou jsme právě uvítaly na prahu zralosti. Tímto tedy oznamujeme všem, kteří to ještě netuší, že se naše členka

EVA PEŠKOVÁ

dožila let padesáti a je pořád svéprávná, což je při jejím vytížení slušný výkon. Do té další padesátky přejeme hlavně zdraví, potom zdraví a nakonec trochu zdraví. Šťěstíčko se taky někdy unaví, neboj, a peníze vždycky nějak dohledáš.

Tvé pěnice i vrány



HOLKY Z NAŠÍ ŠKOLKY

(oblečeny „do školky“ – podkolenky, mašle, v růžovém, hračky...)

Majdalenka a Blaženka s Boženkou,
a taky Miladka a malá Mirka s Yvonkou,
no jasně: Pavla, Evka, Jarča, Hančí, už nevím, čí,
to všechno byly holky z naší školky senzační.

Rf.: Jéjéjé, kdepak ty fajn holky jsou,
a kde maj čůpky svý všechny ty kočky tříletý,
pápápá, řekly jsme pá před školkou,
bylo nám právě šest a začlo naše další šou.

Ve škole sedí spolu jen Marcela s Růženkou,
jsou tady Janka, Evča a Mirina s Alenkou,
a hlavně prima Zdenka, kamarádka, co všechno ví,
dávno se spolu známe z nespočetných školních dní.

Rf.: Jéjéjé, kdepak ty fajn holky jsou,
a kde maj v žákovský ty svoje lásky klukovský,
čau, čau, čau, řekly jsme čau před školou,
táhlo nám na 15 a začlo další velké šou.

V životě uděláš pár kotrmelců, než řekneš švec,
se smíchem projde to líp, to je dávno jasná věc,
s námi se budeš cítit rázem mladší, tak na těch pět,
jsme prostě prima štace, na to můžeš vzít i jed.

Rf.: Jéjéjé, tady ty fajn holky jsou,
i když maj vrásek pár, kdo by se vážně roků bál,
/: pápápá, říkáme dál čau a pá,
to se ví, léta jdou, ale tvý holky nestárnou :/

Slovo: „A teď přijde překvapení.“ Servírujeme dort „se zeleninou“ a zpíváme dál:

/: Představte si, představte si, co měla dnes k obědu :/
mrkvičku vařenou, brokolici spařenou,
květáku půl kila, litr vody vypila,
navíc dva koktajly, co mají vliv na tajli,
to koukáte, to koukáte, co měla dnes k obědu.

/: Představte si, představte si, co má zítra k obědu :/
jen malý kedluben, zas má břicho jak buben,
zatracená oslava, od rána už nadává,
šlehačka, dortíky, pokušení veliký,
linie je v tahu, večer nesmí na váhu,
to koukáte, to koukáte, co má zítra k obědu.
KIŠ KIŠ !

O jedné padesátileté Panně

Věřte nebo ne, je to tak. Členka ženského sboru Eva Pešková už se dožila abrahámovin. Že nevypadá ani na padesát, ani na pannu? Kdo se narodil začátkem září, zůstane Pannou do konce, ať muž či žena. To první mi nepřísluší komentovat.

Onu velkou událost jsme zapili 30. září 2005 v prostorách klubu Magistrátu na Křenové. Oba sbory a muzika spojily všechny své síly, aby oslava byla adekvátní situaci. Průvod gratulantů nebral konce, dárky nebylo kam ukládat a pokud jste Evu potkali v sobotu i v neděli na Zelnáku za pultem stánku s květinami, už víte, proč.

Jak nás postupně přibývalo, sesedali jsme se dle chuti k plkání nebo ke zpěvu. Taky k řízkům, studené krmi, koláčkům, cukroví ... kdo měl chuť, dal si burčák a bílé či červené (panáčka vodky, whisky nebo ořechovky „musel“ každý už na uvítanou).

O zpestření večera se postaraly zpěvačky, jak je dobrým zvykem. Daří se jim s větším či menším úspěchem šaškovat k obveselení oslavenců. Tentokrát naklusal na 2 x 2 metry volného placu „Holky z naší školky,“ které se v duchu textu důkladně překopaného měnily postupně na školačky a ...nácitileté. Považte, i na ministriptyz došlo! Když byl za zpěvu další písně oslavenkyni předán velký „zdravý“ dort s mrkví, petrželí, paprikou a ředkvičkami, měla nohy křížem a prý nám pro řehot nerozuměla ani slovo. Nevadí, dostala texty na památku. I když se kolem ozývalo, abychom se nepřevlékaly, že nám to maškaření sedí líp, držela se rady pouze Marcela. Pozdní příchozí tím uváděla mírně řečeno ve zmatek.

Muzika začla hrát, Eva z kola nevyšla a pěkně jí to sólo natáhli. Však tu bylo dost mužských, tentokrát si dovolil ulejt se pouze jeden (žalovat nebudu, který). Kdo chtěl, zůstal pak v prostorách, kde se mohl vyřádit dejme tomu folklórně. Část lidu šla plkat, zavřeli jsme spojovací dveře a tím pádem nepřišli o hlas, když bychom chtěli přeřvat rozjařené kamarády. Jeden stůl pak zůstal vyhrazen kytarovému dýcháčku. Každý si mohl zazpívat dle momentální nálady. Kromě trampské klasiky zněly tentokrát písně irské a skotské a hodně spirituálů. Co víc si přát jako změnu? Franta toho asi druhý den moc neudělal pro otlaky na prstech. Ostatní kromě Honzy kytáře „moc neublížili,“ Yvonu jsme vyhecovali až před závěrem večera.

Do jedenácti bylo možno řídit. Když muzika pauzírovala, zpívaly se též písně, na které dojde málokdy, např. západočeské. Excelovali Zdeněk Kopřiva a Jaroš Homola, oba hodně „do červena.“ Taky to byl výkon!

Pak se většina řádně rozloučila, zůstali tu jen vytrvalci a kupodivu Bohunka, která se tu nějak zapomněla. Trest se dostavil: šla umývat nádobí... (jasně, že plácám: dobrovolně a jen trochu, zítra to zvládne myčka). Po půlnoci balíme, jenže než jsme naložili, co bylo třeba, ještě to trvalo. A resumé?

„Bylo to betálný! Ale ráno si hezky uklidíš, aby sis nemyslela, že tí to jen tak projde!“

Ženský sbor po
produkcí kolem
oslavenkyně –
všem to moc
a moc slušelo !

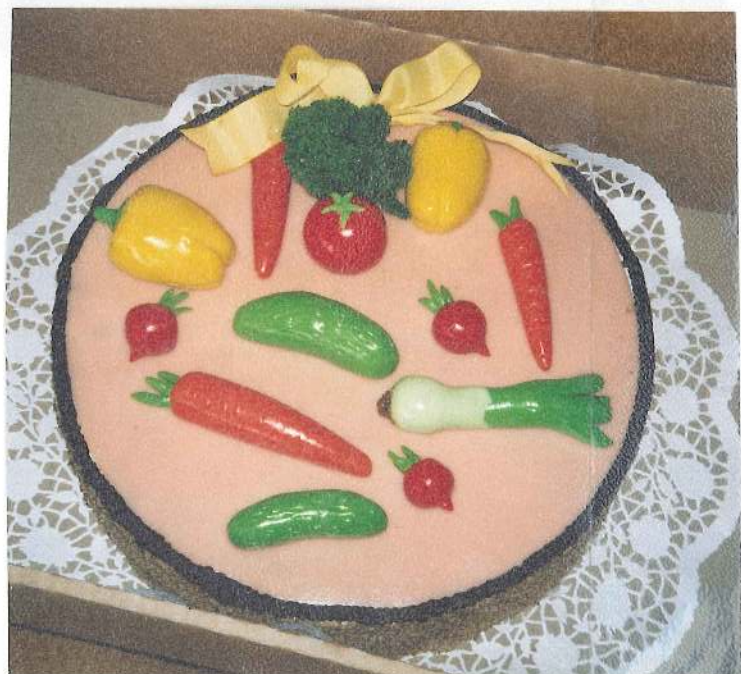
Yvona Homolová

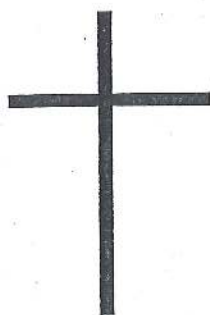




„Holky z maši 'školky“

Malá
fotogalerie
ze dne
30.9.2005





*Chodiua Anička
po širokém poli
hledaua zelinku
že ju huava bolí.*

Zdeňka Jelínková

čestná občanka Velké nad Veličkou

pedagožka
dlouholetá odborná pracovnice Etnologického ústavu
AVCR v Brně, oboru lidového tance a dětského folkloru,
nositelka medaile Fr. Palackého
a dalších vyznamenání

* 30. 3. 1920 + 5. 10. 2005

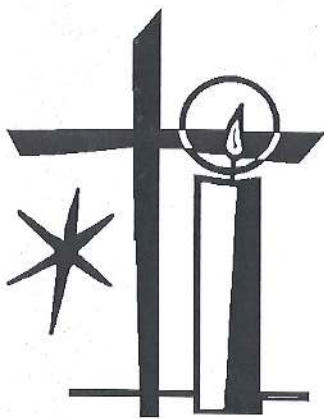
Poslední rozloučení se bude konat
ve čtvrtek 13. října 2005 v 15.30 hodin
v kostele sv. Cyrila a Metoděje v Brně - Židenicích, Gajdošova ul.

Fúgnerova 25, 613 00 Brno

**Bohuslava Mahovská, sestra
Zdeňka Rohanová, neteř
PhDr. Jan Mahovský, synovec**

jménem veškerého příbuzenstva





*Odešla . . .
Jediná na světě, jež nikdy nezradí,
na ni nám zůstane nejhezčí vzpomínka,
to byla nejdražší, to byla maminka.
J. Seifert*

V tichém zármutku oznamujeme všem přátelům
a známým, že nás navždy opustila maminka, babička,
prababička a teta,
paní

Olga Páčová

Zemřela v sobotu dne 8. října 2005 ve věku 94 let.

S drahou zesnulou se rozloučíme
VE ČTVRTEK DNE 13. ŘÍJNA 2005 VE 14.45 HODIN
v obřadní síni krematoria města Brna, Jihlavská ul.

Brno, Valtická 5

dcera **Iva** s rodinou
syn **Petr** s rodinou

jménem veškerého příbuzenstva

BRNO, 26. 10. 05 ²⁷⁴⁵

Milý Krúžku Slovácký!

neumohu připsat jen tak sušečnost,
že si se zúčastnil se sestou u Školácku
dne 21. X. 05. a proto bych chtěl vyjádřit
poděkování za tři věci.

Za prou. Že si mi udělil Českou čku-
štinu, kterou si ráčím a ráčít budu i
nadále.

Za druhé. Že si se stal spoluzá-
pisátořem a vlastně i parantem celé
lé zúčastnosti, o které jsem já nebyl zcela
přesvědčen, že se slojí za št. Dnes máš se
to za to pláto.

Za třetí. Že si vyslal sbor chlapů,
kteří peknejm spěvem vybrali důstojnou
kulisu celého večera, a že si podpořil dílo
májstra J. Homoly, který vytvořil
křesnou Opalavětu, ale tomu předtím
zvlášť sám.

Slováckému krúžku zdar a

dobrou zít. Váš Luboš Holý

226



Program

Úvodní slovo:

Jan Rokyta
Dušan Holý
Petr Krontorád

Účinkují:

Zuzana Lapčiková
Dušan Holý
Jan Rokyta
Cimbálová muzika Martina
Hrbáče
Hornácká muzika Mirka Minkse
Hornácká muzika Petra Mičky
Cimbálová muzika Jury Petru
Cimbálová muzika Strážničan
Cimbálová muzika Vonica
(Krumvíř)
Mužský sbor Slováckého krúžku
(Brno)

*„Dyž sem sa narodiu,
už sem byu bohatý.....“*

Setkání s Lubošem Holým

Etnografický ústav MZM
Palác šlechtičen, Koblišná 1,
Brno.
Pátek 21. Října 2005,
18:00 hodin.

Realizováno za finanční podpory
Ministerstva kultury ČR

Praktické pokyny
pro zvané a jimi uvedené hosty:

Vstup s pozvánkou
a s koštovačkou, případně i něčím
do ní.

Hudbyhladní muzikanti nástroje
s sebou.

Zpěváci dojít pokud možno
„...pri hlasi“.

Etnografický ústav
Moravského zemského muzea
a
Slovácký krúžek v Brně

*„Lyž sem sa narodiu,
už sam byu bohatý.....“*



Realizováno za finanční podpory
Ministerstva kultury ČR



Setkání s Lubošem Holým.

XXII. HAVELSKÉ HODY

ve Slováckém krúžku v Brně
pod vedením stárkovských párů

Jirky Kroulíka + Elišky Pospíšilové
Jirky Záblatzského + Lucky D'Ambrosové
Mirka Kovářika + Kačky Jurčové

V Brně 19.10.2005

Děkujeme za vřelou přívětivost, zajímavý
program havelských hodů a pěti hodin dal-
ších uplacených soubojů k štěstí krásného
slovanského folkloru a k potěšení přítomných

La B. Štefánka k. seid

DĚKUJEME ZA KRÁSNÝ PROŽITOK

VE VAŠEM KRÁSNÉM PŘÁTEL A FOLKLORU
SOUBORU "ŠAFRAN"

[Signature]

Yveta Štefánková

[Signature]

Lada Váňková

Paul Miller

[Signature]

Hodový artikule Slováckého krúžku v Brně – XXII. Havelské hody

Využívaja práva starosty našeho staroslavného krúžku brněnského byly stanoveny tyto zákony sepsaný pánem starostů a všeckýma radníma v podvečír Havelských hodů.

Protože sa chasa pořád dožúvala hodů, tak, jak je v tento čas u nás v krúžku zvykem a furt dorážala na pána starostu aj radního Faja tož po velikéj domluvě, při kerej sa pán starosta společensky unavili, dyž s radníma přinesené přílohy šmakovali a koštovali, sa výboři usnési povolit hody aj s muziků a se všeckým co k hodám patří ...

Ale každý, kdo sa chce na týchto hodoch ukázat, musí sa řídit podle týchto zákonů:

1. Každý člověk, mladý aj starý, domácí aj přespólní musí byt IN, teda pořádně oblečený...
2. Ked negdo dostane po papuli – nesmí sa dat do beču. Před veřejnostů sa nikdo nesmí přiznat k temu, že je abystudent. Ináč by sa podrobil zkúšce, že sa mu vrazí hlava do putýnky s vínem a nechá sa tam tak dlúho, až všeco vypije lebo sa neutopí!
3. Na týchto hodoch sa mosí zpívat písničky enom o víně. Kdo by zpíval inačí písničky bude potrestán dle předchozího zákona nepodmíněně s podmínkú, danú jeho dodatkem...
4. Nesmí sa zbúhdarma šantročit truňkem! kdo by sa přistihl, že by ho rozlival po zemi či stoloch, líl si ho za košulu, lebo si v něm máčal pazúry, tož sa uváže tu k máji, dá sa před něho tuplák s vínem a nechá sa tam tak dlúho, až bude mět očiská vyvalený jak patrónťašky. Potom sa mu napleská po papuli a pošle sa dom!
5. Po jedenáctej hodině noční sa nesmí vybřeskovat ani tu, i ani před barákem na ulici. Vystavujete sa nebezpečí, že vás zašpórujú městský strážníci.
6. V suterénu sú úlevny vypucované mistrem PROPREM. Kdo jich, nedaj Bože znečistíte – poletíte fofrem!
7. Slobodným mládencom sa zakazuje mňackat sa s děvčiskama po kútách tu v sále. Na to je vyhražené místo v předsáli, tam kde si chlapci hrajú kulečník, a kde vás bude sledovat Velký bratr pána starosty...
8. Domácím děvčiskám sa doporučuje vyhýbat sa intimnějšímu mňackání při tancu s přespólníma chlapcama.
Lebo o nich víme, že to sú vykutálení ftačí – a mohly by sa od nich nakazit! – například při najlepším - tú ftačí chřipků
9. Cizí osoby – naší milí hosté, nech sa varujú všelijakého mudrování o našich hodoch. Mohlo by sa stat podle druhého zákona, že by mohly chodit po doktorách a eště mět nejaký oplítání s úřadama...
10. Po čas hodovéj zábavy sa vyhlásí dámská volenka. V této naší krúžkašskéj reality šou, budou "Vyvolení " tanečníci vytáčet své partnerky na place a ony je za to na oplátku vytočí tím, že budú scet aby jim zaplatili za nemravný peníze růžičku za taneček. To je tá tvrdá realita súčasnosti, kerá dělá ze života šou !!!
11. Kdo by nedbál týchto zákonů, tak sa s ním zatraceně zakrúčí! Týto zákony vymyslel svojú hlavú radní Fajo a pán starosta rozhodnúl aby sa tak stalo !!!

M





Přemysl Janík

si Vám dovoluje oznámit, že ukončil studium
na Právnické fakultě Masarykovy univerzity v Brně
a bude dne 3. listopadu 2005 v 11.30 hodin
v aule Právnické fakulty MU v Brně, Veveří 70

slavnostně promován
MAGISTREM PRÁV

Hradisko 707, 763 26 Luhačovice



Reality show Vyvolených
vyvoláva' u nás odsudek jak smích,
ale vyclarěné slovácké Hooelské hody
nás vždy potěší a hlavně sbírají body.

Joška Kucera
Jitka Křídlová

Jaroslav Kulhavý Kanačské sloněky - lidový zpěvák

J. H. H.
muža Dobrye za jekny nester
staroděrný sčepky
M. J. K. H.

Lena Křídlová
Formační
Bulky
L. Emma
Jana Křídlová
Jana Křídlová

Ch. H. = huj. kousil, Veselá u/ke, Křídlové

Great the Morawa, Denis Humle, Paddockington

<p>97</p> <p>30 Kč</p>	<p>Slovácký krúžek v Brně Vás vítá na HODOVÉ besedě u cimbálu 19. 10. 2005 Klub UO, Šumavská 2/4</p>	
-------------------------------	--	---

SPONZOŘI -
PŘÍZNIVCI SLOVÁČKU:

p. Zdeněk FAJBUS
rodina NINGEROVA
p. Jan MOŠTĚK
manželé KRISTOVI
p. Pavel SEICHTER
rodina SCHEJBALOVA
rodina KLEPALOVA
rodina ONDRÁČKOVA
pí. Božena ROSENBERGOVÁ
rodina SYSLOVA
rodina HÁJKOVA
rodina KEPRTOVA
rodina FRAŇKOVA
rodina DRÁBKOVA
rodina D'AMBROSOVA
p. Luděk PECHO
pí. Bohuslava PAVLÍKOVÁ
pí. Lucie SKÝBOVÁ
p. NEDĚLA
pí. Pavla MACHOVÁ
p. Milan ČERVENKA
pí. Ivona JÁNOŠÍKOVÁ
pí. Eva PEŠKOVÁ
pí. Pavla PAZOURKOVÁ
rodina MACHÁČKOVA
rodina HÁJKOVA A MITIDIERI
pí. Drahomíra MARTÍNKOVÁ
p. Josef KUČERA
pí. Jana HŮSKOVÁ
pí. Blažena ŠMÍDOVÁ

Dále děkujeme všem neznámým
příznivcům za peněžní dary věnované
Slováčku na vánoční a fašankové Besedě
u cimbálu a na Slováckém plese 2005.

Vážení přátelé,

srdečně vás zveme na slavnostní pořad dětského národopisného souboru SLOVÁČEK

„Zahrajte ně na cimbále“ . . . ,

který se uskuteční ve středu 16. listopadu 2005 v sále University obrany, Brno, Šumavská 4.
Začátek je v 19.30 hod.

Pořad je třetí a současně i poslední akcí, která je uspořádána k 30. výročí založení souboru Slováček. Bude věnována vám, našim sponzorům, kteří jste ochotně přispěli finanční částkou na pořízení nového cimbálu pro náš soubor.

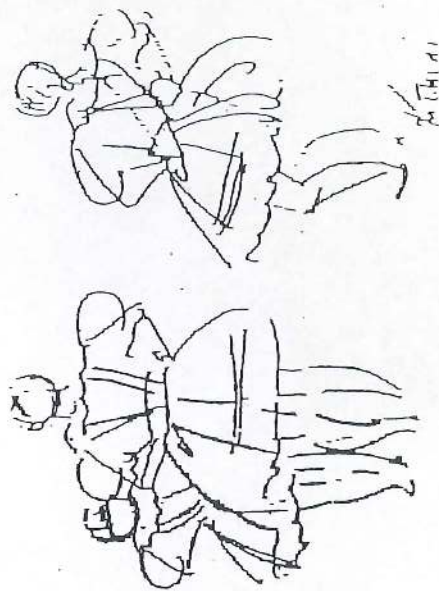
S radostí vám můžeme oznámit, že díky vaší rychlé pomoci se podařilo v krátké době cimbál zajistit.

Sestavil ho známý výrobce cimbálů a cimbalista p. Jiří Galuška z Ostrožské Nové Vsi.

STONÁČEK BRNO

” ZAHRAJTE NĚ
NA CIMBÁLE...“

SLAVNOSTNÍ VYSTOUPENÍ
VĚNOVANÉ
SPONZORŮM SOUBORU



STŘEDA 16.11.2005 UO BRNO, ŠUMAVSKÁ 4

Oznamuji,



že jsem se 2.10.2005
narodil.

Vážíím 3900g,
měřím 53cm.

Jan Privarčák



PROGRAM

REŽIE:

Jan Beránek

PRŮVODNÍ SLOVO:

Jan Beránek

1. **TI VELIČTÍ ÚRADKOVÉ,
HUSÁROVI DOBRE JE** *Horňácké verbuňky*
2. **ZAĎALI BREZU** *Píseň z Kopanic*
3. **EJ, HORY, HORY** *Dívčí písně z Horňácka*
4. **DRÁTENÍČEK** *Pásmo her a tanců ml. dětí*
5. **CHODÍ JANO** *Píseň z Ponitranska*
6. **VZPOMÍNKA NA Z. JELÍNKOVOU** *Vzpomíná Jan Beránek*
7. **NAPAS SA MI, NAPAS** *Zábava dětí při pasení dobytka*
8. **RUMÍŠKŮV VERBUŇK** *Verbuňk z Horňácka*
9. **SEDĚLO DÍVČA** *Píseň z Kyjovska*
10. **EJ, UŽ NÁS VEZÚ** *Píseň z Kyjovska*
11. **MĚLA SEM V NOCI SYNEČKA** *Dívčí písně z Horňácka*

VEDOUČÍ SOUBORU:

Pavla D'Ambrosová

VEDOUČÍ MUZIKY:

Jan Beránek

VEDOUČÍ ML. SKUPINY:

Pavla Procházková
Petra Kurowská

VEDOUČÍ ST. SKUPINY:

Romana Ningerová
Ing. Zdeněk Fajbus

KROJOVÁ PŘÍPRAVA:

Helena Košíková

MUZIKA SLOVÁČKU:

Radka Dohnalová - prim, Libor Kilián - prim viola, kontry viola, cimbál, Patrik Neuberger - prim, obligát, Svatava Staňková - terc, Ing. Lucie D'Ambrosová - terc, Jana Dohnalová - basa, Pavlína Tomková - cimbál, Jana Schejbalová - cimbál, Martin Pavelka - klarinet.

SÓLOVÝ ZPĚV:

Žaneta Kiliánová 2,8; Pavlína Tomková 5; Libor Kilián 9

DÍVČÍ SBOR:

Denisa Fraňková, Marcela Fraňková, Zuzana Janšková, Martina Keprtová, Žaneta Kiliánová, Hana Ondráčková, Jana Schejbalová

MLADŠÍ SKUPINA:

Eliška Beránková, Jana Čaloudová, Aneta Drábková, Kamila Klepalová, Vendula Klepalová, Anna Kurowská, Anna Mitidieri, Naďa Oklešťková, Kateřina Oklešťková, Anna Procházková, Hana Syslová, Dominika Vašíčková, Jakub Kilián, Jaroslav Kilián, Jakub Ohnoutek, Jakub Skalník

STARŠÍ SKUPINA:

Denisa Fraňková, Zuzana Janšková, Martina Keprtová, Žaneta Kiliánová, Šárka Ningerová, Michaela Ohnoutková, Hana Ondráčková, Jana Schejbalová, Renata Šťastná, Šárinka Vyskočilová, Jan Keprt, Libor Kilián, Daniel Kurowski, Patrik Neuberger, Martin Pavelka, Jan Riedl, Michal Skalník, Radek Vašíček.

Slovácký krúžek v Brně

Oslavy založení jsme v průběhu let pořádali již několikrát, ale se současnými členy probíhaly nácvičky snad nejrychleji. Za dva měsíce jsme připravili program složený z materiálů z kyjovského Dolňácka, Hornácka a Uherskobrodsko. Nazvali jsme ho „Vyskočilo slunéčko“. Slavnostní vystoupení bylo věnováno rodičům souborových

Slovácký krúžek v Brně

V roce 1968 se Táňa Nevolová provdala za vynikajícího klavírního virtuóza Rudolfa Firkušného, odstěhovala se do New Yorku a stala se manažerkou mnoha jeho koncertních vystoupení. Navštívil isem brzv noté Táňu v New Yorku. Setkával isem se s manželi Firkušnými

Slovácký krúžek v Brně

69

ŘÍJEN 2005



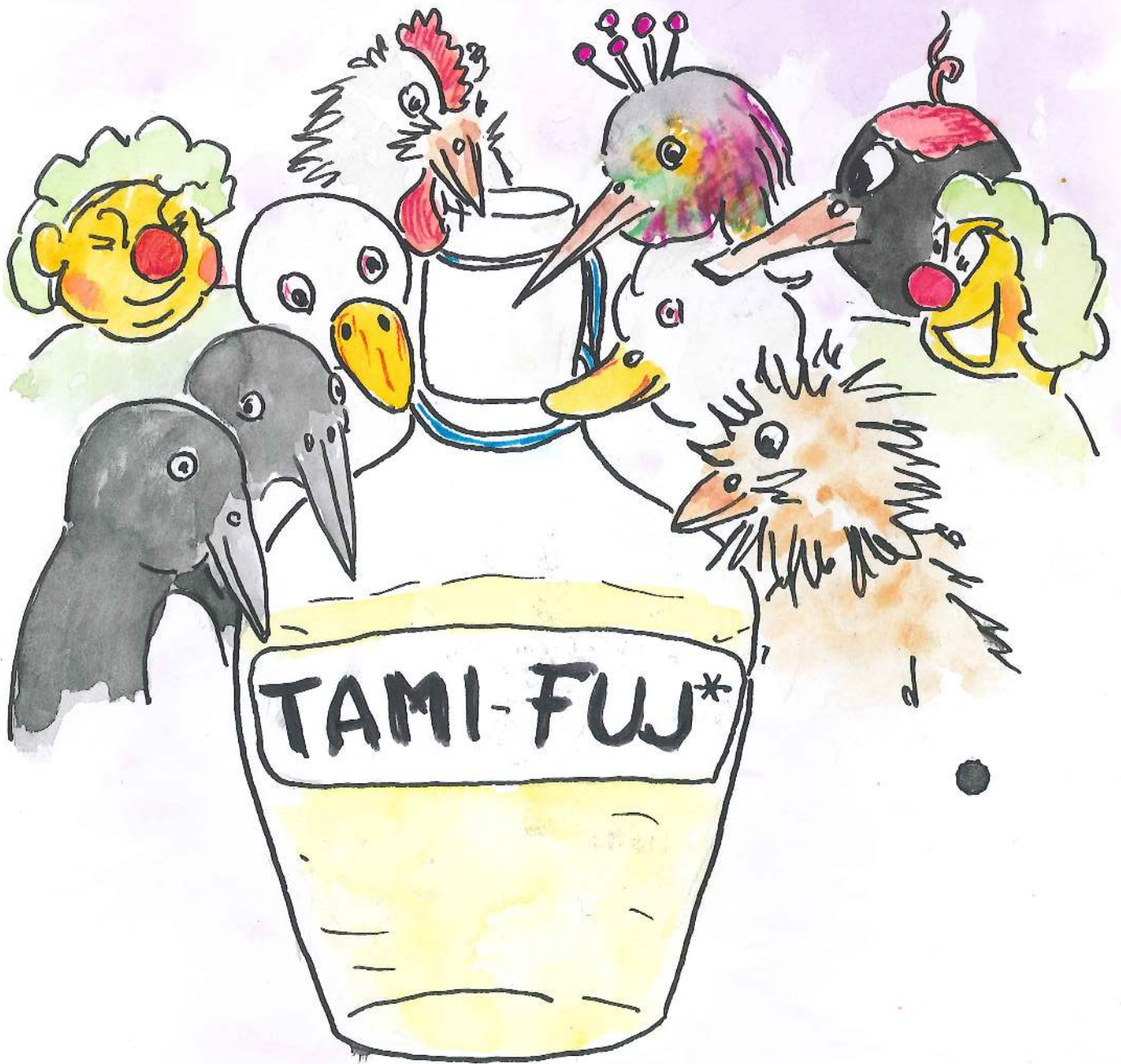
KRÚŽKOVOR


Slovácký krúžek v Brně
vás vítá
na besedě u cimbálu
se souborem **SLOVÁČEK**
16. 11. 2005
Klub ÚO, Šumavská 2/4

57

30 Kč

MIKULÁŠKÝ KRÚŽEK 7.12.2005



<p>55</p> <p>30 Kč</p>	<p>Slovácký krúžek v Brně Vás vítá na MIKULÁŠSKÉ besedě u cimbálu 7. 12. 2005 Klub UO, Šumavská 2/4</p>	
-------------------------------	--	---

NOVÉ DRBY

JAMARTÉ UDĚLAL DO OČI
KUK - A POZNAL JSEM, ŽE
TO BUDE KLOK Y FAJO
P.S. DĚJTE NA MA SLOVA!!!

B. T. 2005

Památného dne 7. prosince 2005

Suma sumárum - 1 dítě, 1 zásnuby, 1 robertek.

ALE! Jak to všechno začalo....

1. Na besedu zavítala mezi nás po dlouhé době naše tanečnice Marta. A yhle! Nějak se nám zakulatila... Očekávané potomstvo přijde na svět v lednu, ale veřejné tajemství, tudíž zda-li naše mladá maminka povije děvče - tanečnici či chlapeček - tanečnicka, naši dvorní - kronice neřekneme - AT SI POČKA!

2. Stárek POBRAL ROZUMU (či nerozumu?) Dneska bylo u D'Ambrosi^o zjevně trošku rušno, ale zda se všechno dobře dopadlo! Lucka se chlábí zásnubním prstýnkem a Balraňek zájímí téměř ztracenou svobodu. Však uvidíme, kdo si počká, ten se dočká, a třeba i, "honosně kruškanšské svatby" :-)

3. Mikulášská nadílka tanečnicku byla bohata. Samé užitečné věci - toaletní papír, sladkosti, kde si jen co přál. Ale nejzajímavější dárku jistě dostala opět Lucka D'Ambrosiova (tedy mimo prstýnku). Otázkou ovšem zůstává, jestli tím Balraňek neseleduje jistě své osobní zájmy - uspokojit Lucku, aniž by se vytrhl ze své osobité lenosti a letargie (čili aby se vlk nazral a koza zůstala zela...)

Martina upo čili zdvěrem
Mirek
Kata
Zdeněk
Zdeněk
Zdeněk

KE VŠEM PRÁRŮSTRŮM A NOVINKÁM
BRATULUJEME!

Kateřina
Jitka
Helena
Romica
Zuzana
Lana M.
Gilla
Jana
Lisabeta

O NEMOCNÉM PTÁČKU JARABÁČKU ...

Mikulášská féerie na povzbuzení mysli občanů vystrašených údajně jim hrozící pandemií H5N1.
7.12. 2005

Osoby a obsazení :

Doc.MADr. Felix Štourač, vědecký pracovník SVS, specialista analóg Zdeněk Fajbus
Doc.MADr. Georg Vápenec, vědecký pracovník SVS, specialista na obezitu..... Jiří Záblatzký
Justýna Koumavá, studentka SVŠ, asistentka dr. Štourače Šárka Ningerová
Kryšpín, I. pingvín původem z Ohňové země Vladimír Novotný
Cudlín, II. pingvín původem ze stanice Mírnyj Jakub Kroulík
Ella, I. husa z Xaverova Eliška Pospíšilová
Lulla II. husa z Vodňan Lucka D'Ambrosová
Pipina Kropáčková, chovná slepice z chovné stanice Molenburk Romana Ningerová
Janiček Ťulpík, datel trpící rozvibrovanou migrénou a hlavičky měkmutím Petra Haluzová
Miró Strážnický, páv mající roztroušenou sklerózu Mirek Kovařík
Juraj Jarabáček, vrabčák se značně opelichaným ocasem Jiří Kroulík

Sbor zpívajících asistentů a žřenců SVS pod vedením Doc. MADr. Yvon Plecité Helenka Bízová

Průvodci děje jsou dva vědečtí pracovníci Státní veterinární správy, kteří chtějí demonstrovat občanům jaké jsou možné příčiny různých nemocí u ptáků a jaké jsou možné způsoby jejich léčení.

Pomocný sbor zpěvem (protože v sále bude zase halas) i dialogy Balvanka a Faje provází prezentaci různých ptačích exotů.

Veterináři jsou celí v bílém. Jeden hraje na harmoniku a druhý na dlouhém prutu má uvázaného na struně ptáka, mávajícího křídly. Pohupuje s ním nad hlavami sedících návštěvníků. Pták je z molitanu a je polepen peřím a posypán pudrem. Při potrhávání proutkem by měl z něj opadávat ten pudr na sedící hosty v sále, co přišli na besedu...

Veterináři Balvaneček a Fajo přicházejí do sálu, všichni zpívají a hrají :

**/: Hled'te - ptáček Jarabáček
jak nad vámi špatně létá, :/
kašle , smrká, hééépcííí kýchá,
vždyť vás poprská,
fóóógl grippe jak vidíte,
ta prej s ním cloumá. tralalala – lá, tralalala – lá**

1. dialog :

- B: "Pane kolego vy jste tedy opravdu , ale opravdu, velice vážným způsobem vystrašil naše milé hosty.
Oni sem přišli se pobavit, uvolnit se od mediálního nátlaku, kdy na ně ze všech stran, z tisku, rozhlasu i televize se hrnou negativní informace o případně možné pandemii H5N1 ... a teď kom ještě vy s tím Vaším vypelichaným ptákem" "No není Vám to blbý...?"
- F: "Je, je, pane kolego, ale co naplat, když ten můj Jarabáček je tak nemožný a potřeboval by pomoci z té jeho ptačí nemoci. Když on si myslí, že je na tom nejhůře a čeká, že mu někdo pomůže...."
- B: "No, nebojte se kolego, pro radu i pomoc nepůjdeme daleko."

Všichni zpívají :

**/: Neplač, neplač Jarabáčku, zanech nářku, :/
/: vakcína Ti všecko spraví, vrátí Tobě opět zdraví,
dáš se do zpívání. :/**

/melodie Strahováčka



Sledujete velmi zdařilé fotografie, které laskavě věnoval do kroniky strýček Václav Fila.
Příklad hodný následování ...

2730

7 12 '05

7 12 '05

2. dialog :

B: "Já navrhuji pane kolego, abychom ukázali tu lidem, že i ptáci mají svoje nemoci a že od nás, od Státní veterinární správy se jim jistotně dostane pomoci. Jen je třeba přijít na to jací jsou původci jejich nemoci."

F: "Ano a proto už dále nemeškáme a naši přehlídku lidé moji milí, právě začínáme!"

Sbor :

Ťapkají tu z Antarktidy dva pingvini malinký, demonstrovat nám angínu za slíbené herinky.

/Přicházející dva pingvini mají obvazy na hrdlech. Fráčky, hůlčičky Spodek těla mají v bílém pytlí s otvory na nohy, rukávy jsou zakončeny zaoblenými nášivkami v černé barvě.

Písničky jsou na melodii známé častušky. Po přezpívání následuje vždy krátká přehrávka jenom harmonikou tam kde to děj bude potřebovat na způsob : "ajlálíja, je to bída, když

Fajo jim při harmonikové mezihře prohlédne krky zednickou špachtlí , dá jim polévkovou lžící TAMIFUJ - krůžkovice a konstatuje :*

Sbor :

Je to pravda problém velký, mají zobák zduřelý, navrhujem cucat, kloktat krůžkovici v neděli.

Sbor :

Popojděte stranou braši, nejste sami, jediní, přibázejí toťkaj husy, ze sousední dědiny.

/Přicházejí dvě husy, jdou ze široka, těžko dýchají oblečení mají stejné jako na padesátinách Jany Hůskové.

Balváneček:

Obezita to je problém, s tím se také potýkám, těžké nohy, tlusté břicho, to já velmi dobře znám.

Fajo je prohlíží při přehrávce, zkouší jejich tučnost a zmasilost, husynatahují krky a sípají. Také jim dá lék

Sbor:

Je nám líto milé husy, vám už není pomoci, pouze pekáč pomůže vám, od té vaší nemoci.

/Husy jsou zjevně nešťastné ze svého údělu

Sbor :

Preventivně předcházejte následným pak chorobám, veselosti není dosti, odoláte migrénám.

/Přichází datel. Na hlavě červená rádiovka, má ovázanou hlavou, v rukou velké dláto a kladivo Fajo prohlíží datlovi hlavu ze všech stran a také mu dá lék



USA

2725
2733

Sbor :
Tvůj hlavybol zřejmě není jen tak problém normální,
místo stromům, věnuj se teď,
v parlamentu klepání.

Sbor :
Z hlav vytluč pak všem poslancům jejich hloupé nápady,
šedou kúru provětrej jim,
a srovnej je do řady.

Sbor :
Aby všichni kdož tam sedí, neleželi u koryt,
aby byli zapálení,
činností pro český lid.

*Přichází slepice s opeřeným, ale s ozobaným
a olezlým zadkem,
který je vyroben z vycpaných růžových
bombardáku s všitou kloakou ve které jsou
uvnitř vajíčka -
předvádí "Fialkovskou pantomimu"*

Sbor :
Ta slepička kropenatá ráda snáší vajíčka,
trpí zácpou, plynatostí,
neb ji trápí tetička.

*Fajo jí prohlédne, změří teplotu v kloace a
potom zkouší má-li v ní vajíčko, ta nakonec z
ní vytáhne ...*

Sbor :
Fajo s nedočkavostí mu vlastní, sápe se jí do řiti,
mermomocí chce to vejce
z kloaky ho dobýti

Fajo :
GUTALAXEM vyléčím já naši milou slepičku,
masážemi já odstraním,
tu snáškovou horečku.

*Přichází páv- na zadku má připevněný kus
polystyrénu ve kterém má napíchané do vějíře
paví péra, na hlavě má korunku, chce si pyšně
vykračovat, ale jaksi vrávorá, a motá se, je
vidět, že je zesláblý. Fajo se mu věnuje a léčí
ho.*

Sbor :
Propánečka lidi drazí, chřipka sedla na páva,
ztratil glanc a vrávorá tu,
- to si chtěl hrát na pána !

Sbor :
Také jemu pomůžete, když mu dáte vakcínu,
krůžkovicu vražte do něj,
zničíte i angínu.



svinice od stálice kudeřem

1524

*Objeví se vypelichaný Jarabáček, podvlékačky
a nátlélník bude polepený peřím, poletuje po
parketách, tahá za sebou jedno křídlo, no je
celkem totálně tou chřipkou odrovnaný...*

Sbor :
**Panebože to je ptáček, kterej nad vámi létal,
chudák malej, pocuchanej,
ten virus ho dodělal.**

Dostane od Faje krůžkovici TAMIFUJ
a hned zjevně po několika dávkách vyzdraví .*

Sbor :
**Hurá, sláva, lidé milí, Jarabáček ožívá,
důkaz jasný, zde vidíte,
když se našich rad vždy dbá.**

*Všichni ptáci radostně krouží po sálu,
šťastní, že je krůžkovica
TAMIFUJ*zachránila.*

Sbor :
**Nebojte se pandémie, ve sklepě lék na ní je,
na Charbulce namícháme
TAMIFUJ do Unie.
tralalala, lalalala, lalalála, lalala,
tralalala, lalalala, lalalala, lalala.**

**Daj vám Pánbú zdravíčko,
daj vám Pánbú zdraví,
abyste byli veselí,
abyste sa smáli.**

**Veselá mysl je půl zdraví,
zábava v krůžku celý,
tancujte, zpívajte vesele,
ať vás život baví ...**

7.12.2005 © Ujo Fajo pro Slovácký krůžek

Bez svolení autora patisk zakázán!



2736

Salibny od sestice Kucelky





Poděkování souboru SLOVÁČEK BRNO za slavnostní vystoupení dne 16. 11. 2005, věnované sponzorům souboru.

V životě každého z nás i v životě organizovaných skupin (souborů) se střídají období radosti a smutku, která se na dlouhý čas ukládají do našeho vědomí a vzpomínek. Potkalo to v posledních letech mne, potkalo to i soubor SLOVÁČEK. Já musel překonávat dlouhodobou nemoc a úmrtí manželky a soubor SLOVÁČEK musel řešit to, že mu definitionně dosloužil důležitý nástroj v cimbálové muzice a to je cimbál. V závěru r. 2004 se vynořila velká starost, kde objednat nový cimbál a hlavně jak ho zaplatit. Řešení se našlo. Již při mikulášském večírku se ujal nápad Ujčaja s velkou punčochou, do které byly ukládány drobné příspěvky na nový cimbál. Solidarita dospělých členů a příznivců SLOVÁČEKU a Slováckého kružku v Brně našla porozumění a za půl roku se poskládala částka potřebná na zaplacení nového cimbálu.

Neověřil jsem, že již na MFF v Brně 2005 nový cimbál pod označením "GALUŠKA" bude mít svoji premiéru. Již na tomto festivalu cimbál s ostatními nástroji a členy tohoto početného a kouzelného dětského souboru rozseval upřímnou dětskou radost do našich srdcí.

Stejně hezké bylo i slavnostní vystoupení pro sponzory 16. listopadu 2005. Bylo to zdařilé a důstojné poděkování dětí za pomoc v době, kdy ji bylo nejvíce zapotřebí. Těch pár korunek vložených v pravý čas a na dobrý účel, dle finančních možností sponzorů, je záviditelným vkladem do budoucnosti dětí v souboru, které nám to vrací a budou vracet ve svých vystoupeních k naší potěše. V tom je naše naděje, že lidový tanec, zpěv a

muzika bude mít své další nositele a pokračovatele. Nemyslím si, že to je jen můj názor, ale jistě se k němu připojí i další účastníci slavnostního vystoupení.

za sebe i za celou sídlní stolici Sloudeckého kruzku vyjadřuji celému souboru SLOVAČEK, jeho muzice i všem, kdo vystoupení připravovali, zejména

pani Pavle D'Ambrosové,
a panu Janu Berdňkovi.

upřímné poděkování. Ať se v bohaté míře naplňuje motto slavnostního vystoupení, zkrátka nám na cimbále a ten GALUŠKA ať nám příjemně zní i nadále.

Vaša starost o nákup nového cimbálu a jeho úspěšná realizace mi připomenula můj životní zážitek s nákupem cimbálu, na který rád s úsměvem vzpomínám. Myslím si, že je to vhodná příležitost, aby můj zážitek s nákupem cimbálu neupadl v zapomnění. Cimbál dosud nemám, ale mám palíčky. Souboru SLOVAČEK věnuji to písemné sdělení: „Jak jsem kupoval cimbál.“

Odš

Jožka Kučera,

člen sídlní stolice SK
a příznivec folkloru

Brno, 24. listopadu 2005.



Jak jsem kupoval cimbál.

Najsem rodák ze Slovačka, ale po dobu studia na obchodní akademii a prvních zaměstnání jsem žil v Hodoníně, ve Zlíně a ve Skalci na Slou. Tam jsem si zamiloval lidové tance, písně a také cimbalovou muziku. Působil jsem ve slovačském souboru při Obchodní akademii v Hodoníně a chodil jsem na besedy Slovačského kružku v Hodoníně a ve Zlíně. Zajímavé besedy bývaly v Hodoníně díky dobré muzice, ve které, kromě místních muzikantů hrával jako primaš Jožka Kubík z Hrubé Orbky a s ním i cimbalista Jožka Kyř. Musím se přiznat, že cimbalová muzika mne učarovala natolik, že jsem projevil zájem o výuku hry na cimbál, kterou v r. 1949 zajišťoval v hublební škole Jožka Kubík, velký majster hornické muziky. Dopředení Jožky Kubíka a jeho aktivity ve vlastni muzice dost narušovaly pravidelnost výuky. Protože jsem neovládl cimbál, cvičil jsem pouze na papírové makešě, takže výsledky byly zanedbatelné. Samotná výuka specializovala v předehrávce učitele J.K. a v mém opakování. Moje nedostatečná příprava na předhrádku se Jožkovi Kubíkovi nelíbila a tak mi sdělil, že musím olce cvičit, ale k tomu musím mít vlastní cimbál. Nejlepší je schunda cimbál a o takem on ví na Myjavě. Protože moje hra byla i nadále neuspokojivá, rozhodl jsem se cimbál zakoupit. Učinil jsem útok na svoje finance a úspory a při dalším setkání na hodonínské výuce došlo k dohodě s Jožkou Kubíkem na cestě na Myjavu. Byla to neděle a já se vydal na cestu za obyčejným nástrojem, aniž bych měl tušení, kolik takový nástroj může stát.

Jožka Kubík ve Velké n. Mě. nastoupil, přisedl ke mně, ale cestou na Myjavu jsme toho moc nenamluvili. U Myjavě, sotva jsme vystoupili, Jožka pozval o zastavení v křemě, protože je smetný (zizniový). To jsme učinili, ale to byl začátek špatného konce. Jožka se setkal se slavným primásem Samkem Dudíkem a jeho přáteli. Řeč nastala a točila se i pipa, do toho nějaká borovička (mimo mne) a neštěstí bylo hotovo. Na jednání o cimbálu již nedošlo. Já však musel zaplatit tučný účet.

a vypravit se s Jožkou Kubíkem na zpáteční cestu. Jeho řeči jsem jen těžko rozuměl, ale přislíbil, že „na budílec ten cimbál naopak koupíme“.

To „budílec“ bylo o dva týdny později. Platila stejná dohoda na cestu a na fu Jožka nezabudol. Jen tu krému a tu smet (štrzen) jsme nedokázali obejít. Zapadli jsme do krémy a setkali jsme se s přáteli jako minule, ale bylo jich více. Mezi nimi byl samko i Štefan Dudík. Setkání bylo zajímavé a zábavné, vše se točilo kolem muziky a vzpomínek na strážnici i na další místa proslavená folklorem. Pilo se dost, protože bylo za co (za moje peníze), protože mne ani tento krát neminula role nedobrovolného hostitele. Obsah penězanky se povážlivě zmenšil díky jídlu a pití a nakonec jsem byl rád, že o cimbalu nepočla ani zmínka. Čekala nás jen cesta domů večerním vlakem. Vracel jsem se značně rozmoklý a jen s malou horečkou.

Na další hořlině hrani se Jožka Kubík omluvil a ujistil mne, že to přistě vyjde a ten schundacimbál koupíme. (Dodnes nevíم kde a od koho, ani za kolik.) Já se zmohl jen stručnou odpovědí, že „ten výborný schundacimbál již nekoupíme, protože peníze jsme již minuli v krémě.“ Nějaký čas mne výsledek našich cest mrzel, ale získané poznatky a setkání s novými lidmi byly snad k nezaplacení. Těch pár tisícovek jsem za nějaký čas oželel. Alespoň jsem neměl potíže při měnové reformě v r. 1953.

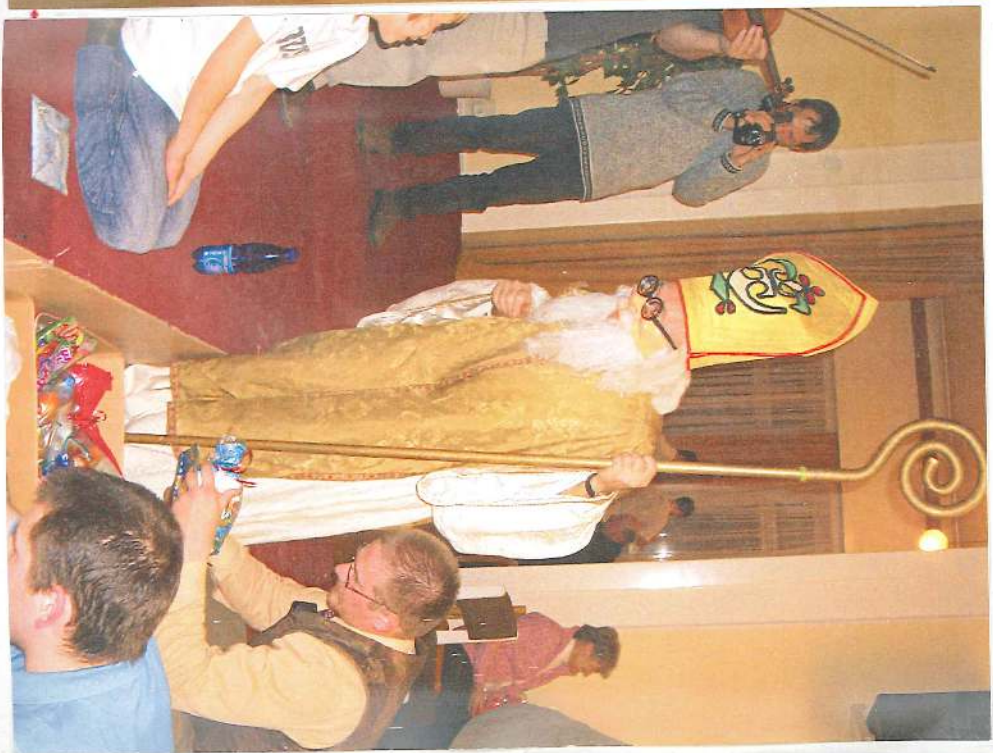
J když vyuka hry na cimbal pro Jožku Kubíka i pro mne brzo skončila, kontakt na něho a hmotná památka mi zůstala ve formě dvou palíček, které pro mne vlastnoručně vyrobil a pro celý večer i noc nám vyhrával na maturitním večírku. Mladý se, kapsal silně do vzpomínek rozbitím gramofonice.

Pro pracovní nasazení a další dálkové studium jsem se již k nákupu cimbalu a k vyuce hry na tento kouzelný nástroj nedostal, ale ta myšlenka vlastnit cimbal mne občas provokuje, ale již mne pro oek nezlome. Cimbal se jinak kapsal do mého života. U cimbalu jsem poznal svoje děvoče a s ním jsem prožil 52 1/2 roku šťastného manželství. Zjistuji, že dnes mi chybí moje Draha více jak výborný schundacimbál. Na Jožku Kubíka moc vzpomínám. To byl majster.
Jožka Kucera

Brno, 28. listopadu 2005.



Mikulášská scénka "O nemocném ptáčku Jarabáčku" proběhla zřejmě ve velikém "fořtu", což ostatně dokumentují snímky strýčka D' Ambrose ...





"HRISŇNÝ TANEC" OCEE MARJANA

Římskokatolická farnost Znojmo-Louka
a Spolek přátel Hroznové kozy
uvádějí

adventní koncert

TOČ SE A VŘČ MŮJ KOLOVRÁTKU,
NEB ADVENTU JIŽ NAKRÁTKU

sobota 17. 12. 2005 v 16.30 hod.

kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava - Znojmo-Louka

vystoupí:

Slovácký krúžek Brno

Sólisté a muzika Slováckého krúžku

Vstupné dobrovolné.

Výtěžek bude věnován DOMOVU DŮCHODCŮ ve Znojmě U Lesíka.

Po ukončení koncertu jste zváni na besedu u cimbálu ve štukovém sále Louckého kláštera.

Slovácký krúžek koncertoval v Louce

Kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava v Louce se v sobotu odpoledne zaplnil návštěvníky adventního koncertu, který tradičně pořádá místní farnost a Spolek přátel Hroznové kozy. Hornácké zvyky z období adventu a vánoční koledy předneslo na čtyřicet muzikantů, zpěváků a herců způsobem, který vyvolal nejen aplaus. Po koncertě pozvali pořadatelé všechny přítomné na následující besedu u cimbálu, která se konala v přílehlém louckém klášteře, kde došlo i tanec. Zábava pokračovala do pozdního večera. Nešlo ale jen o ni. Výtěžek z dobrovolného vstupného, který letos činil 8 600 korun, organizátoři rozdělili rovným dílem na dva bohu libé účely. Jedna polovina přispěje na rekonstrukci varhan v louckém kostele, tu druhou převzal ředitel Domova důchodců U Lesíka a bude použita na zlepšení vybavení pro seniory. Každoroční akce tak přispěla nejen k tomu, aby se lidé sešli a alespoň na chvíli se v tom předvánočním shonu zastavili a zklidnili svou mysl, ale jejím výsled-

kem byla navíc i konkrétní pomoc dobré věci. Na koncert přispěly firmy: Znovín, Delta pekárný, Pozemní stavby, S Morava leasing, VHS plus, S-A-S. Mediální podpora: Rádio Blaník, Kofron production & consulting a Znojensko.

Nejbližší akcí Spolku přátel Hroznové kozy bude Hotařská koleda. Sklepní uličkou v Novém Šaldorfě se kostýmovaný koledníci prozpívají 7. ledna. Sraz účastníků i veřejnosti je ve 14.00 hodin v Šaldorfě u lisu. -šuf-



Slovácký krúžek z Brna návštěvníkům svého koncertu předvedl, jak prožívali advent naši předkové na Hornácku. foto: -eis-

partneři:



Kroznová koza



Veliká peka
přes let to
přesně

17.12.2005

V ráno adventní příprav na snove, jako 4. adventní koncert, byl v ráno katedrále katedrále o adventních a vánočních lidových rytmů. Dnes je doba katedrále a vánočních a připravuje se to i na vánoční. Proto se mi katedrále lidu ani se vánoce netěší. Je proto doba připravovat si svým ráno. A katedrále, jak se dají vánoce krásně provést - jak to měli naši předkové a myšlenka to mít i my. Já mám vánoce rád. Děkuji za krásný večer, který mi byl pro mnoho
personem inspirací

A přeji vám krásu, klid a pochopení
vánoční radosti. Mě pomůže a přeji, se s
katedrále má rád a se i my má rád
Děly. a Jan Bůh zaplat.

J. Marini J. Kucel & Jan
provoz - Louka

Prodez (Welcome
s Chicago From
Marie Pozpíbele
Chicago) Love



SLOVÁCKÉMU KRÚŽKU

BLAŽÍČEK MI PŮJČIL TUŽKU,
A TOŽ SLOVÁCKÉMU KRÚŽKU
SMOLÍM ZÁTIS DO KRONIKY,
JDE TO HŮŘ, NEŽ DĚLAT KLIKY.

I KDYŽ JETA MOJE BÁSEŇ
POMĚRNĚ DOST UBOHÁ,
DOUFÁM, ŽE SE KE MNĚ KRÚŽEK
MILOSTIVĚ ZACHOVÁ.

Z A ZPĚV, HUDBU DĚKUJEME
A ŠTĚSTÍ VÁM PŘEJEME,
VĚŘÍM SE ZA ROK TADY
ŽIVÍ, ZDRAVÍ SEJDEME.

ŽE NÁM ZDRAVÍ, ŠTĚSTÍ
OSUD VLÍDNÝ ZACHOVÁ,
A K TOMU NÁM DOPOMÁHEJ
KBŮH A KOZA HROZNOVÁ

ZA SPOLEK PŘÁTEL
HROZNOVÉ KOZY

Jovet Malý
Jindřich Adamy



2447





*Klášter dominikánů vás zve na vystoupení
Slováckého kružku z Brna v neděli
18. prosince v 16:00 hod. v klášterním
kostele, s pásmem vánočních a adventních
zvyků a obyčejů.*



2478



ADP



2441



2A2

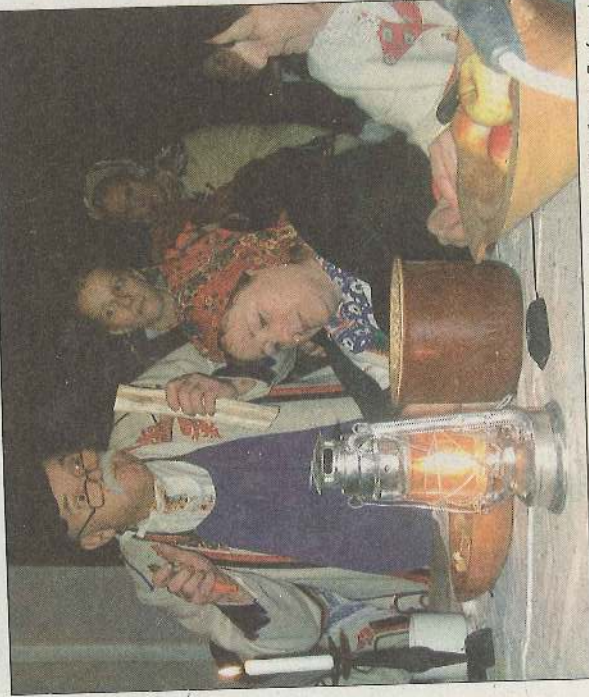


Toz slovácký krúžek.
JOŽENA KUBÍK, KDYZ TJEM VNÍM FILMOVAL
"MAVTRA" MI POUÍDAL:

"HURBA NENÍ MALÁ VĚC, TO JE HRUBÁ VĚC!"
MOVI KUDOM JÍT PO HLAVĚ MRAZ!!"
TAK SI TO PAMATUJTE A TAKY TAK HREJTE!

VAŠ Rudolf Adamec

Slovácký krúžek přivezl vánoční atmosféru a roztancoval pana faráře



Na svatě Luciu sa nepráde, jínak rozfúka perí a kužel s prízi odnese. Stryca, to sú enom tlachy. Kdo sa dobre modli a spořádaně žije, ten sa ničeho báť nemusí!
Foto: -bap-

ZNOJMO (bap). Milí přátelé, zavědeme vás do adventního a vánočního času našich předků. Touto větou přivítal v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Louce Slovácký krúžek z Brna všichni, kdo přišli posedět, zaposlouchat se do zpěvu u cimbálové muziky a předvánočního povídání. Pásmo, které se pomalu stává tradicí, bylo kvůli chladu v kostele, opru ti loňsku zkráceno na hodinu, ale rozhodně mu to neubralo na působivosti, originalitě ani příjemné atmosféře. Tu členové krúžku vykouzili jako mávnutím proutku. Povídání u prostřeného staročeského stolu přiblížilo atmosféru času adventu našich babiček. Mísilo se s písničkami a koleďkami, které se v závěru rozezněly kostelní klenbou. Kdo chtěl, mohl se zastavení zabřát domů,

ale většina přijala milé pozvání do příjemně vytopeného štukového sálu, posedět u cimbálu, zatančovat si, zazpívat a ochutnat dobré koláčky, vínko i horký čaj. A že to muzikanti ze Slováckého krúžku s nástroji umějí, bylo u všech stoli i na tanečním parketě plno. Dokonce i pan farář se veselě zatočil v kolečku s krojovanou panenkou. Na dobrovolném vstupném, které lidé dávali při příchodu do kasičky, se vybralo 8 600 korun. Ty byly spravedlivě rozděleny mezi Domov důchodců U lesíka ve Znojimě a kostel, který nutně potřebuje peníze na opravu unikátních barokních varhan. Výdělní večer byl organizátorským počinem Spolku hroznové kozy, Delta pečáren, Pozemních stavb VHS a dalších sponzorů i mediálních partnerů.

Doč se a vrč můj kolovrátku – neb adventu již nakrátku ...

... aneb do třetice všeho dobrého –

III. tradiční vánoční koncert Slováckého kruzíku v Brně
v Dominikánském kostele

Nanebevzetí Panny Marie v Uherském Brodě.

Neděle 18. 12. 2005

ZA HLUBOKÝ UMĚLECKOHOUMOVNÍ ZÁŽITZEK DĚKUSÍ BÝVAM
CLEVOVÉ SK BENO. Matějeho ad fa

Yore nádi se jore nasz 2. 11.

Vore ná lucly

Ulk a kal helz



BYLI
JME
O TOTHO

Dlouhány skolilo 33 kilogramů semtexu

Komíny byly odstřeleny
v krátkých intervalech po sobě



Foto Blesk - Slávka Červená

UHERSKÝ BROD (sč) - Už to letí! Křičeli lidé. K zemi se kácely téměř ve stejnou chvíli dva „důchodci“ – komíny, staré víc jak půl století. K jejich likvidaci bylo potřeba 33 kilogramů semtexu. Slovácké strojírny v Uherském Brodě na Slovácku tak přišly o dominantu.

„První, 120 metrů vysoký komín, je největší železobetonovou stavbou, kterou jsem v poslední době poslal

k zemi. Druhá, devadesátimetrová věž, byla zděná. Příprava včetně vrtů trvala týden. Příznám se ale, že dva dny jsem nespal, aby vše klaplo. Komíny musely dolů téměř současně kvůli seismické odezvě. Mohly by ji pocítit okolní budovy,“ řekl nám stělmistr Dušan Nekarda. Komíny byly ve strojárnách součástí kotelny, která je již nefunkční. Na uvolněné ploše vznikne průmyslová zóna.

TELEGRAM :

.... POSILAME VAM EXPRES ZPRAVU O OJEDINELEM POCINU... STOP

SCEME ZAPIS DO GINNESSOVY KNIHY REKORDU ... STOP ... 18.12.2005 ...

V PREFEKTARI DOMINIKAMSKEHO KLASTERA V UHERSKEM BRODE ...

STOP... V PODVECERNICH HODINACH ... STOP ... BYLI JSME

SVETKY OJEDINELEHO SVETOVEHO VYKONU ...STOP

.. CHLAPI SLOVACKEHO KRUZKU V BRNE ...

STOP... VYDRZELI ZPIVAT HORNACKE SEDLACKE V JEDNOM SLEDU ...

- 1HOD. - 17 MIN. - 43 SEC. - .. STOP ... ENOM 2X SE OPAKOVALI...

STOP... NEVIDANE... STOP ... NESLYCHANE... STOP...

...PREKONALI TAK VYKON SLOVACKEHO KRUZKU Z BANGLADEZE Z ROKU 1542

... O HODINU A DESET MINUT... STOP....

... OUNCLE FAJOSTOP ...

STIZNOST

Stížnost =
18.12.2005

Restaurace Dk
Marianské nám. 2187, Uherský Brod

DIČ: CZ8052134618
Stol:6.0
Směna 1

RESTAURACE
18.12.05 14:38

Po 45ti minutách, jsem byl konečně
obsloužen knihou přání a stížností,
která nemá potřebné náležitosti.

Čili, obyčejný list papíru, který se
dá vytrhnout a zahodit. Hodlím Vám
sem poslat kontrolní orgány.

Žádám o písemnou odpověď.

S pozdravením Boleslav Vaverka

OBLA 48 63400 Brno

Ladislava Lurava

254





Vánoční beseda u cimbálu
spojená s předvedením
nového vánočního koncertu

Toč se a vrč můj
kolovrátku

nebo Adventu již nakrátku

21.12.2005



Slovácký krúžek v Brně pořádá
VÁNOČNÍ
besedu u cimbálu
21. 12. 2005
Klub UO, Šumavská 2/4
118
30 Kč



P.F. 2006

Naděšel Nový rok - rok 2006
a já sám z rodiny mám tu čest
vyslovit Vám přání ještě od piného stolu,
které by bylo prostě slibů a beskerého bolu.

Mně minulý rok, 2005 připravil velký srdeční bol,
který neodstraní čas, ani kolkovaný alkohol.
Někdo může říci, že jsem sám a nic mi neschází.
Ale ten smutek po Drazé brávo a stále mne provází.

Také všechno to, co se odehrálo v naší politice,
to nemohou vycházet ani moje zatím zdravé pulce.
Měnila se naše koaliční vláda, měřili se ministři,
utíkali černí, defraudanti, rozmohla se korupce díky Krejčířům.

Všichni politici to mysleli i letos upřímně
a někteří na nás z plakati působili až dojemně
a ten dojem se s novými volbami orac, nebo zdrác.
Lidé jsou politikům dobří jako voliči, jinak pro legraci.

Jak to všechno bude dál v tomto novém roce?
To si zhodnotíme a řekneme tak za rok - na Vánoce.
Můžeme se dohadovat, co politici vykonají pro lid?
Nic, nebo stejně málo, jako loni, ale můžeme je volit.

Na nastupujícím novém roce se mi líbí, že je sudý,
ale obávám se, že nejen já, ale i lid bude stále chudý,
a o případně těžké nemoci bude z nemocnice utíkat.
bude-li zdravotnictví dále řídit ministr Rath.

Předpokládám, že lid si ještě více letos užije
s dodržováním ústavy, předpisů a zásad Evropské unie.
Cenová úroveň služeb a bytlení se přiblíží Evropě,
jen růstu mezd a důchodů bude sůtil sojce na hrobě.

V novém roce si moc nezakouřis, ani na zastávce.
Osobně bych přál všem, aby bylo dost zajímavé práce.
Aby většina lidí v zaměstnání i důchodci žili klidně, jak politici
a především jim se orafil spokojený výraz a úsměv v lici.

Trochu snadnějš to bude pro ty, co folklor milují,
neboť snad všichni si rádi zpívají a také tančují.
Těm všem přeji hodně krásných písní a dobrý hlas,
a hlavně, ať se ve zdraví opět za rok uvidíme v tento čas.

S přáním dobrého zdraví, štěstí, lásky a hodně úspěchů.

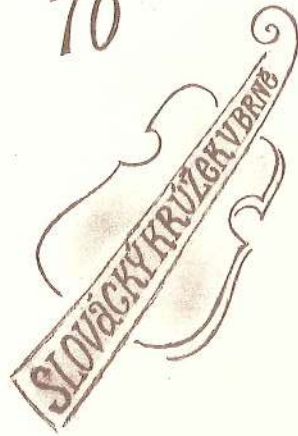
Jožka Kečera.

1. ledna 2006 v 0,10 hod.









se střídají období radosti a smutku, která se na dlouhý čas ukládají do našeho vědomí a vzpomínek. Potkalo to v posledních letech mne, potkalo to i soubor Slováček. Já musel překonávat dlouhodobou nemoc a úmrtí manželky a soubor Slováček musel řešit to, že mu definitivně dosloužil důležitý nástroj v cimbálové

"... už pátý Silvestr na Křenové přinesl zas drby nové ...!"



Ufo fojo

Mikol.

Wafa

Kaliko

111

Gene Froumb

Kuier

Lygi

Gokoupil
Kerouko

Limbaulova

Kuier
Kerouko

Uraak Pesek

Tajsa

Nis'ka

Jir'ka
Mingerova

Tanda Jir'ka
+ Kere Alemba

Gambel

Romica

Majla Chirun'

Jana
Malbep

FIUZIK
CHARUZA

Era kel.

Blanca

Kuier
M. L. L.

Nana Oshallond

Edgardina

**JAKA' BYLA UČAST DNES?
28 LIDI' + 7 PES!**

Králík na česneku dle paní Šebestové (Bóbika chán)

- 1 králík
- 200 g másla (nebo rostlinného tuku)
- 2 větší cibule
- 2 dcl jemného kečupu
- 4 stroužky prolisovaného česneku
- 1 lžička sladké papriky, 1 lžice octa, 1 lžice cukru, 1 lžice soli, 1,5 lžice sojové omáčky.

Králíka omyjeme, naporcujeme a vložíme do pekáčku. V kastrolu rozpustíme máslo, přidáme hrubě nakrájenou cibuli, podusíme, přidáme ostatní přísady a promícháme. Touto marinádou potřeme králíka, zakryjeme a uložíme do chladna do druhého dne. Králíka pak mírně podlijeme, přikryjeme, dáme do vyhřáté trouby 180-200 st. Pečeme za občasného podlévání, až je maso měkké. Ke konci pečení pekáček odkryjeme, aby maso dostalo zlatavou barvu.

Příloha: brambory pečené; zeleninová obloha.

Francouzské řízečky

4 plátky kuřecích řízků

Marináda: 1 velký bílý jogurt, pár kapek citron. šťávy, grilovací koření, cibuli najemno nakrájet, 1-2 stroužky česneku.

Řízky naklepeme, naložíme je na 2-3 hodiny do marinády, nejlépe však přes noc. Vyndáme z marinády. Do marinády přidáme celé vejce a polohrubou mouku – udeláme těstíčko. Naložíme maso zpět do marinády asi tak na půl hodiny, potom smažíme. Ze zbytku těstíčka udeláme celestýnské nudle.

Hodová kačena dle paní Šebestové

Celou kačenu vložíme do pekáče, osolíme, okmínujeme, trochu podlijeme a pečeme při 180-200 st. Až do změknutí. Pak odklopíme a dopečeme při 250 st. (Cca 2,5 hod.)

A jak a o čem to bylo ???

Na malém prostoru
s úsměvem na lici, jak v
kroci králíci
my tuší se k sobě,
v tom milém nám
azylovém domě ...

Muzika břívkala,
málokdo slyšel tu
svůj vlastní hlas,
v úsměvné pohodě
čas ubíhal k pilnosti
všude zde vířil nás ...

"Ó, Ty mě můžeš políbit ..."
"a Ty, mě prosím taky ..."
"ááá, vlez mně už na záda
a drbej mně je taky! ..."
Výjev lásky, pokoje a míru
pršely prostorem a neznamenaly ...

Se znalostí poměří
řeklo, a co s řijm
už dávno má,
plynula vesele
ta naše
společná zábava ...

Úderem dvanácté,
nastalo hemžení
mysli všem znatelné
– konečně velké
všech přítomných libání a
zad svých navzájem drbání ...

Byla tak krásná
ta naše Silvestrovská noc,
pro každého jednoho z nás
istě znamenala moc ...
Za to vděčíme nám milé ženě –
Rosenbergrové Boženě!

31. prosince 2005: Další rok za námi aneb Silvestr po našem

Na vánoční besedě se upřesnil program letošního silvestrovského pochodu:

Bystrc - Vever. Bitýška – Maršov - Šmelcovna - Hálův mlýn - Vever. Bitýška - Bystrc

tram. 1 z hl. nádraží – odj. 7,50 (poslední!), Bystrc-ZOO – přestup na aut. 303 – odj. 8,22 (jede z nám. přes silnici), v Bitýšce přestup na aut. 312 Tišnov – odj. 8,52. Sraz 1. u nádraží, 2. přímo v Bystrci.

Z Maršova po svých na Šmelcovnu, poté k Hálovu mlýnu (asi polovina cesty, od 12,00 by měli mít otevřeno). Pokračujeme do Bitýšky. Celá trasa je dlouhá cca 11 km. V Bitýšce dle chuti a časových možností zalezeme na Městečko, mají taktéž otevřeno a spoj jede odnaproti. Vracet se můžeme ve 13,22, pak v hodin. intervalu.

Ví Bůh, kolik nás půjde, říkala jsem si. Důvodem neúčasti může být společný večer v klubu Magistrátu na Křenové, dalším třeba fůra sněhu...

Skutečnost předčila očekávání. Jede nás devět, a další dvě zpěvuleny hned hlásí, že „se šílenkami nikam nejdou.“ Prý skončíme v závějích, kdežto ony se pěkně projdou kolem přehrady. No, nevím, kdo na tom byl líp, vydaly se k Říšově studánce, ve sněhu po kolena!

Desátý účastník výpravy poslal sms, že nám „akorát zamával.“ Smůla, všichni jsme viděli, že byl otočen zády! Příště musí dřív z pelechů.

Když se autobus pomalu šine silnicí do Hvozdce, jsme rádi, že Eva s Mirkou vystoupily a Fajo to nestihl. „To už by bylo přes váhu... a proč jste se při snídani tak cpali? Budeme muset tlačit... - Pořád ještě jedeme,“ ozvalo se od volantu. Silnice je tu jen prohrábnutá, solit se nesmí. Jsme v hraničním pásmu přírodního parku Bílý potok.

V Maršově je sněhu „po horní pysk.“ Překonáme bariéru a z garáže Hůskovic hradu, jak byla stavba nazvána, se ozývá mohutné „mňááúúú...“ Naše Bílá paní maršovská nás vítá (i když kočičímu přivandrovalci by spíš sedělo přízvisko „Šmudlina.“ Betonový prach je betonový prach). Uhnížděna postupně v několika náručích putuje do patra na malou exkurzi.

„Nesmíte se zlobit, koberce jsem nenatahovala, ještě byste mi našlapali... kdo si dá slivovici a kdo ořechovku?“ Na cestu je třeba se posilnit. Pak ještě společné foto a vyrážíme. Roman se snaží „polární výpravu“ zachytit i kamerou.

Ke Šmelcovně šlapeme po silnici. Před námi traktor s radlicí... „Jano, to máš na objednávku? Cos mu slíbila?“ Protáhne se až dolů, byl by to pěkný sešup! Pár z nás uvažovalo o běžkách, jenže nikdo nevěděl, jaký je stav. Snad příště. Jak scházíme níž a níž, otevírá se údolí Bílého potoka pěkně pomalu, celé taktéž v bílém. Nádhera.

Netrvá dlouho a jsme na Šmelcovně. Pár chalup, hospoda i kaplička, všechno je pod sněhovou peřinou. Velmi romantické, leč asi jen do chvíle, kdy je třeba lékaře...

Po pitné pauze (ani první, ani poslední), kdy ochutnáváme, co kdo vzal s sebou, pokračujeme k Hálovu mlýnu. Byli jsme moc rychlí. Je jedenáct, když jsme u něj. „Přece tu nebudeme hodinu čekat.“ Schváleno, jde se dál k Bitýšce. Lojzík naléval svařené, za což sklídl pochvalu před nastoupenou jednotkou. Zima není, ale svařák přijde k chuti. Stranou cesty se táhne stopa, ale moc běžkařů jsme nepotkali.

„Poslyšte, kdo se to támhle hrabe? Fajo, jasně.“ Náš sedmispáč to nevzdal, přijel dalším spojem do Bitýšky a došel nám kus naproti. Pěkně od něj (a večer může říct, že „byl“).

Kolem 13,30 nás vítá Bitýška. Ne tak restaurace Na Městečku. „Zavíráme ve dvě. - To ale není pravda, máte do tří. - Stejně nemám co točit...“ Pomysleli jsme si něco o skotu, otáčíme a jde se ke Kocourkům. Azyl nám byl poskytnut, pivo, kafe, polévky atd. také v dostatečném množství. Jenom jsme chtěli všichni všechno a hned. Já jsem pak při placení nemohla nalézt peněženku, neb byla právě v té poslední z patnácti možných kapes...

Lze konstatovat, že výšlap se povedl, nikdo si nic nezlomil a autobus nám neujel. Co si přát víc? „Aby to bylo častěji...“ Záleží pouze na nás, kolikrát vytáhneme paty z domu a dáme si trochu do těla.

„Tak ať žijeme, a všechno dobré v příštím roce vám všem!“

Jana Klusová



1.



2.



3.

4.

1. Zahájení na základně
v Maršově

2. Jak je důležité mít
dobré vedení ...

3. Lojza si užívá chválu při
jedné z pitných zastávek

4. Šmelcovna ve svátečním

5. „Evo, ty hledáš stopy?“



5.



PF
2006

*Jana
&
Zdeněk*

Ať Vám v tom novém roce šmakuje tak jak nám...



*V nemocnici "U Milosrdných bratří",
já viděl jak naše zdravotníci šetří ...
K sádrování je zapotřebí pacientů minimálně tři ...*

P. F. 2006

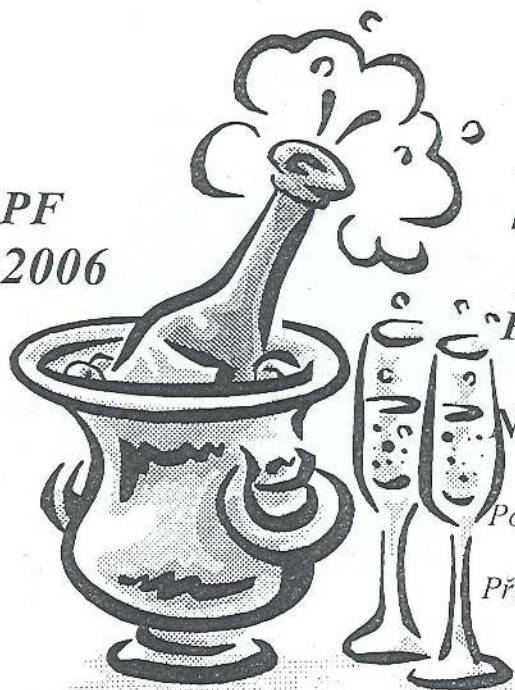
*Pevné zdraví,
hodně štěstí
přeje*

Jan Štěrba

Hodně štěstí a spokojenosti
na t r i t ě j cestě hříchů
v roce 2006 nám na vedle
přiložené P.F. ...
přeje
tetička Janička / Hůsková ...

2776

PF
2006



POZVÁNKA
na již pátý společný Silvestr SK

Půjdeme spolu do sklípku na Křenové 20

Nalad' hlas a nástroj, dobrou náladu

Pozn: Lahůdkové občerstvení a dobrá vínka s sebou

Příchod každou celou hodinu - zvoň na zvonek Klub

Od 17.00 do 20. 00

Svoji účast oznam Ženě – mob. 728 843011

POCHOD 31.12.2005

Bystrc-Vever. Bitýška-Maršov-Šmelcovna-Hálův mlýn-Vever. Bitýška-Bystrc

tram.1 z hl.nádraží – odj. 7,50 (poslední !), Bystrc-ZOO – přestup na aut. 303 – odj. 8,22 (jede z nám. přes silnici), v Bitýšce přestup na aut. 312 – odj. 8,52. Sraz u nádraží nebo v Bystrci?

Z Maršova po svých na Šmelcovnu, poté k Hálůvu mlýnu (asi polovina cesty, od 12,00 by měli mít otevřeno). Poté pokračujeme do Bitýšky. Celá trasa je dlouhá cca 11 km. V Bitýšce dle chuti a časových možností zalezeme na Městečko, mají taktéž otevřeno a spoj jede odnaproti. Vracet se můžeme ve 13,22, pak v hodin. intervalu.

D'AMBROSOVI



PF 2006

PAVLA, LUCIE A PAVEL

2760